

اجسام جديدة في ٢٤ ساعة

أوأبت السامر يقوم بحياته الغريبة فتأخذك الدهشة والمجب ؟ . تحن سعرة من نوع آخر . سعرة نعطي الصعة والقوة والجمم الحجل في ظرف ؟ ٢ ساعة . والكن الجمم الذي تعليه ايس محرد خيال أو حيلة . بل مو جمم حقيق لا حيلة فيه

تعهد غريب ولكث صميح

البينا نقصه أنك سوف تشرن ؟؟ ساعة متنالية . قال فكك لايدي واتما بهدم ويتمثل . الذي تربده مثاث هو أن تشرن على نقرات _ ربع ساعة في كل يوم مدة تلاتة شهور . وبذات يكون كرع ما يترمك من الوقت لينساه جسم

مديد توي جيل هو اربع وعشرول ساعة أو أفل

معهد التربية البرئية بالحراسلة المؤسس والمدود كد فائق الجوهري ١٦ عارع شيبال شيرا الفاهرة

-استوهدا الكرون الملا وامنع والسلايدم استشاره جانيه - الأسرارلا بعيدالتربية البسبي منتدوق البوسة ١٢٦٥ مصر الموراجروي الموافرات والعيواج ويديالطرق الطبيط وقد ومنعست مسطوعت ما مسي بانهاد المحتر منطولك والقلب والصدر الطهر والتأرة الزائرة العادوس الاجلوم الصعفالناسي الإلوالل المك القيء النعر فصالفات اصرابالهد تلوس وي المانكيس الله موالس الدماع العن ومال الل المؤلع . يومر بعب الحدق الما والكار الموراط المدراط الإوة القره المساعدة 30000 500 الصناط الاسين بالميتران

الإيا يقدوانها أتواون

LA NATIONALE

STE Ame d'ASSURANCES

لانام بيونال دى كارى مشركت احمة للت الين عن الايتاة المشتان التابين المنافقة المنطقة والما المسكومة

رأس مالها والاموال الاحتياطية يفوق عن ٨ مليون جنيه مصري

VIE



-NCE ND-E

نظب الاستعلامات من مركز النبركة بتصر بلكها بشارع سليان باشا عرة ٢٥

مدارس المراسلة الدولية تقدم لك ضانا للاستخدام واملا لا إلى به النقدم

مدارس الراسنة الدولية هي أكر واشهر معهد من توخه في العالم. وقيمة خدمانها للعلم والثهذب أقرت بهنا الحكومات في جميع أعماء العالم. فقد اكتب تلاميدها مراكر رفيعة في النجارة والصناعة في كل فلة كبرة ، وهذه هي الليمة العلما للتعلم الذي تقوم به

يعترف المستخدمون في كل مكان بأن تفيط هذه للدارس اختلق والتمن من غيره في عمله قبو له معرفة صحيحة عن خمله ويتمدر الرء ان يعتمد عليه للقيام مواجه دون مناشرة وكل ذلك لأن تجاحه في تكافئة فرعه الدراسي بشت اله رحل اخلاق

تحدم في الدمة الانكليزية حوالي اربعائة مادة منهما ما هو مساعي وزراعي وتجاري ويقدم ابضاً امتحان جامعة لدمان ولمنع في العاهد العبلية

اكتب اليوم باللغة الاتكليزية لهذه الدارس طالبًا الثعلبيات الهنصة بالفرع الذي يضمن لك استخدامًا والمدماً مطروًا

International Correspondence Schools (Ltd.) 17, Sharia Manashi.

Cairo.

أمن على نفسك عند أول شركة تأمين مصرية

The National Insurance Company of Egypt

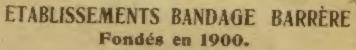
الادارة : الخواجا 1 ـ سفاستوبولو في الاكتدرية : شارع قؤاد الاول وقم ٩

الرائد في الفاهرة : الخرام؛ هرى قطارى - ميدانه سرارس ووكالات في كل الدن والبادان

الأست شة ١٩٠٠

رأس المال والمال الاحتياطي ٢٠٥٠ جنيه مؤت في الاكتدرية في بنايتها : شارع فؤاد الاول رقم ٩ وفي القاهرة في بنايتها : في ميدان سوارس التأمين ضد حريق البنايات والامتعة والتأمين العام الوكلاء في مصر لشركة

The Ocean, Accident & Guarantee Corporation تأمين الاتوموبيلات والحوادث والمحاطرات الح...



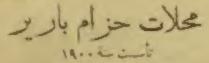
Place Khazindar, Téléph. 34-95 M.

Bandage Barrère, breveté élastique inventé par le Di. L. Barrère, contention absolar, garantie par écril, de toute heture eductible sans gêne

CEINTURES FEMINA Branche spéciale pour dames

2. Avenue Found fer vis à vis Cicurel Teleph. 49-96 A.

Maillots plastiques Barrère pour dames, ceintures médicales et sangles pour toutes proses, chute d'extoniac deplacement des reios etc... Bas varices, soutions gorge obesité et Amaignssement etc. etc.



للرمال ولموولور : ميمان الخازندار تليفون ١٥٥ مدية

حزام باربر الديميات يمنع سقوط الفتق بتاتًا مهما كان حجمه بدوان أدني مضايفة والا برد التمن لكل من لا بنال راحته تمامًا

فرع السيات : على أحزمة فينا شارع فؤاد الأول ؟ أمام شيكوريل المفون ١٩٩٦ع عنة

حبت بوحد أخزمة للسيدات تطابق الودة الحديثة ولاز الة السعة وتكسب القامة رشاقة واعتدالا وأحزمة ارفع المعنة والسكابي الساقطة ولبعد كل عملية جراحية ، وجرابات لسفيك لمنع تمو الموالي وحمالات صدر مشكلة

فهرس

200

	ستح
تهرس واعلانات	31 = 1
تغويم الهلال	10
44,12.4	17
التواريخ والمواسم والاعياد	11
198 6 66	y -
ملك معنز وأسرته السكريمة	- 24
شعرة الاسرة المالكة	TE
لطام الحك في مصر	- 77
حوانيث المنة مصورة	111
المتوفول في عام	13
المسرح في عام	TA.
الريامة في عام	y g
مرتبات الوزراء والوزراء الفوضين	YA
الحج والمحمل	74
ما تجب على كل احد أن يعره من القانون	8.4
الرور في مصر	4.1
الحرب الجوية	4.5
الرائب والنياهين المعربة	4.4
رؤماء الوزارات الفرية	3.8
زائر بديد (صورة)	3-2
الطعة السفوات (صورة)	3=0
أحماد اللاجد في التاريخ	1-3.
عادات عبد المهلاد	3 - 5
آداب الماوك	117
لي الميادة (نكة مصورة)	1,7 1
ماراد الحلاقين اغ (عمرات)	140
(البلية على سفدة ١	



V -

ما كينة الحرث «ديرنج»

فوة ١٠ الى ٢٠ حصاناً من مزايا ما كينات الحرث ديرنج السرعة ما الاقتصاد مسهولة الادارة ما للتائة مالخ... وفوة ١٥ الى ٣٠ حصاناً وهي تقوم بأعمال الحرث والري والنرحيف ودرس الفلال وتفل المحصولات الح...

الوكلاء في القطر المصري

شركة المحاريث المصرية

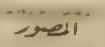
موصيرى كوسييل وقرندر يعييس وشرقاهم سابقاً ق مقد : بناصية شارعي اللكة الذلي وعماد الدين صندوق البوستة ٣٦٩ في الاسكندرية : شارع عملة مصر بمرة ٧ وللمحل وكلاء في طنطا والتصورة ودمنيور وبني سويف والمنا والمحل وكلاء في طنطا والصوط وسوهاج وقنا

کی مد بر ۱۹ د د د	1 7 1
المعلى من المالات على على حيد المافعة	1 7
± 43 00 m	1.7
to we go come	17
and the second of the second	
البعد عد الأرامة عليقة الخلي	110
gas "	
a second	2
and the state of t	1 2 1
83 42	tar
الكني لما في المرايا لما الا	X ±
المفاني بالماقة	104
a a second	4.7
عادية والمنافقة	131
	1
+ ىد	3.8
*1 3	1.7
Company of the Compan	1.7
A war	1.4
School of the second	3.63
and the second of the second	113
الا العملي اليواط فالطافي)	333
المستح في الحملاء الله الله	537
کف ویلی عدد .	147
المستعد المرواه في لدافي	154
Me in succession of the second	7 7
the state of the s	7 \$
the second second	*
the state of the s	

الجلات الست التي تصدرها



الهول .









الرجا

کی جملورہ سخما یا کر افغاز کی مماد مانی او اوالی کا کی

المصور

سعد عيدر جو ٿ لاسمج د جد جر د دکي او د د چ عدر د

. > 1

دار الهال للطبع والنشر

Imades





4. 7. 4

Images 👾

المؤاهة

جه به خاص های های به این ده این ده این در این ده این در این در این ده این در این در این در این در این در این در





1.00

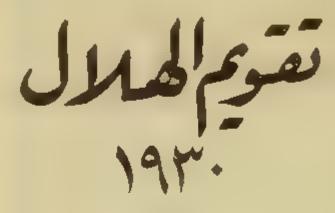
Sh



اكبرانمازدادلب بخانفي المنتوبات بعارية محلكات محلكات الالالات

العوريمينز بميغون ۸۱ کا مدينة دبع مديجا الوابر واديوات والذبوت والمغرضة اليغست ارة زجهشع

المسكة رومانها وايتها إصوره ا كيال عبد منتول فراسا لأصداء أ الهائم الملاقيمان فتورما in Valen فال البويس أنط عام ل كلاب اصورون ا مهراص في بدل عبداس البورة مي الداق و ورد ل ٢٩ دويه and the same of the same المم بي مياه ي وميزيد بالعاصر الهما به الما نتبر هتدي بطوف شوارع كالسكاة TET مواعيد الزراعه للصربة واحصاد TEL كيب تبتي الساعد 710 الورارات المرية TEA STYE YAK-TYY



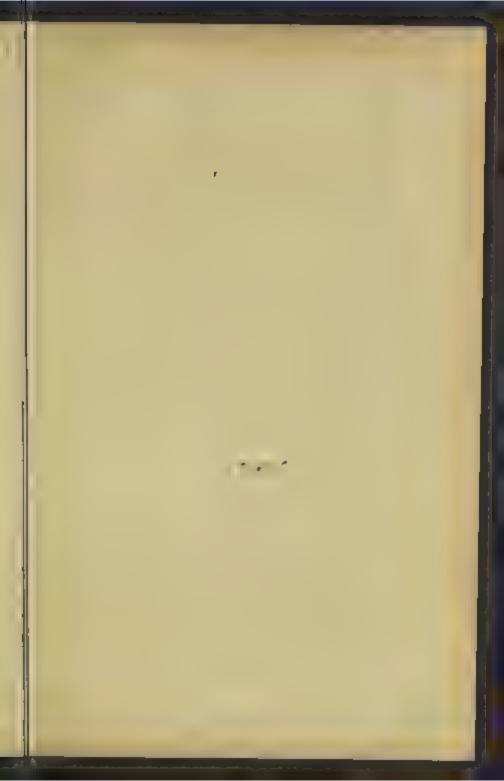
السنة الاولى

38609

دارالم الاللطنبع والنشر

منع مصله ۱۸۸۵ مطر شارع الاماد طارار شواع من بارغ کانوی ط

عنوال بسكانة الدروعاء لفلال الدسة في الدورة المن



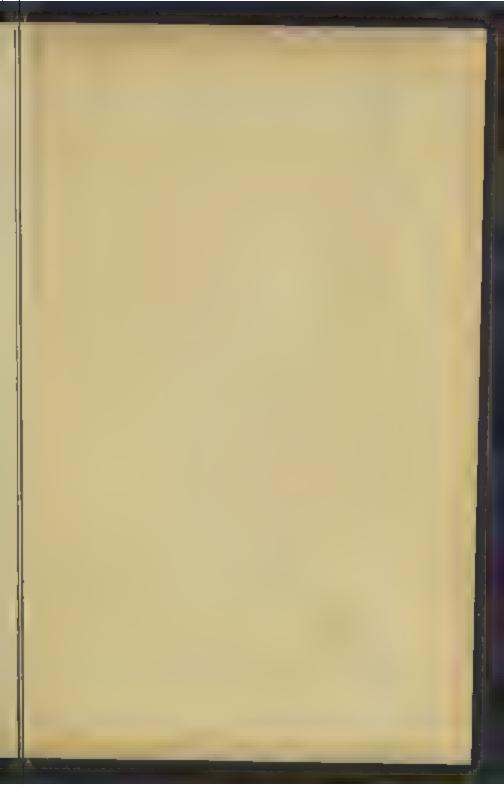
فائحة

به عرف می " فقوتم انزیدل ا آنه پنون مرحف سخیع انفاری این می فرد می معاومات واجعت اندازی این معاومات واجعت اندازی دات شأن نما بو عی عن معرفت ونما عناج المراء این سرحوع آب می خو دآخر اکتا اندانی انوفت عند مجموعاً طریطاً أو کشکول عنم ادفی وادب بحد انفادی این صفی اساده وقیرم فلساوی والتلکیما

رها می اولاد نصرم بی بری بیماری الجمعد الاویدمی هدا آسعو نم النسوی نارکین لا اقتام عنی ما قدما

ولا برائ فی هذا الختام می الانتازد الی ما سین بعوان می بعاوم. مشوط صدرت فی قدر بدامتفظی وقد بناخ فیمصریا امراد عالد من الحودم والاقتان راولدی، بلامت الاقت این الصدور ، وبعینا انسردها الحاق اسد فراعا فی عالم المطبرعات الفراد

والأالهلان للطبيع وأنشر



التواريخ والمواسم والاعياد

weather was the

فالماد للجوائل أسكن فلحاله أي فلألياه

فيسولنجون المراشات والعجرية

المواسم والأعياد الرسمية

10 4 25 7 3 2 W

فوماني سي لله مدة ولي B B = - 7. 2

4 . . . 4 . . .

نتيج سنة ١٩٣٠

				فيراير	;		بنابر							
Ī	TE	114	11			~">	PV	١,	1.9	1 3	1	W. N.		
ı	7.6	1 A	1.1	l k		- ~	TA	43	1 12	l v		*/c		
ı	23	13	1.8	0		14.7	19	144	12	A	1	الارسا		
ľ	ΥV	¥	3.4	1		- the	Y	++	113	1.4	7	٦٤ س		
ı	7.4	7.3	12	Y.		طب	+1	7 1	117	1.	Ψ.	٠		
		7 =	1.4	A	3			T a	3.4	3.5	L			
		77	13	4	٧.	Yes		173	134	1.5		4.5		
	اميل							مارس						
	YA	7.1	VL	V		~ >	7.1	T E			7	5.5		
	84	7.7	5.6	A	1	. 10	ш	7.1	144	11	2	6 %		
	Ψ.	7.7	12	1.5	T	14,5		73	14	12	.	الارباء		
ı		71	V	1	7	J. P.		T V	٧	18	1	-1P		
۱		Ψ.	14	1.1	1	ادے		TA	- 1	٠. ا	v I	اسه		
١		43	3.%	17			11	73	44	10	A 1	4.4		
ı		ΗV	+	17	٦	Ca	ш	۲	44	12	4 7	2.2		
ı				بويو			ماير							
ı	-	* *	١٩	1	۲	123	9.3	123	1.7	-		500		
ı		7.6	1 4	1	-	+ %	1.9	+	1.0	1.5		1,565		
ı			* A	١.	٤	10.5	7 A	7.3	112	v		44.5		
		rΛ	15	1.1		-3"	73	7.7	10	A	1	- Aug		
		4.4	۲	18	1		T	* =	133	1	9	خدره		
		r A	73	11	٧		23	7 8	1.4	3	Ψ	,		
	1	A.	77	10	A 1	4		4.1	13.8	1.1	1	الاسه		

		4	مطر	أع		يوليو								
40	13.8	11	٤		127	TA	123	116	l v		1800			
73	33	3.9			- 17yur	74	7.9	10	A	1	6 1/30			
4.4	7 +	3.8	٦		الارسه	T	177	3.2	3	۲.	الأرعاد			
YA	7.1	32	٧	}	-	TI	72	NV.	1 -	τ	-جنس			
44	7.7	3.6	A	1	الخب	1	1.2	3.8	3.3	£	ا ا			
Ψ	7.7	3.3	4	2		I.e.	11.5	155	3.7		المدب			
7.5	1.7	3.8	3 -	T	الأحسا		* 4	۲٠	3.7	3	لأعيد			
	اکثور								ستتمي	,				
* 4	٧.	17	1		10.70	11.5	TT.	10	A	3	(2)			
PA.	73.	14	٧		4.6 %7	1 4	マヤ	13	- 4	7	s %:			
7.4	77	3 0	A	1	1 mg 2	-	+ 5	1.7	3.5	T	44 N			
T	7.7	3.3	1	۲	ا الله الله		Y a	3.6	3.3	ŧ	الخاس			
-1	7 L	3.9	3	T	4, 25-1		43	3.5	3.8	•	اخت			
	70	3.4	3.5	1			* 4	۲۰	18	٦				
	1.7	1.5	1.7		4		4.4	7.5	3.8	٧				
	وسمير							نوفىر						
9.4	7.7	10	A	1	100	TE	1.4	3	τ		605			
۳	+ 4	11	-3	'n	20 N	7+	SA	33	1		14 +			
41.1	4.5	19	1	₹.	+4,55	*1	14	11	e		14.5			
	4.0	3.6	3.3	£	الخسي	77	r	3.8	-1		اعس			
	+1	13	14	٠	حي	TA	73	NE }	v		خب			
	44	*	3 =	7	-4	44	4.4	1 3	A	3	-4			
	TA.	8.4	12	٧	ادمہ	T	ee f	3.3	3	+	1 cas			



مصرة صاحب الحلار الملك فؤاد لاول مملوب أرسمه

ملكر مصرواسرته الكريمة

ملك مصر

مصره صاحب فیور خلک عظم ن والاول ویدی فصر افرد بی بوم فیس ۲۷ مارس ست ۱۸۹۸ ۲ دی فود ست ۱۳۸۵ صفر الی نفرش بی بوم انبلات ۱۹ کور سـ ۱۹۱۷ ۲۲ دی الخر سـ ۱۳۳۵

مناد

ا مول در ۱۹۶۶ در ۱۳۸۰ ها از امنو دره آوی مداد او در این ۱۶۶ - میرانشه امامه او در افق امامه این در این ۱۶۶ - در این ۱۶ لاول لي سده 1911 مشار على سمو العدادي عناس في بطله الى الحاليا ال و الدالية في بده 1917 عدد العراض كن ان حروض الله الدال الله اللس الدول المعال المست غراض على الملائد عراض الدال و لكنه الفيلم على تدونه اول الدف الهملة كان الهام الهمام كان أن يرون هذه الملاد عن مدا مها علم الأكه

بركال الادمار كال بهيره أبالعمد للدسرات السمي ومملك دوسع

أفامه المصردة

ل سند ١٩٠٥ من الدران كبر عوالي مسي ومد عراضي الدهان الالمان الدار المدار المدا

وابشاً العاملة على أنه الأمام الما دولوم العمال بداعم والمعال والسان لامر النالم داراع علم علمان والمداعي الدرافان مي سارك الداملة في الإمام علم

الممل أن يورد هذا سرد من معودات المديمة في سنوديد الأولى الفي سنة الد 19. يدأ الدان الوقي الله علي ارتبال بيته من الفقية الى والدو قليجا ارسما والشلك اللي ولكنه علوى على 10 الف تحديثها عنه من بنجو الأمم الأثمر

رو آن کے بعد فی مصر مهامر الا تار الدولي دائني؟ را بعد ، الد بن شدكو، السنة عاصرات قسة في الجاملة كان لها اترها وشأمها

وفي سنة ١٩٩ او قدت بدامية سنة المرى الل عدم وقر سنا و الطأ أن و الا ودوس الامير الرائس مكومي فراصه والمعابل فقيده أن أحد في مدارسيا استسار الطفة عد لدن من سن تجالي سنة ب و مكان تميار عهم و حصيم وسك هم وفي سه ١٩٩٤ صند عاكومة الصداء عالية بتعامله وهم بدو الامت. الراسة في



مصرد صاحب کیون فؤار الاول مثلث میں فائب صورد مدد الفظیم فی عی باشا ی محف اللوف ناریسی

الجمد أفقر فدا

معربد أرف لماك

ه موسی موه و مرفوع و می همواد می در شوه همای در می و مرفوع و مرفوع و می است. همای در می در در مرفوع و مرفوع

ين دي د چه

and a grant of

ممعيا الاقتصاد السباسى والإخصاء والتسريع

And the second of the second o

المشررعات الالعادم

اد هی ممل او یک می یا اور مین همه می شاهی مدم میمه کال در داری شاه اداد دی ای فساه داد د ه مصلح عليم الساعية ومشاوع الدامل لأفرايل وحمله الاستاف البيومية الدواية وحمله علان لأحمل عدي وجملة عماعك لمدائرة

صعود خلالا ألى العرسية

وگا به مد استدان او ساله است با عباق ب اوما از باکت او ها و آمانها الا به م و متوان تم کار استه ۱۹۱۸ ای قصر فها خرکه نظام فکم اعلام اند الصدارات اشت المری و آمانه فی جدود حقوقه وسلطانه

ومارث البلاد في عهد خلالته سيراً من أن ساومها الأسياعية والما لية والتجارية والزراهية والحرار أن خارر سأة أما منذ ما صداحا لا أن عالي أما الله الأساس على الأساس على الما المقدار مام ها من الدور السياسي والتقدم الندني في هذا السدال من على الديا

الله كانت الفرالي بيئة ١٩٩٧ عامله العداء ما دام و السعد الأساوه مراهية الدائد الله أنه المعدود الأماداني الساما اللها

وكان قد در أو الاعد الذي وأصفح السع المستور عو أحداث الذي والواله ا وكان مداله الدين صداف من المستعمل لا أن هال من الدينورية وكان والله المالية ومن المستعمل لا الله مانه

The same and a second second as a second

ملالا في حيالا الخاصة

ا المعد الملائمة في الدامل وهو افي الحاجب في الحرب عن الأن الدائمة المائكاة إلى المدام المائلات الموداعات الدار الان تعدم في أنه فينظمه عبد عن الدائم الدائمة عبوس عاع المامل في داراته والخديد أد الدار فيدير الدارات والوادانية

ولم المداملات على التقيد في حد شد عمامة على الحداد الأوادة لمهاد الذي وعاوا الماكان



جفيرة صاحب النمو الملكي الأمير فاردق وتي عهد المملكة المصرية

وهو يني سلك وعال الحاشم المكع والمكرجي

املي الديمت ما يه او د سناجي المال التي الحديد الأنمال الله ما ادول مطور " الرقال والديد او المقد عد الصحيف و عملاً افي سعد الما الداء ما على التي الأ و فاعد الله الله و لد الإن الديم الديمة الله التي كي و في المار الله الما المالية المار التي الله الشاهد و الدي السحد الم عملات التي كي يا وادا المارات ال

وهای و ایند و علی بینه امامی آخوای است ما دیام ایم لادم این که اما مع فی مامود به امامهدا می این دو ایم بیمانه و این دو بیان اما در موتیوات کلواوی لا تعلق این کند الجافد مایشوک

مة عالم المجين المام المجينة الدائر الله حلى عام الواة المام المجاهد المجين المام المجينة المجاهد المجينة المجاهد المجاهد المجاهد المجاهد المجاهد المجاهد المجاهد الم

وه السامة به عمد منه عمد المتواطئ الدام الوليلا له الدائل الأحالو المتراه في ويزهم المتوادي الدائلية

و عمر لا المعمد عدد عليه أن سامي وأن محي بالرافال الراب المالية والحيات التي ماض عدم كا الماع عمليات لأوام والامواد التي ما مدامل الساعة الراجة أو منكأ منا الإسلام السنة

وهي وعد وهه الصدرة يعرع فيها من شا ن الديه و به الدياد من في در الى العدال الماه وهي أصلى المبناء السنقس علائكه مرجو الله وحل معهد في الماه الله علي الماه النامئة كاربا أثم عليمي و ما أحدما كان الماه عالمان الماها



مصرة منامب لنمي الحلبى الامير فاروق نمنطيا خواده ونما بـ خصره مدمب فقرة الفاحقام شرق بك يادر ميلاك الحلك

مليكة مصير

معدة صاحبة الحلاد المسكة بازل ولدث بالاسكندرية في ٢٥ نوبة سنة ١٨٩٤ وهي كربم: مغرة صاحب المعانى عبدالرمج صبرى باشا وررالواصلات وعقد قرابها على مفترة صاحب الحلاد المبلث في مابو سنة ١٩١٩

ولی العهد

مصرة صاحب النمو الحلنك الامير فاروق وقد فى قصر عابدته فى توم الارتعاء ۱۱ قبرات ۱۹۳۰ ۲۱ جمادى الاول سن ۱۳۳۸)

مد سمر لادر و من ۱۵۰ کاملا لاو مد سمود الدن براون تربية ملكية هالية خوم، الدعومراطية التامه

ولسوه من مسوحية سوم من الأسال الحسم وعني الله الأسهام وأد. الساد عا ووصفه المعمرية تسبي علايمه ومأكله

م عد مرم في الساعة الساعة الساعة المرتدي ملايسه ويتناول معورم في مجمع أم سروس في مد أي من في مسطى أدراً أسهوم موادم من المسمة مد يوف أمن أسماله المساعة أو شما الكرة والمسلق الاقتصار

، سعاد او سعاد داد داد ادان الها الملاق يرتدي ملايف الوطنية وازي العرامة

معد أن بديا ناصبه عود الى عدد المكن على دروسه على ساعة عارة بدر ما فيقعي الدراء من ما فيقعي الدراء من المنافعة و المدارة الما الدراية المدارة المنافعة والمنافعة المنافعة والمنافعة والمنافعة المنافعة والمنافعة والمنافعة المنافعة المنافعة المنافعة والمنافعة المنافعة والمنافعة المنافعة والمنافعة المنافعة والمنافعة المنافعة المنافعة المنافعة والمنافعة المنافعة المنافعة المنافعة والمنافعة المنافعة ال

ه مي ملاله مان دان که از به سام وي عليما الله دعو وراضه عليما الله دي الله الله دعو وراضه عليما الله الله دعو د مكامه الله مان الله داخل و د مكامه الله مان الله داخل الله داخل



صاحبة النمو أعينى بوميره فارد ... صاحد النمو الملتكي الأميره فور-

. . . خدت سمو . لأمد عن مدسمي جائمة والده أه واقد ، ها به هاي لا عاما ؟ و لاماد؟! وكماك دا جاشهما وداك الهال برشة عالجة الملك

كريمات جهواز الملك

مضرة صاحبة النمو الامبرة فوقية

ا ولاد د في فلم د از منظر اين في الا کنوار بنده ۱۹۹۷ (۱۹۱۰ م. يې لاول سنه ۱۳۹۵ د لمد اب خلم د مراجب المدين کما د تقالي مشاوير را فلمد المغوص و ادر بر

مصرة صاحبة الشحو الاشيرة وزية

ولدت في قدر رأس التين في ودالسن و حقر سنة ١٩٧٩ (دريع الأول سنة- ١٩٣٤)

مضرة صامية السمو الملتكى الاسيرة فالرد

وللمثل تعر فابدين فيوم الحيس ٦ وف سنة ١٩٩٣ (٢٩ ربيع الأول سـ١٣٤٧)

خليره صاحد ألبمو الأميرة لالمقة



شجرة الام



مرة المالكة

نظام الحكم في مصر

وعه على تاريخ مصر أتمديم والحداث

الدرجي الداملا في ادا ۱۳۳۳ هـ انه الدي دي حکومتها ميت ادارات الد الوميا سي الدي ال الحداد الدامية الحکيم ادواکي الدامية الحاد الدارات الاستان في الدامة الاستان الدارات الدارات الوال الدارات الكارات الكارات الكارات الدارات الاستان الحکوم العدم ۱۹۹۱ م

وفي بواد بنته التدي طام الحداد في المعادلين المعادلين العداد المهاد المهاد المهاد المهاد المهاد المهاد المهاد ا المدوني في الدينة ۱۹۴۲ ماليس التي الدينة المهاد المهاد الماد الماد المهاد المه

محمد الرابي المستقدي الماه و المن المام الم الاستقدام المستقد المام المروام التي المام ا

مصر نعد تحر فل بانتا

وهه گود علی و جود فید ای بهلای الادو کا حک نقط کی و و دین و جه فا الاد و در با در دادین می میشد کا دی ای دو ها کا دی خدم و و در به بدو می گویدور گال داخذ کی

ي پ د ۱۸۹۷ ع پير دشا شده تاسي خصوصي د هه دي دغير د په درساه دي د چې و اسي تحمل الاسكاد وستر احداد ۵۵ دي دهم و د در خاس دي ي فكر ايد د لاوي لادواره دها د يك. ماض شده ددر اد كه دد كاده عامل د فتح آده و ي دد احدادي

الأخشول والحار

ده وهد د کار سال کی کند ۱۹۹۷ رق مراس بد دا سال ۱۹۸۸ مال ما الاه د مال این این الاه

و ۱ ا د د د سی دد و در حد ساله دستماه سامه د

م هار میده مصید د فقی صدیدات و لاخر د می عدد. ای د د د د میت نواهد بدایی ده ندی لادی د د د

and a war and a second of

بها الدول من في على ميداد والديد المبنى ويدا الداء سعة

and the same of the

n her

 مصر و طلب بلنده چاند الملاقة ملك مصر واصنعت اصر عن الدراج (۱۹۰ منظه دران داده

الدحثور

و هین دانندر ی معه د

ا در این خواد آندان می این فا مطاعه به این باید دیا وقی دا ما فسیفید دا کم ادام خرا و در این می داد از دیا و سکود این ۹

و الدار الديمور الدار الدي الدي الدها المصادية الاما والدار الدها المصادية الاما والدار الدها المصادية الاما وال الدار الديار الدي ومدول عدار الدار الدار الديمة المدار الدلالة أورا والداها المدائمة والأما عداد الدار الدار

أخبك والورراد

و بي وي آد و خي عيني وي هر هد و ي و د ساخي الدام الده يه الدام وي و د ساخي الدام الده يه الدام وي وي الدام وي

و من على أن على هـ و هو الوسن عن المعاج المائة ولا الى العرام الأعلم و ولا يم أند من الأن و ما يكن و ها المائة و المعادور أنا على اله

البرفانية

والشفي القفيد بالرباء مام مني على أنا لكم أنان محسب أعام الأنواع وعام

الوالي الطالف تحمل النابوات في عمد في الأنصاء المان النوان حميها والمتحم المائم الأحماس الدعوق بالأفراع الدم يتضار تصوار لمد التي كر (١٨٠ لماً م) المكان وملم التصواء فيه مارد سنوال

وأما محلمي النواب فيؤ لعب كله عن أخصاه للتحلول ملاقد عند ما عاد از نصام ال حد عن كل الها عن السكان

وأقوار الاعقاد للبطبيع والنفة قداما عالى الدات يبدا ماف عدا ت على البات

وديا الأمادد بداري مسيء في حد اليامي منها يوقم عاموه الدور التعاليم ليم على الأدر أم أده الانتقاضة عام ما ماليكين منذ عداوام اماسي عهد علاقة الياب وحلى علما من عور عدمه حداكي

ه من أدسه، من " الأعلام ال معدد مدام يه التها الأصلية وأن عديد الفاهرة. هي فقدة الملكة المرابة

ولي 19 مراني سنة 1978 - واقع مدايات مسالة الله الأين ولا أما المدارات المدارات المدارات المدارات المدارات المركي لا أول المتناد له وكانت الوزارة الددارات السام المدور الدارسة المواد

تصميح

۱۹۰ مطالعی فی را ساطعتی ۱۸ ۹ ۵ ۹ و ۱۹۸۹ انتوام از ایری کی اسطحه مرحه ۱۹۶۸ لامرای فایس نظر اتفا مایی این

حوا وشالت ندمیصورة رمد: جهدن الملك نی اوربا

ع مصد العلاقة عليه في مصدعة (١٩٩٨ برمية ي كدية ور فضافته و العداقة المراقية عليه والعدائم و العداقة المراقية و العدائم المراقية عليه و العدائم المراقية المراقية المراقية المراقة المراقية و المراقية المراقية المراقية المراقية المراقية المراقة المراقية المراقي

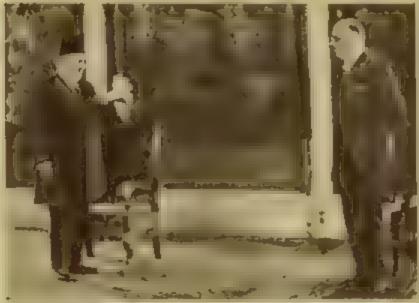


ه ما بالحد الطلام الهدائد ما المام الذي يا مام الديني عدم الي عدي المامان. م الدير الرامان المهدر بدلانات في المارام التي أمنية الرامانية الدياران عالم الدين المامان.





لي د داخي خلاله مي مي منبو کان رخيل د ه ... و د ي محمد و دو د الايه الي دانيه خواند . و ۴ م د کاني



جمال عالم علاقة بدل في در عصله الأمهاني فالدنية بالإنجاب الديم ردأ عني ديارا. المساو فديال الكرابية الماعد العجمة هذي الرام والأسأن ما الأنها



7 = a stel dista ラと、子、 The state of the





معمرہ صاحب خلافہ میں عبدونامیہ کی تنافیہ برائی ان ان ان اللہ میونہ ہاں۔ عمل علائے امام تحد کو انسان عبد افوار ہا اس

قضية الامير احمد سيف الدس

كان أمم الأمير أحد سيف أمن موضع الاعداد في السنين الماضة ، وقد بدأ الناس بعدون عمره و سادي حدود عدال و من صديق الامراض بقيبة في لندن وطأ والامناه الامراض بقيبة أثبات الهاماة في الامناه الماماة الماماة عين مناه الماماة الم



لأماد وغياء بعياما



ولا والداعية ووله ومنطق العامل والد



لامم أحد سعل الدين



الاساء معمر غري مات

حلالة الملك يفتح المنشآت الحديدة



ه مه محمد دری است. امام محمد دری ا









مشروع المعاهدة سين مصر وانجملترا

مهر وی عمود در این دوگان مولید امارید این دوگان می در وید آن دده واقه سند الله واستار الأمد می بادارد امارید اساسه و امر الا اینه باب النظر ادامان و آمد الاهدام

مه و سام المام د ا الحم المام المام المام المام المام المام الم

> ينط الداخلية والقوي للوقف تقليل الالما وال الحداث الحداث الحداث

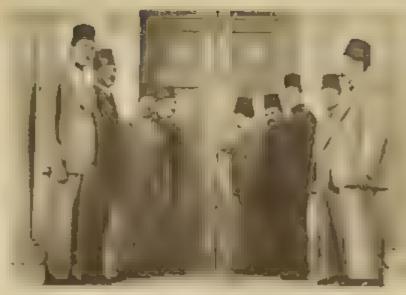
ند ها مايور مرجة عالا



رئيس اور ره السابق

a with the same of the same of





فتح أمواب البرلمان



74

فائر خبرون النامی فی مقد رفضی مبدون مامم خبریز از از







14.5.1.7

13 100 1 133 The mean of the mean L' - Tenbe - a

الجامع الازهربين شيخب المصلحين

قدم قصيلة الشبيخ المر مي شبيخ الحامم الارهر اللقاللة من مصله في أو المرسمة الما مي على الرائز أمر صدور المرسوم المركز قالون الارهن حديد وقلما وراه أرايس الورداء أرايل المدعة المداعة الشبيخ والمركز المركز المداعة المداعة المستح المحدي الطواعري المداعة المداعة الارهار في أوائل اكتارة المامي



عد و مانت المسلم الشانع المعلول الراغي شانع المانع الأرام المانان



معالم موسد المعلية الشنخ محالما الأحراسي الطواهري سنخ الخامع الأرهر خان





ه برای میواند میواند و برای میواند و برای میواند هی این میواند هی میواند هی



الاضطر ابات في فلسطين

م الا ما مدين العد الدور العداد الدين الدين والمستطور الدور الدينة والدين المدين والمستطور الدور الدينة والدين الدين المدينة الحدودة الدين الدين الدين الدينة المطلاف في أو مدا أصبطها الداخلي فاعلى الأخراري المدينة والدينة الدينة الدين والدينة الدينة والمستدال المطلاف أساسم فعالماكم في خراة الدينة الدينة الدينة الدينة المارية المجوالة لأخل المدينة ولا المدينة المحلودة المستدادي المحلود المحلود



المداحلة لحقق ي وجبيها له الأنه القالة العقيل لا العقال في فيسفي



حوادث أفغانستان

أربد بالوال على عرش وأمد في سد وأمدم



_ . .



and the same



. .



فين المحمد الله الله الله





وررةامهل لجديده مسيستها الخارجية

د کار د انسان دار علی را د حکو فی حد حلی همت وردر د باشیا به اسلامات در در د باشیا به اسلامات در در د باشیا به اسلامات در در محلی در در دارد کرد در در در محلی در در محلی در در محلی دارد در حکومات السوفلات این انجمل در در محلومات در در حارجه عدم در در محلی در محلومات در در حارجه عدم در محلومات در در حارجه عدم حرادت در در محلومات در در محلومات در در در محلومات در در در محلومات در در در محلومات در محلومات در در در در محلومات در محلومات در محلومات در در در محلومات در محلومات در محلومات در در در محلومات در



عب همرسول و الدرجة الله الوارفيل للوطليني معود الرود الوقية محتجد في سدر



فاسلم مكدم ألها ترشمين وترازم الرابطان و فعلم من فاسلم علوهي تراثمن عجهورة (والأ ال المعامد في أناه رمازه الأول لامليكا سيدون مع الساء عد مرا في نقر إلى ساعد الدم



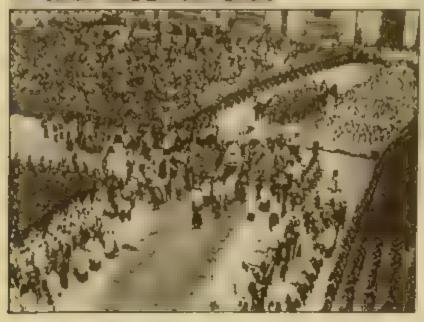
مرمى ملك الانحبير

ه ۱۹۹ مالف البياد ۱۹۹۹ عنان ۱۹۱۰ من خورج ادعا الجلس و الاس دورات الدورات المن الجلس و الاس دورات الدورات الدور والاعتمال البياد الله الدورات الدورات

الباما يستعيد سلطته الزمية

الهدائية (1984 علا حصر بالدائي يا المعادف له المنظم و المدائية المرائي الولاية المنظم و المائية المرائية المرائية المائية الما





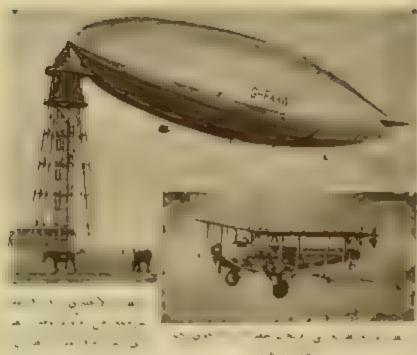
الفتوحات الجوية في سنة ١٩٢٩



.. J. (DO) 8. 3. *



عارون فراسع المحال والمعار موي القارسة المنظ الأصطي من أراع





امیرکا بین رئیسین وفرنسا بین و زار تین

می آگ السیاد این مداری سه ۱۹۲۹ سیاه مدم راکانه ادار کولاح راکسی همهار به ادارات منظم و انتخاب مسید هم دارات استخبیاریه او کانات سفاله از بو اما رائد ی دارد به استه و منایا مسید از ایرانت باوی راداری به ی مانی الفاد المیمهای بیان الایران





م هو ازاني ههدرم ولادر العام ماني



ا د چا ایا برخی ا چار رم الفرانسیه السانق د و ا انجا چه فی بور ره ایدا د



ه به ارفاء رخل وزاره عن سه فعای

the state 5 ~ * * * Achie <u>-</u>



المتوفوىہ فی عام

عظماً العالم الربس أصامهم ربب الحبول. في بحرست ١٩٢٩ رحمهم القر



الحارشال فرس، قائر حبوسه الحلفاء في انشطر الثاني من الخرب العلمي



الحرال سارای الحسدوب انسامی العابق تصرفها کی مورا



المسيو كليسو السياسى العرشى(لعظيم



مولای محر الحب بای تونس اسان



الامير الخليل والشاهر الكبير عبدر فاضل



اندکتور شرسمانه درمفارمینالمانیالسان



عامد عاومی بك ورید مصر الخفوصه کسایق فی ارازد



القدیق شماز کامل باشا کیر النادران السابق



فوری المطیعی باشا وزیر الزراه: الاسیق



اقترال ملسویل قائد افیرسه الاجلیریا لمامصر نی آزائی افرت



عدائمس شالسعدود رئیس آثر دد الداف سان



السر حلرت طايئونه المندوب البريطاني السابق في البراق



الاكتور ماديد عميد كلية الطب فحا لحامعة المصرية سائفا



مختر ل سدرید صابه موسس شرک هیو تونیس



الاستاد فورى لمك القرى الزعم الشورى اللبير

المسرح فی عام بقلم ناقد معروف

مالاس فرنق رسیس وقائم: رشدی ردانا بولیوس فیصد وانائدة و و افصراء – شیء مدید ی مالم الاحراج ی مصر – الزویات الق انمرمها و و افضراء – شیء مدید ی مالم الاحراج یی مصر – الزویات الق انمرمها و و افضراء – فی المرب فی مصر – مامیتا الی المسرح المرب می افضر – مامیتا الی المسرح المرب می مسرح المرب المرب

ا الله المحلق ما يعمل المحلوم الكرامية الكرامية الكرامية الكرامية الكرامية الكرامية الكرامية الكرامية الكرامية المحلوم الله الكرامية الكرامي الكليمة الكرامية الكرامية

ا المائي مولا اين و وائيم العام من الما مهوم التي الساوة الميها مدم و المالية عملاه فوجرام الجهراب ما المالية المالية التي هذه التي المالية السامرة المالية عاملاً المالية إلى الاستعارات المالية التي يمالية

وه لا الدالط ها ها و سجمه التي عكرات من جداه الدالمية الداومة الفلد الان الهدد الدافعة حاليا و المقالمة الع بدرا أحمل وعمل وجد القدكات الديمة الدالمية على أن الداخران اعال جمله واحم العديدي عداد والعمل والمدام المحدد الافقد هو عدرا في الويارات الدارات الدارات المدائد

مديدونه الفرق النمثيلية المصرية













ونحن من حيمنا لا تود آن تدخل في صبح موضوع المدر، والكنا بريد أن نصر ح مسهام، دوصد ، د د ، در حال خالا الدان، كان له من أثر ، ولولا استكالاً حهود د وردار ، ما و ادار ، د كانبرهما دون صعة أو موضاه

و آه رو ۱۹۰۱ دمي فيلف العداكل لاما ميا دوي لماض لا سي في السلف مدر مي د څا څي آ و ۱۹ ي ۱۹ ر اور د ۱۱۰ رف الدر الي العد الکتاب د في ۱۹۰۱ مدر مي ۱۱ ماکاري د الاد ای عليام ځال

وه ما ما المساهر الاحديد أدات الا والراب كسير الله الدين وقع رمان أن المعلومي الممام موسيم الله الله ما الحمالي كالمقد وصبيد الاستاد عما جدي الاستعمال والمداوس، رساس أنه أن ما الطاو عالما أنفوها فيكلف



ا رو الد تو لواس قبط اللي فال الح فضية رشدي . الد الأنظوال ((البده فضية رشدي الثير ها - الشيا في الحود - () النا ها الأدور الإنجادات الأدور



عدر من روحت في رمسهن هي لمؤافه وهي رواه الا عنتر كه التي جمع عدم كا الادرت حيث من كا الله وفي وواه الله عند عرب الادرت الادرت حيث الله على الله وأن حمل رواهات مؤافة هي التي ظهرت عسرح برئ اللاد ما اللاد الذي مدود عربي وو مده عي و الدكتور اللاد - ساول الله عمد وأحرى عمد عمد كانت الراهات في كل وأخرى عمد عمد كانت الراهات في كل المسروف على الماثة أحمية

و لك الرواد التي أمير بي درمه ومسمى في النوسر المشار اليه الده الروسي معلى المسرد علمي المعلى المرابعة في المرابعة في المنافقة المحمد المسلم المرابعة المرابعة المرابعة المنافقة المرابعة المرا

أمارو بن وظنه رشدي فكات: (كداليف ب أه به خود حدوث الفاجعة من صف با فوت كارلوب جودت - حال بالماسية البائلة المُشراف يوليوس قيمرات اللاكتور)

أما يا عدد المرف المستدين في الدامة الحري فيما البدي في الاستجاد و تحديد الأسام الا عدال والباسم الداعة مصدا في السي السياد و أن المصري الدامان فوقع العركة المعه ما عدل المرفة و المداسم الأكامات الأهمان الياسي في المدام في الدام و الحري مستمرية الاسام الدام المواد و الدامي و العدى الدام الاسام العرب في أكبر الدامة مواد الحمد الدام الدام في الدام ا

وكوات ملك به نظرات السميم هيا برايد به يلائه الدامم المعترات كانه الاستادات خ هند الحي فراده في بدارو الرابات الاعتيار إنه الله لأوالر اله أأد المعترايروا به توكيم الالاسات سامد الفيميدي أو الرهيم العداي الرهيد معود الموقع الرجو أن كوال من وراثها الفع عموليق ولتبيت في من الوقيد

على أن يدي من من أماد تهيا وارى إن المماملياً عا هو منفطه الأساد الأدبي اللي كاللدو الداء الميورم من ما ورماحات الساهي والأهياء بأمرم

الها خد هند لدعوه سدی فی صدور التامل و که از من الله این فیمد خمه این امام المام الرواد المومه الاستخدامی ای امر الاستلال افراف فوف الله آدا اج امد این الاتاملات فی صاحب المرابع من اللات آداد الدارات الاسته آ

التعاشين ممثل الكوميدي فر البنداعة حل في سامات ودينمو أما سهم على مكس الداء فيها المومدوة الدواء أثنا با فيل كعد من أسناد الدراء على حادم لا مند الركاء أما في المدينة

هد وارى الما الله المعلى في مدام كلي مديا الله على عموم الديا المقترعي بنسا والمرعم تحري والسي رواله في الركل في الرباي مرتب مسلم في أو مرا وقد النامي معالم أولى الرباد الله مال هذا الوالم الدا أولام على الاملاق

دلك موجر ما وجمه عقام من خوا دب هدا مام ، وغنا رَجاء في أن مود في مام عدان قصعه الساحا الحساب علو حدا الدا الما الشقد أن همة الرحاليا كليلة باتياتها جميره الحمام ال عام عدام

الرياضة في عام

الفاء الولفات الولايفية واستفاد اللمن الاولومية المصرية الفهر يحلط الطود الفالم في حمل الانقال المربات العربي الممرى Mo To Ko مع المهرد العرب المعرب العمر مسب المهرد العمر المعرب المعمر المعرب المعرب المعرب المعمر المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب العمر المعربي الاسكندي

وعد أرادت مصر أل مستهل عاميه الامس لمقامه دورتم أغريقيه تدعو البيه شعوب القارات جناء باشتنت لها أعا استنداد واستكس كل تقمر والشبت بالاسراع في اتعار علم الاكتبرية الكيم و دي الأمور عوى و أهتيا ابا أداء تتداس معدالتارابيد الي ميا در السياديث هو أصلت الراسة ليما عاف الانون الاستمارة أن أوقد أن حبتبراتها الى مدر أن يتودوا الى الا مر مشيمين الروح الوطني الذي يتنبسونه من أبنا. هدا البلد الاءب فتنسوا واعي وأتخه الجيب والبراهين لاماط تك النورة ، وقد كان له

ما أرادوا وألنبت الاثباب الاهر للبة عد أن الصدائر وما أن من على أداعة المواديرات التمر به العرب والمعاد المعادلة ساماً الأنه كان دواً عالماً الله علم المنته الدالله اللعبة الأوجاء الم وما في سال سقالها على معالها على العال الأوجاء في والسلميرة الأقرافية المراوات البلاد تيني وصاحب البينوا الأمار الم الموسول راس المادة العاراة وأعيبانها الأمري

س رسر ماکندو لامان لايومه مدده سول در والاس می لأحد من مدده سيد عدير وكان قد قيل خميه السيد (هوستن) داك التي المراسي الدي مرقة هريخة فالطبق بعد تقسه للموفية الى المان وأكبر من الراب والاستعداد حتى عامل الأداء شريه لارقام تصدر وغوقه فقد والبراج من النماء من الانام وها در المام أو رأم الفليد في بشائل فأمل والقاملة أليك المرعد بالتحلي للملك في عليه يامه أحين بدار النادي ولا هي الله الله الله الله الله العالم منافسه ومشعم ذلك للشد الذي ألى أن يغترق عنه

ولما كانت مصر قد إما هذا أن عدم إسل إمال الأسام عاراة التحال لمبرية بيند استثمان في مصل بـ من مريد أنه أنه السبي (M. T. K.) على أن عود ليب ه 💎 بعد منه ۱۰ هـ ۲ مــه ۱۵ ي وقد أند الله ١٠٠٥ - ريات مها في القاهرة وأدارا في لانكبير مامات بنه في والنمد الاي المجلم بالعرم الفور في والملة و حدلان في بالمام المادن في التائم . أما الانكسام ما فقد عرمت في المرة الاولى أشم ها عام حي ي في في أخير الداعة أهداه عنواله ماي أن الواحي الله ي الماي الله ي الماي الله ي ال

و د الامر وهم بيد هذه حد الا الا ي ما يد الله و اله و الله و الل

م عمر ا بن لاهي عدد عبد ا د معد و عدد و الا الله عبد الا و من الوسطاء و البرائد والله العراق العراق في كبير من و ردي الا كان الأسطام وفي د كال حكاد ج و وكال الاسطام وفي



رهي اينوانية النائي بد المام ل الد الاو

٧ في حداً إلى كامل ١١٠ دي سيء ١٠٠ من ما له وعاد الأحصاء بعد أن كسوه شي تقارض ومتر عيدوق عالق تقدمة أأدار حايات

ومدالتهال حفاقي القصاد الأخالي الأن أشا القامة مياز أما فيوالية هامة في التجارفوال و الي الأنبط راب التوالية التي تعلي المطر العداي المعول فلوصه في حرام القطر الفتي الأكل بالقيم به لاما في الصموعي بيات منا بيمو الأما عامل وهم بيم الذي همد ي . بيده أند الأسه في عام المقد الإنا ما ماراها المنتجد القولة ريدل معا

ا ومن أواح المنام في أصلح عامكان بالمام المام) عند أنشأت ورازه المام جمري من علكه وراي كالله ووجم من الاستعابة والسافيات عاد فالمساواة المعليم هد الفراع من المصد كل أهم الي لما يه ها عبد الما يه هيدان ومد الدام عائس في ما رايد العصار الدامني لأول مرة فبعيد في العصول عليه (الح الداهر والمي كا سطاء هو عبد أن مرزات مورا حدد المدار مد و هدا مداراً ب عب لأهرام مرام فسجاء ماه فالمدر الأطاهد الدرا كا

م ما المادية على المادية على الموادية في الموادية في الموادية في الموادية في الموادية في الموادية في



و محرور MTK دن . مد ل مدر سه ۱۹۶۹

مرتبات الوزراء والوزراء المفوضين

ونصد درخت يوطفين في حكومة المصرية

الوشداء

الورو ۲۰۰۰ جيد سوط وکيل الورازة ۱۸۰۰ تا تا ۱ سانه ۱۸۰۰ تا تا تا

الودراءالحفوصون

دربية إراق مراب (1) ۲۰۰۰ منه سو ((((((۲۰۰۰ ۱۰) ۱) ((((۲۰۰۰ ۱۰) ۱)) ((((۲۰۰۰ ۱۰))) ((((۲۰۰۰ ۱۰))) (((((۲۰۰۰ ۱۰))))

الضم الاداري واحتى

وماده ۱۱ د د د بورهای اسیا کاستان

حاص بالقسم البئ

رزد دا ده ۱۹ ما ۱۹۳ میم و ملاویو ۱۸ میم کل سان. مرحة ثامت ۲۹ ــ ۲۹۹ میم وعلاوتها ۴ میهاس کل سنة

القسم الكتابى

عرف 13 ع ع ملي . 14 وعادي 14 ملو كر ملك عرف 19 ع 19 مل 1977 وعادي 14 ميو كرستان عرف 19 ع 1972 مياً وعلايتها كالردة عامة لعلم المتدا

الحج والحمل

الله من الله منظمه حمولي المنظمة من منطقة المنطقة الم

اللف

وه من أمره الأراب المحمولة المرافي ومدام ومدام المدام الموافق الما المن المدام ومدام المدام المدام المدام الم ا الما الله الحق المدام المدام

و جوم گیمه می سر خود ای داشته او پایند علیم افی بدا می وی اللحمه والتاس عنی

حديد كمده وهم عبر وي من ملاهه في ما هده شد عدد مد سه سراده و يدفع من ما هده مد عدد مد سه سراده و يدفع من وأول من خلاهه في الأسلام و بدائع عند النقل بسفائح الدهب، وكدلك ملاه الأمين من هرول الرشيد والتوكل الداسي عبد أن قدهب والشعة على يائم مدى يود ما من الدهب المناسبة المناسبة الله منقال وكدي أد مسلم ما من بدائه الدهب المناسبة على معمر داسم عدد المناسبة الله المناسبة الم

سه الما وي مي الا العلم سما بالأ مايي ها و المحاد ما و المحاد الما و المحاد الما و المحاد الما و المحاد الما و الما الما الما المحاد الما في الما و المحاد الما و الم

**

ţį.

من الله

The same was to the same of th



وفوما عياب سامو المراهراء

ه ي و مه مي له



an ext is one

وصور المبائة عدد مبراً ستى يصل الى المروة فيصد اليها تم حود الى الصقا وهكدا الى آسر الانتواط السبه

شر بدهد العيداج الى عرفه وهي بليه من الأرض في شاي مكا لموها بيان بدي عليا حال فيبير اليسمى حال الرهم والدعوم فالراس لما اعترفات اعتبالاه المنفد بالمتحارة ومساحته عشرون ميزاً

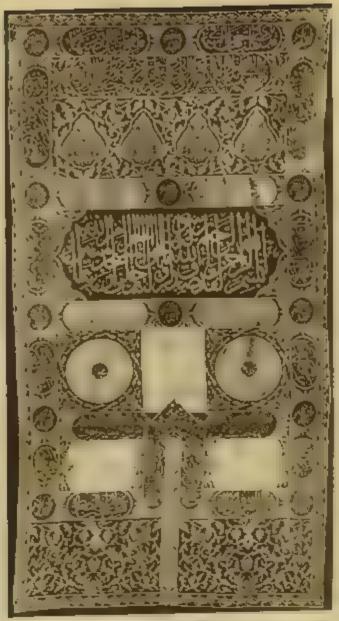
و مف المحاج في أنباء الحراق المعامل محمد فيحمد الآداء مصله و هاي المظهر الوامد و مداوي المحادث و مايون في ولي المظهر الوامد والمداوي عداد والمداوي المداوية المحادث في الوامدة كو الأصه والمحمد كرا والمداوية المحادث في المداوية المحادث في المحادث في المحدد المحادث في المحدد ا

الممل :

التعلق المنها . من حالت على شاكل الهودج وهد ما لها له من أحد في الأرجاع من الحوالث الى الوسط الذي ليه فأم التعلي بيلال ويستك على عقدًا الحبكل الحشي كناء من عربر ويوضع في النشر على ظهر جل

ثم العتاد الناس ال يرسلوا الهدم إلى العجار ، اسهرها الرسم : المراثي وتلفيزي والشامي العمور

المحمل البراق بكال الحمل البراق اجل الله ما وقته الد كانت الحلاقة في مداد عاصمه الد من مكان الحراق متى محر ما رحم عاده ما والقولو والياهوث متى بات قيمته في عهد خلاف من البراق عهد خلاف ما العد دار من الدهد معدي ولا تقلمي ظل الحلالة عن البراق صعف أن العمل أن العمل ما المحرى ا



tree as

عدد في كان في عن عجو من درين بعد وفن مهم من سلال حريق به لا الدرين كانو بمدد و بنا به في عدد با بين مهد مصطفى بعد المحتر وفي المن الدري حجوج من من الباتين وجبل صحبه المحتاج حدداً وأميراً وي بند ١٠٤٣ هـ ما راس بين أن تحدث تخلافها فدن له والسهر محته الي منة ١٠٤٨ ما ما رسي بين أن تحدث تخلافها فدن له والسهر محته الي منة ١٠٤٨ ما ما رسي بين

ıń. j

d

یک در بحد بدنی دهامی ایان در عوجدشد فی بدخی و کشون الاعد فی حیات دالادی فی حیات به ال هم اسعال ای سد ۸۱۸ همد دام صال الدام امنی به افته این شداخ امدامه که گفیه بهما با ادا

وفی ایم ۱۳۹۰ محد داران سمون و هایی تخد استان ایستراثی آشرا آماد فی بیام ایستان بازی در ادامه ماد داکند داران می تخدی از یا ساعه تحداثه و کی سعد سلاله وکران به فی از

، قصم رید عد فی ده جر ایم شده رسایه ده خدید فی آن سوفی و هایسوی عنی مکل فوقف درسای فی سایه ۱۹۲۵ ماید آرس کاماده قد اسلاف وقتان کالماید مین سر الله ها به دخرس الحصل با وگفت الحککومه عن ارساله معد دلات

ما يجب على كل أحد أن يعرفه من القاموب

الایجار - المحالس الحسد - الشركات

الما الإنجار

restriction of the state of

المار لاجاد

a and the control of the and the and

و هور او ارساده می اور است. اگه او که ایند و این دارگرچه انقصایی که او مشای انقد است.

And the second of the second o

a sure of the second of the

an early or any are you

و آه در ما در مان فان مام داند ماميه و فد ايو الأخوا فو فيم بدي ه الأوداد

> ا ما المحاجم على المحاجم الأخراص المحاكم ها البيام أن المعام الأي الما عجم المحاجمة على أحدامي الحراج، طي والاطاعم المحاجم المحاجمة

ا در المدار المراجد في الأدراء المراجد السي بليد درا أن المدواع الما على المداد المدواع الما على المداد المدار المدواع الما على المداد المدار المدار

وه - أو ه د ل لاه روفي لام داي بد ا

المنظم و الأمام منه على والمنظم في ما كار به الله أنام أن الله الما الله الله أعلام المنظم في ما الله

، وهد صفع الاستمام م كان الدفع مقدماً والعراط الدفع مقدماً والعراط الدوم ما يناها الدفع مقدماً والعراط الدوم الدو

الما المدين الإحار على الما يه يه حدد المدين المنطقين بدوات بدواتها والمرافق بدوا على بد الماري فوالما الحي الأسامان كالفي الماساء كال الماشتين أو كا الما الماشدات الأحار المدينة أن الى الماساء الماساء المدين وأبد الأراد الماساء الماساء الماساء

الأرافي هيم الوراغيم الأر

المانسة السوب والموانيت والمركاب و عدن المور الأمن الله من الماندة المرافقة الاكتار ويدعنها وادا كان الاتداب من سير الأقل فكو الاستامة المداندة المان الاتداب المان الم

المدين لام عدد عدد أو المستأخر عالم كن الاكبار حاملا الديال . . . مده أوج و شعصية إلمسخ الايجار عدم من المؤخر الا ادا كان له لاه ربية و مد داك فلد مد الربيغ السع الثانت رسمية وعد داك فلد مد ال المربية السك مد لا مد الموافر و ما المركب م

۱۰۰۰ ایجار الاشماص

کوں در رہانی سید و فالید

we be a construction of the second

ا الله المسلم ا

man and a second

ر ميم المع مديدي مديدي كان الديار يع ماد و رامعيا الديار باري والوسائلي لا يد

المواد المواد المعالم المداد ا

ه وه م چونسو ه ماه د ه م ه د د ر لاغه ر

(٣) المحالس الحدثية

في هاي مي المواجعية أحل الأهال العالى ما أموال ما مدم الأهارة and all all and a fine of

و . هر ۱ حمر م و م موم بي مي مم

و على عدم و الله ما من السالج أمها أ أوسي ره. الأدرة a see to be a see or a region of a con-هي ومدور ۾ وميد مي اور جي اداري وه عد این ایک ایک در دای صدر علی کارد -----

(۱) التركاب

4 3 A . . . 3 Y . . .

كيند د يوغ ووي هند الماي دي والود لا أمدهو السام Z marings

the same of the same grant of و به الله التيم مواقع معرض على الأمام معلمه موجمة

ے کہ مصادی وال جو اگر انہ اور سوال سے ایسا اور سی و کا مدن کا منهم می حد د ال ما الله یا الله کا کار

ے دور اللہ اللہ اللہ

وهولاء کا نومو کا جد چی داند فی ځو ا میله دد د اله وو علا پر د او میصافیات ساله ای شال ها میاد ت ایک د اید ایک در همه

..

.

ŀ,

پ ل بي جي الدين که عوصديهي څخه د له اد اد الا ده د کلا ده که وغضي پيان واحد او اک من داره د د او الا د د اد ال د د اد ال حدد او الا حدد او الا

ا با آند ما المداخل أن الأول المام المأ الكوا المام الكوا المام الكوا المام الكوا المام الكوا المام الكوا الم المام الله الكوا الكوا المام الكوا المام الكوا المام الكوا المام الكوا الكوا المام الكوا الكوا الكوا الكوا الم المام الكوا ال

المسامل المحمل أنصأ على طبو الله وعلى الله الله على الله على الأمامة. والوضاء الوطيل والرواة المسامل الموجود الها

المرور في مصر كف را الدرد لي معر ١

الا موجد ل فرافد الوالمد الكنافي الكول المحافر فيحد كم الها والطبيها وكال لمد الهم المحلي الدياليات والدالم من الدافق الله الالكام بالمحافظ مرافع المواد المداليات لما يا المدال الما أناه في الأثراء العالمة التي الشاه في تدمن المدد المدالة البرا 10 فو عدم بداله اله

کی ده ای حصد میدهد تحدید در مقرید و دخت سواله و ما قال بی وقت ادامه داد این کارتی کار دادم تحدید اور عداله یامی داده دادم در قامی داد که دیده به عدام بیات ورد تعادید دی دادم تعدد آیاد

اشارة البوليس عبر المعارق

ی ها چاہد کے طبی عمر المعدد ما کہ یا پارسی و السارہ اللہ اللہ کہ اللہ کے اللہ اللہ کے اللہ کی اللہ کی اللہ اللہ کے اللہ کی اللہ کی اللہ کا اللہ کی ا

التارات السائق حال القيادة

حصاً عام مروران شوال مم ماہم اسرم دام ایا آئی ہو۔ دام دامید عداله المال مال حصر دام <u>الاستقالا في</u> الدالدر دالأند الأسمى فراحم كالصاحة ما العرب كال تمرم الكال

4 4 2

الله المراجع المائية المراجع التي المائية المائية الأعمل في العدام المراجع الأعمل في عدام المائية المراجع الم التكليمية الإطائر (1 كان ما 4 1 18)

الأعارة .

مسر بدر الاعجام الى الديال و التحوط على بين به ما بدام سرامه أدمها م الى الاعام كبات السيارة و المطار السائل ما كانه

Cm, - 1 40

مد به السرعة فر على على الله الله الله الله الله الله الله على الكند عرام الله الله الله الله الله الله الله ا

C.

عرد عدم و المرحة من حصل الأدمال حا كادره الا

اللحة الطببة لامتيار السائقين

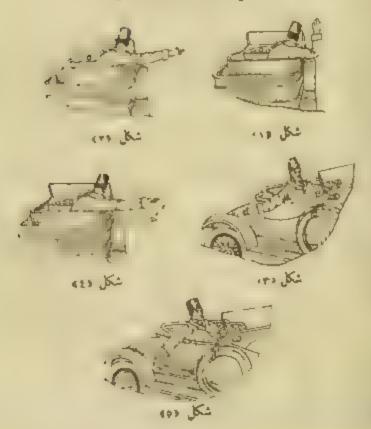
وكدر معلى لحبه لاشعاص من سول بالكسب حديث في داكاتوا شعاطون فكوكات وم المن باطلة عند سعلم رامن السمر دادية الأنظر لانشر هذا ألداه عند هذه دفاته

الترميص للسيارات

العراف في مرور عدله الدهوية حجيج عمره الحلي للجوة أنواج الدارات التي المج بدأ أما القطر المداني الأن مدرات والتحافظات لها المحافظات الأنكاس والحيامة همة المراسمة



بوليس الرور عند اعطاء الاشارة



ید با رمضه و مع می آمده ای ایده ای ای بازی بالاه آنا به این به این بیده ای این بالاه آنا به این بید این بیدار کل عوادی این بیدار کل عوادی این بیدار کل عوادی این بیدار کل عوادی این بیدار کل این بیدار کل این بیدار کل این بیدار این بیدار

السارات الأومينوس في مصر

4.

· ...

3

-

بد نا فک سید کد قدی د مستق در می کند در می هد به می هد به می مداند در است ۱۹۳۶ کا در است می لا دری ۱ دیسه آده و چند د ساعد در ما ده شد طه ود د خای هد آد دو شد در است هد ساخ در استان در استا

ام علی دی محمد به در آمدان در خوانید می مملی مرواندهای خوره این و آرویکو اید کومو فی کوان بای دای در می خود بخشت و در چوان در درماید فران این کا فران می هشو بخشد در می ای

الحرب الجوية هي حرب المستقبل أهوال الحرب المقبلة

. ų

الا به المرافق الله على المجال المعلم الا الطبي الا المدافق الأي المدافق الا المدافق الا المدافق الا المدافق الما المدافق المدا



(4 (0 m = 10 (0 m)

وهذا بقول ال مو الحمد ويه التي جمع هذا القدائف كون أك عامل في الحرب لد به يه و الوقد ورعد شهرون كداي كا تسميل المرب المرب المداوم التي الموسات المرب كا تدعيد المرب المر

عمل ديب

يند بيدي المعاملين فتحاله في

ا با المحالي المحالي المحالية الم

تعوم في الفاهرة "

الرتب والنياشين المصرية

كا الراء و باشد الي محورها المداس على الحراب المطلق منه هم عدد من ميوان المطلق وك منت كاب وك علمه والماد على عبد الله والله والمستقد والمتقد المستم مصره ساحت وعلائه ملك مدا هم وماثد الاسمى للحش المداي وأسبح الماد ته من والمستم الماد ته من والمستم الماد المناس الشاء الدارة والاستمقال

أما الرتب المدنية فعي :

abe.

الم

١ - رئية الرئامة : ويحس ما رئس عس الوراه و للف عد ، ماحد الدولة

لا رئية الامتياز : وحس با او راه وسل كار الواما الذي هم في دوسة الورزاه من ك الاماء وسردار اعس الدي وعمد ماسية حد ماسد السالي

" مائية الباشرية : وهي عمع الكار الواملان وكار الإسار الدي بادور فالملاد
 خدمات عليلة ويقلد ماناميا بحشرة صاحب السادة

٤ - رئية اليكوية من الدرجة الادلى : وعلما مناسها عمره مناسر. الديد

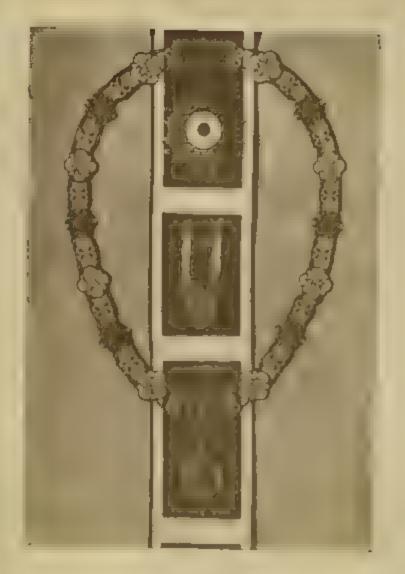
أنت المكرية من الدرمة الثابة : ويلف طاحها بصاحب النزة
 والاستان الأحد ثان عممان قطقة عماء من الوصان والأعراج

الباشين

أما بنائين فللدها تما به ولمن منجوا محلوم لحمره ماست اخلاقه اللك وهاك ياجا

بيشان محرعل :

ي لا ينافر سنة ١٩٣٣ صدر الامر على فاشاء مشال في تحد على ٢ تعديداً له كرى مؤسس لما المدوى الكرم ، وأصبح هذا المشال أاكبر الله تدن المعره شأماً وأعلاها مقاماً وتقرر ألا يمنح الا لقوي المداوم ماته أو من ودول الملاد حدمات استدائه وهو على درجاب مختمه أا كدها الملاده ما م الوشاح الا كدام عاموط الدهي ما فالوط النقي



أمشامه محمد على من أعنى أن أسطن أن بوط محمد علي الذكرة وطلامة محمد علي الذكرة وطلامة محمد علي

أما العلامة فيعتمل مها النسط الاكثر بسطال معلو خلاله المثلث وبحور منعير لاصعاب تمعدل واللامل ما حد سبب على منصه المثلث والجال ماندوا وأتنجد ما سول الدكل

وهي مكونه من ساسله التعامل علي المرافر الدالتي له جعم السنة مراجر وأ اللاهب للي طرار عربي كرانه وهوات من المينا البيصاء

و سبق في السنسلة عليه سنشان وهي من لذه عنى سنكن سده بي «رهو» في وسنتم سم ﴿ تحد عنى ﴾ هروف كوفته وتحت ب هند حكه الديدي هائه ما را الديم عيس الملك : الرأة ، والديل ، والجود »

و بداو مدة النشان مشاك مدين بالسبية على كل رهروب السراية على عبر اور يداومني المسروة على المراوم على المراوم على والم علم من الموار الأسعد الدوامي المسلوم من الموار الأسعد الدوامي المسلوم الله المسلوم المس

أم الانواط الدهنة با أهنية تصير منح في المسكر بدوا يعر باعني المناف فريد يهم ورانهم مكافأة على ما عدمون به من ولاعمال الصنيد

ا پتان اسماعیل :

وال ۲۸ دفست سنه ۱۹۲۲ صفر الام اسکی مشد بشان الباسی تعدد آلدگری المعور له اعدم سیاعتی دست و شایر آن اکوار به عدم این الله الله به وأن تمنح للمان پژوون فیلاد سفعات علیله

وهو على أرام اطنفار أوقف موشاح الأكه وهو دشاح مرامن أزاق عامق دو سهدمتان همراوس في بها به الوسام بنشيخ العاصدعت بنشان من أنبه الني الدار

وله رسمه على شكل كوك مني حمله أمرياف مبشاء طليخ اللاروروية وهزواية بطوش على علموار الدين وصيح در من الدهد ... وفي ر النه أشمه فندته وفي باستد أن مبهه رووه مسدوم ممشاه باساء عارورد به مرغوم فنها عروف من دهب كله فل مبادي] ويديد مها اكليل من النارجم عقد منظوفة من المينا الحراء

أمه الطبقة الله على أصحامها تحملون عنى فللموهم رضيمه أسمر عن رضيمه علمه الأولى والمقدول وللدم للمشار فليلم



من البيان في عشار المبعد الأول ٢ مشان البياغين واعشان الكتاب واعشان البيل الصعاد الدي علم علك فؤاد السكر به واعشان الراحة واعشان الواحداء عشان الاستعقاق

و لعبد أصحاب علمه أن الله الولد ما معلقاً في رفيلي الطرابط من الدان وقاح الرحمل أصحاب علمه الله من الشرفي في الحياء المساكي ما الدائيل في وبناء الطلقة الما الله منذ المسائل الدان الدان

ولا سع عد السار لا عد الموسول الا أداكان قد مشى عليه في سعة الحكومة عالم الماكان عد الله عليه الماكان عليه الم

يتاله البيل:

ولي له يتأم ب ١٩٢٣ صمير الأمر الدالي . ث مشال سال مع الم عدارون متأدة غدان بابد قبلاد

وهد النبار عواجس جاءات معوا أأها في التعديد أ

کر سنة في مصر ایشکر اینجا از آمر التیمن والبرکات اد الباد فرو ادان داسته و الباد أممر من البحا الک

نيشايد الكمال :

سلطان زبحبار والمعاملات الإبجليرية

and a second control of the control

رؤساء الوزارات المصرية

من ول ورازة الشره) مسؤوله الى اليوم

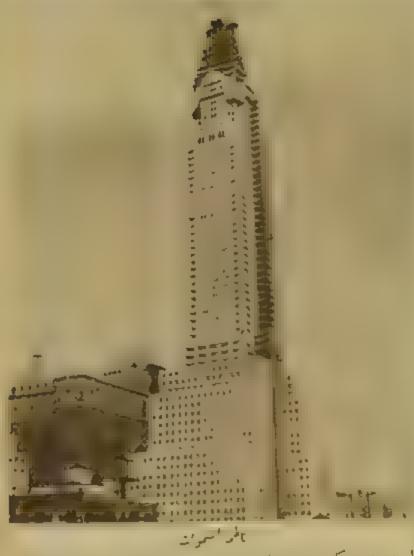
4.	ستي ا <u>ا</u>	+ 44	تمقالها	تاریخ اسا	کیہا	ا تاریخ ت	رئيس اور رة				
فی عرب الخفور لا اسماعیل باشا											
	ы	YT	SAVS	J 14 3 4	TAYA	الماخ المناصر	1 1000				
		111	LAVE	1.71 9		۲۲ مارس	الأخاطب وقبي وا				
	Y	70	1444	ج وليو		11.					
نی عهد المعلور ل الخداوی قیمد موقیق ۱ شا											
-		30	1474.	الإوا السطس	1444	9.0	1 424				
-			3444	۲۰ سيتين	3444	18 اقبطس	لديجي ۽ ليق ۽ 🎚				
1.5	31			17 جني	1881	۲۱ متین	مميض س				
	£	Ti	7	.s τ		A	عدد م				
	₹	44		9 4 7 4		2 4 2	- ي ا دي				
	*	A	1	1 TV		4.9.7	" + 4"				
3	k.	13		y . Y		٣٨ أغنظس	عد ۔ مہ دف				
۳	į.	74	SAAA	5- 9 Y	TARE	- 1					
	3.5		1851	94 1T	SAAA	6933	حصصق راس دم				
	ļ a	۲	1437	75.13	1851	** 1 1	مصفق يمي ١٠٠				
فی عهد الخدیوی صاس منمی الثاق											
	131	¥A.	1855	5.4	3457	24.38	مصفو يني ال				
	١.	-	144.	24 1A		U 10	مان الريادا				
1	۲	13	3.8 % E	10, 14		14.55	المسطق راض لانا				
1	1	13	1891 1858	١٧٠ بوقير		21.13	ر عب جار عد				

	mar.		1.1.1.1	- 4 :	كسا	. 40	ونبس الوروة					
		* ¥		-	4	J'						
تاسع عبهد الحديوى عباس علمى انتابى												
3.9			14+4	11.00	1854	24.59	ه عو مي د					
3	r					524 Y	عام دي ب					
1	ı.	17	5552	2	111	4.88	- 100 15					
	۸	1.8	1532	1 1 A	512		د بي ب					
فی عهد امهور د استطاله میدم کامل												
+ 1		2 to 1										
۱۹۱۶ - ۱۹۱۱ - ۱۹۱۲ - ۲ ک ۱۹۱۰ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱ - ۱۹۱۶ - ۱۹۱ - ۱۹۱۹ - ۱۹۱ - ۱۹۱۹ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹۱ - ۱۹ - ۱۹ - ۱۹ - ۱۹ - ۱۹ - ۱۹ - ۱۹ - ۱۹ - ۱۹ - ۱۹ - ۱۹ - ۱۹ - ۱۹ - ۱۹												
'	1	7	414		1417		- رسي م					
		17	1515	77		1/2 5						
} [F A	1555	26 16		# + T 1	مخاص عابد فانت					
			155	* * *	1514	2 a x	u ada a b					
	1.5	7.5	19.9	10 Sec. 3.77	157	9088	څه تافق پر د					
	4	A	1091		1551	Co. 7 18	عدي الني د					
	A	75	1377	39.83	1557	Unit 1985	- 3,0 - 10					
	ż	5	1500	9 8	1986	1200	م ودين اړ اد					
	1	10	ANRE	2.00	1475	J- + 3.6	عني رهي					
	5	77	1472	26.5%	198	* 4	944					
İ	P	re	1574	Jan. 1989	157	عاد وقد	1,4 18					
	T	T c	1975	4 5 Y	1510	عد سرس	حمد ور د					
	1	12	1977	4.5	1575	- y Y	عدي آهي س					
	ы	. !	1974	المعامرين	1477	1, 12	عداهم إرو					
	1	4	1574	_ + Y =	STEE	Jan 88	-سطو به ان اب					
1,		1	1275,	15 4	1574	5 5 YY	2 3 98 28					
					1574	کنو	عدي کن ت					



والترجديث

من بدار اللجامة في صفى المدل الأعلالية أن توضع كلمان من اللهاس الرفيق على شكل اراعله المدل كما رق في نصو بداعتي بالنا الدين الدين تعول فيه مولود حديد رجب فاعلقن الله ام



لج مد نواتور کانی دادیجه ۱۰ تا را د اهمان جده از تحد و دریق اید ب السمواد کا رف ای طورد همد خیارد خداید ای مداست ای ایداتوراد و ۱۵ ارتفاعها اسم شاکه عد

أصحاب الملايين في التاريخ

أروات ضعمة نعوق ثروات فورد وروكفلر



435

و علي بديد عالوي ديد باعلاء ورحماً وحدد أن ماي فارد علي بدأتمي أند عالم عادد لا عوى أداب أرطب التروات في النهود الثارة با والمعاد بؤرجين ها ودوال ودواد والمجار العاد من حمد التي عدي كان لاشداء المساد عدادة وفي بفكر ألى البحد والمعشة

وأول عن يماكل في هيدا الجال وصيبي الثالث فرعد عبد الدي عال مدالا ماكا لا الدي على مدالا ماكا لا الدي على مدالا ماكا لا الدي على غير الماكيم المال ويقد على غير الماكيم المال ويقد ديودور ثروته عبلا معامون منه كالت وهو منه ياوي كو ماك المال ميدال منه في المال
وقد شدر المدين . ب حصاله له ديا مصداً الحد قصاء وعواله حدودت الرابعة الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين المدين الاحداد الدين
وقد كنا الي عهد قريم، نستهم إلى ما قله المؤرموق عن أرهب التروات في البصور التجويد علا تكاد صدق شنة عند مولو و يك مدا و من صدد، سده اكيشم مند و على علا تكاد صدق شنة عند مها الكنور القامرة من الدهب والمواهر و د كان عني هدا وي عام أن أسلامه الذي كان هم سعله كد من سبعته و بدي تكموا أتطاوا أوسم من جملكه أدار تطلبهم الأدار استاد و لاوان المراد عالمهم والحواهر الناسة التأثر الدياعي أن و و من كان هم لا عنار به أموا أعلى الإعدا في الأولم الماصرة

وهنا مجهور منا آل بذكر يرمص به الدامه ودمده الآلاف مي بيد بد على أمر العراقية وولا دلك ما سطامو أل كسبو الله الأمو الوامروف مرالا أل بوقو سيعدم عمالا عددهم مائه عند سعم بدم عند مي سد بدو له هرمه الكيه ودا العليج عن الاخاب التي عمد بدئ أل هذا عمل الكيه من اليدا عن المحدد في عمله والان دهالة الصدم وكان بديد منظة ديمه على هيدية فراته ولير منجلية

والله وأنه في المعلم الأنسال مان المرف ما كان القدماء أنداً بالهامن الدولة والمواد الله الإناهم لا كان را للاعدد لكانها عن سلماماه الن الله و لكان هذا الله الفلان الدائم الله الدراء الما أنه من الله والسعود لا وأن حصام الدمول الأمري لاكاما والسعر الأرائم الله الإمراق لاكاما والسعر الأرائم الله المائه

وكدال كان منى أفرا فرون خاوه في حيد وفي ذلك أن ﴿ يدوس ﴾ إذي كان له الماملة عرام مند أعظى كاكسر EETECS عديد في دان فدرت بنام عرام من حدة ملاجي من حديدات عدد صرت هذا بناع في ٢ نظرةً إلى القرق بان فراد الله عي للمود في حمل الوحدة عدد عدد عده عم منون دينه عمل مؤكد اله لم يده في التاريخ هذا لم يلت في الشية مثل هذه القدية الله أنه كر الدالم الدوس أنها إن الا بدائل إله أوكاه اكبه أثما الداخل ا

و مو ده ده که عدد ستیم را انجینه و خل حدد می رام آو آدام کا وي روم بخدال پایان ولاد از خلاف کا دل می ها در به افاق در بی لافال کا دا به هو بلخال آو اس است لاکهه خواه به بایده فی آما الحدود وه باید بدا فقد ها در برای او بای آی آی دی برای در بوه گرای آماه دادی در باید

وقي عالجي المحاصل مخ اللها اللهي أدام الأوادي مداميني كا في طور الل 11 وجد - 1220 - 19 في أحد ما حاجات عالى الأدال في اما الدام وكام ا 12 داد الله و 4 فورد 4 مصر يبها

و ما کی داشته هرو سیده فی من ایم ما ۱۹۶۰ وی فی عوامل دامند ایاد در مداعید گرمید امیم امراندی



د سی امام اسک با فی فقا می به مداکات مطالع امام ۱۰۰ ی فلات بایگا ایدار

عادات عيد المياليد في مختلف انحاء العالم

سد دیلار بهجه ای خوس نیز بات به ای کل جمالی بد بده با عظمه مدور کله مه خالات تعینی شد . د د همه ده جاو جا هر د عربی واسل کی ای کا بر د علیه این دای عدم می بادر د می مده بد به الاجرای

افق الدی کا سوی علیه الا ما مدی داشد علیده و بای مطید کرد می حدیث الامده و را به مدیره در آن است الله داشک سام اراد الا داد با در با و الله داد و هوا

6 4 2 4 7 4 4 A 6 1

12 1 m 1 1 1 4 1 2 2 3

E . - 4 - 3



الي راسي حواكد عند اللاحد إلى معترف عاد اللاح وسياها الأحم واعتيم راحي في وي الا الأند أو في 4

الديمين هند النظم من الحشب الماولة أصدر أطال الأندة والصمالية في التوقد ولعا مأن فيها التارات الإندور أفراده عب للوعة راهيا يسرف ورفسوت ويسوف قالية

و اليد الله في عمر با على ري السابه العادمة

و وأدا لم أيد عدية فتأله أن لا المس عددا

وفي قرى أبورجونيا يتمنون المنشب و صمول في العرام الى محدونها فله كمان فن الملس والحلوى والمطول الخشب تقطية القباش - شم التقدم مبالأن و قراعان المبشب عصمان منعرة على بالعراق العباس والدفق الناس وقطم الحلوى

و ندور الأطلب على اساري بأشيوي أناسبد اللاداء وهي مثل ببداء رميبان الذي بتشده الإطلبان في مصر في بان الصراء . - فيمطيه أهل الد انختاف أنواع الطلباء من خيروجات وينص وللم

و كانوا عيلون في التيدر و بيناء الله عبد السياد العامد لللاب الراملي في القد الدا تنسبه دو في كه وكانت عالم ماده بنا تمه في الدار التي أن العبد في النسوات الداسم

ولي السويد والترويج عرم بعد من الاعدام إن الأكباء عليها في أنام عند ١٠٠ كا يجرم إصدار الامكام على التهميم



فی آثمری ومانه صدان اظرابه نظونون علی استران مشدول آمسه عبد اسلاد و آخذه اعداد این ایکنگ ساولونه علی آمراف عسیه



فی پروسانه عمل نسمی امری (روسانه جند بالام بال بدمنج آگل تاکه منبر باً اس الماعت البام عالم امام رولارع عملی الممر با

و هدم آه ي وري د ياب في دو كر مه به بدهه د لا كيمه و عمل كل مهم آمس م م اللات مدوله في الصدول في مول الله و الله و الله كا أب هو دو كا مله دفي الا المراس في كل أسام هلاد كهام من المشت عطورات الالهام في المدى مانات ولذل وصلم في الموافد الرابر علي كه الأدارات فيوره مصل وليس والموافي به سوال أميح ألا الإسلام المراد في في دولا عنه في فوال الله على أد أصابح المساح الدفي به الد الحجورات المدال المعراق كل مجراة الملافي القليم الرابية الاسراء مول مائية علياد وفي والله والله ما كرد مراوس في المعدة على الد الإسام كرد على هاده ألم الله الما الموادي

ا والاصم أي المطاء ما فقداء في القيل كل الأحداد مقامة في عبداء أبي المقداد عدايد عاربية الأداد الله أو علمه أن الدامس مهداً جوال السنة أأقبلها

أم نظم الدارات المصادم في أخراء المرابع الطلب الماليمية في الفياد الدادال والمواط المحادث والمرابع المحادث ال



۲ رباد مدر سد مه د داسر المدافر دها في ۱۵ الاندود به و کل ۲ رباد مدر سد مه د داسور دمون



في كالله الله على وهم سعون في الدامل الوافي الدامل عبد الدارل في الله المدارل في الله المدارل في الله المدارلة الله المدارلة الله المداركة المدار



ي دان عوض عراد غيد البلاد وهدايد أي عداد الله ي عيلي الدائل وهيه عرا أي 1 مطاد 4

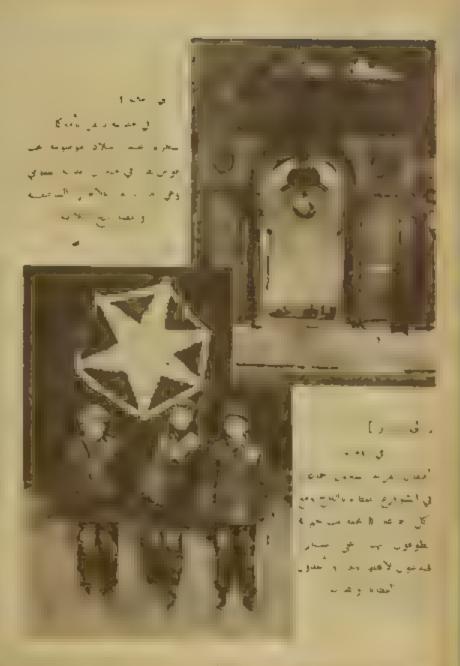




في محمد . موكد عبد الحسلا سائر كي شوارع الله به وي مقدمه ربعي سان العديس المولادس والله أن وعد ومرادوم



とりなりなり ちゅん كساء ولي مفدي مطر ب سا اعتدي وهوله ريال الكهيون



أداب السلوك

آداب عام: - بی الرفعی - علی مائرة اللعام - بی المعوبی - فی الربازات فی المرل - بی الافراح - بی الماتم - بی العربی - بی المعوهی- فی الرسائل

النسب أثر بالنساء أمانية على فد عد قدية وأصهار ميزوقة من هي العدة في قدوق الديم واشتوا الدفاق

والحصر أن بالتلوث أحي في فيواد عدم وفي أن عمد المصادر في أن لمعا قرائمة المسلك

ومن عط آ آ بطانی در مدا آ را ساد با بدایا آخری سمی کل مرکاتك و تصرفانك فال الام ادر ادر ادر ادر ادر ادر ادر ادر آ را جار بادر او بادر

قبلا من د سبوت على أر ماه كل افرأه غيمي لامه و لايلان وه مهو كل عامد أماه عليه اشأل عاد من فيه عامله وحمد عراب بده عادله سبعه وقعه لامساس غامله مثبت البيحية بلا منت أن عمد الله سيعر مها ويرأ م . . وحدال مجردة في الدوق الحسن والكيب

آداب عامة

وهناك أشياء بسيطة مه . "كند بن رهي في آداب السفواء وركم "ك باس دون أن يشعروا مها

قاداً كنت واسطة التبارق بين التين قيج، أن تمدأ متقدم الرس مي سماء ، ب ما ة لامرأه مدومة ، و من قارعن المحم

وال فالد السلم في الطرافي وأرداء أن هذب علا الشوطها بان ما مم في الاعام الذي كانت لما فيه

وحس الا تأسم رراع استم في سير منه في الطرق الا ادا حاج الأمرساعيسها على عنود الشارع و فأنك دا الله ما مراع المراعد على عنود الشارع و فأنك دا الله مراعد المراعد في عنود المدام بالسائدام بالسائدام بالسائد في

ولا کن گیر نصب کات اجوس ولا یکن گیر علیم ولا محب ایس مجتزم التيامي الشوش في في بمرون منه ويقون عشرته

ولا محاول أن عليم للدس الك براعي آداب البلواء مراعاه شداعة فالدامير لك أن سلط من أن تنميد مس لدوق

فى المرفصى

لأنسيج كبدامن والاآن ستنون لمرافض وتسطيون فصاء الإبرقيا وقد بدلن يواعد الرفيل في أنام عدم دامسيج حكل والمدالين في أن علم من أنه فتاء في مرفيلي عام أن رفض ممه الديار قصب قلا تحدر به أن نصر دلاك هديم له أو الباجد منها كا لا تجدير به أن يطلب الرفض من لتام أخرى على مسيح في الأوق في دلك علم داللا فيه على علم اهتامه على يرقص منه سواء على أو تلك

ومي ويها از ميه فيعنا عنت أن يدعوا مرا مصت الي ناول مرامات ودا اعتدرت عن صوله علا بدلمد عب من أن يوصلوا ان بلميد الدي فانت منه والتمت أأمامها يرهة وحيرة تم

wich of which

أما في أمر أفض الفاحمة ألى عام في "حمد الما رن قلا عبر ملذ أن المنصورية الدائر الي الرفعين ميك أولا لمواعه أن كرها إن برانه النهره على منس النهدها والعدم عملتي وماسوله من ألباب الإعامي

ولا يصبح أن تطلب الرئس من سيدة لا تعرفها ددا أردت دلك اليمت أولاً عمن يدمك یه سیام کان لال شخص ربه اندار و مدی هدید .

على مائدة اللعام

تحسب لک، و حد باک کولائم العد - و عربحوں مهد آگا، ایما صروں مشہ آن تمير ميم على بالبرديرة بأل على سوه الصاف

وحد ما نصبه وأب على مائده انظماء آل لا كول اصطراب الاعتباب . قاد أعطأب في أمرها فتأكد بديا من أمد فشمر بديك الحظ الا ادا بهت الياس في عز ياكك واضطرابك

والذا جينك الدائمة بأشجاس لأسرافهم فلاناء علك أرا عادب عبرانك أطراف العديت موں ہا ہی سرہ

ولا تجسن سيداً عن العائدة وتنجي عليم اتحاء الأحدث . وأدا بدأت بشرب الحباء فلا كثير به من طرف البليد والله من جالبها ولا تقطع عبد بعلث . ولا رفع الطلباء لا حكيم لي فلت والعاعدة العامد في المتهمال الشوكة والمعقد أن لا تأكل المستدما لسطيع أكاد والشوكة فالأور والحصورات تؤكل المشركة حتى ان المعاولات السابعة لا تؤكل العديد ما دام من الممكن تناولها بالشوكة

وه محدات وأنت على الدائمة طلكن حدثك لطبهاً فيكها وحدار من أن تتعدب على النوب والامراس و كذات وعن كل با تبعة النمس في باعة الصداء

ولا تكلم وقت ملأل بالطناء . ولا يعلم مرجعت على الما الدم

واديا أتحسب طنامك قلا مدسى وعدل لا تر ل بأ كل . بن لا بحث أن مدسى مطلهاً الا إذا شرحك من فته الطناء

نی الحلابسی

بودكل سعم أل كون من الحدم " بن الليس وقد يتنالي اليمن في التأتق فيصبح شعوك الناطري

وس أسبى ما حمد أن مايه في تابك أن لا كون ديا تنيم امار الابتار الدور ومد تحدد المدياً منه طوعه تم وكك مداليت شاول أن المداكر باكن بنده على تك 1 كرم فهذا دليل على أنه حسن الهندام كامل الدول في 1.

الله الاأتوال الراهم والرعرف خاهره والشدود في السام الالوان والترجيف فكل هاك دليل على الهوق القاسد

وتلين من الامال في النباب مد من الامراط في فأسى

 مده دات الارزار التلائة تيمو أم قيامة اماً زررت ارزارها الثلاثة وتنمو رديمه را زررت أحد الازرار وتركت الا تمرن عاولي

و را حافظت على عنام ملافسات من أل عسم المراكم و أمكنت واطاعاتمان و أمروب طرف صدائل من حب الصفو عصاء ثاء على نظهر النقش في اسدى روامه عالت كون كالوس المتعراق الفراد من الروح

ونجب أنصاً أن سكون النامة كلها منعاصه الالواث تعالماً وادبه علا منيل نون راعله هنك من لول فاح النطق منيه ومن نول مندال الصفر والعوارز عاماً

م كو أن كون من تقوش رعة النبي عطار فدم عما أن لون قاس المطلة على كالمست هندامك تناسباً مقبولاً

و بالذأب صح في ويطه عنقك دوب من محر ماسي كبر الا او أردب أن حنقد ا ناسي المك مصار أو حديث تعبة

وادا كان لاند من الدنوس للكن حنه من ولاؤلؤ

تى الرزبارات

و ارزار الحديث في تعديد و مركب له الثالث الرموم فلا حي حرجها الدم أعطف اللي وقت بعيد

ولا تحس ريزيك في موعد الديام أو موعد ارتبه الله السراها الساعد التي يتراب ال ماحد البيت على استعداد لاستشال الرافران

ولا من معرم لانه لا يا معلما أو معلا عمال أو شمستك أو بي أموسك

عدة وحدث في حيدره أسعاف كت من فلا عاباف تهم ها عجوم الواحد عو الأسر على اكتبار على الأسر على الكاسر على الكاسر وحيى المعادل بحيد عبده

ولا باستعد في بدليك إلى مدا صول فالك لأا بدر من الذي استهم من الله والعال في عليه الما وراه و القلام المايد الله الله الله عليه المعمل الماية الوجوال الطار في المعلمة الاطول والمايد المعال في المعلمة الاطول والمايد المعالم المعال

الها عدد عدد أن الله على مدر أن المجاه منه الله عدال الله عدال المراقع المراق

و ما الله الكام أو رعام الأمران عن الأصاء على كا تعم أن العلما أنسياً البعداد عن اليامات ما المامام والمام أو الأعمار ما علماء الأمام وأمر صفاعات المكل المناس من مشارة ما ماماء ولا المام أن ارتجا بداد مشاركات أنما

ولا عدم من أن حدث ألمد مه من هما أن عدم منه حيفر ما عول على دلك ال حديد بني عن ما من دلك الله بن على عن الله على عن الله على الل

ولاً کی کی معدی مو دل عدلی دی دید می شمی دودهی الدی ایند می این ولا به پال کی منطع مدات غیران او معهر الدا می او عمل مواحث دهند اً جال ای قالت ما همی شموره

أو تميز أن مدر محك الآداب أن التحليل الألام الاستهام الله صحر ولا فيه طل الا حسن الك أن الديج كناءً أنها مدر الدو وعراء المست كا الله لا الشير ظومودي أو الا المتطاب المداليم المدار الشبت العاوس فاسألين في الخروج والعدرات والا فأرى الك أن تحدظ الرامة الملافيزين المتفاتك والعمامك مهم

في المنزل

ادا آردیا آل که مند آرلایک و مدین علا ند سهرای کر مهر یالا تو ههرا آرد اس ولا درسهم و آسانوا می ایند لا استظامون دند الاهداند

ولا حسب النف هو منكان الومنة الذي تسطيع أن نظهر فيه بيوه عادت بها أن بختي اللوم والالف الل بركر ال مرادية من النفف عم الاس في تدرج بدال مواد عليظ بأصدف الصدافة الدائد بدائمة أنفق في دار الدر

نی الافراح

اذا دعیت الی عقد قرآن فلا خوات آل سای توباً خلیلاً وآن تصافی الالوان الد به واذکر آن النرح لم تعلق علمت هذا کلمة الالات موسع تدرح الاتحلس عم آ ک آلانا ساس قرآن

ولا بري في تدري لافراح فصفاً عن اور الدام الدراء وجوا الدالا و الدام الموافقة الدام الدام الدام الدام الدام ال الوقوا في حاربيل الدام تصلح مداملا الداران و المداملا المطلب الله أوفر امن هذه الحظوظ وتجدائل لاتجري فساعت الذكر بيء من هد

تى الما تم

الدا ما با إن خاره ميا. فيعد أن كان من العدال المن المراكة العد الالمن لا يا لله والشرقائة أن الطراق

ولا بدائج هم عن السع بخوارد في حداث طويل وم عشه عادم و بالتي علال فلواب. وحرافة الجنارة

وحور الله أن ساد بعد الصلام على بنت الدري أهن البنت كاناء فضاء محتصره مدا كان عبداً هن السند من هو حد بن حدث البئة قلا بأمن هن أن ترافق المؤكد الى المقابر و دا دهب في درام يلا فلا بطاهر دمن بصطبح والسكا به مسكامه من كن عاداً في حركاتك ومظهرك

عدا مسي مع أحد أهن اليب فلاعد إعدان فجراً نتي الحداد والديد فياف مت

ودكر أك الني هذب بأهله بهد مونه .. ولا تحله " هـ" فاشراً على العراء بألفاط محفوظة تكروها وتنوعها

مَن بَالِكَ كُلَّهُ مَمْرِفَهُ مِن حَدِّ فَيْنِ خَدَّ فِيهِ مَرَاهِ , وَأَيَّا تَحْمَسُ أَن شَهِرِ لَحَدَثُ بَا على الحراج من عدرت الدال الى عدال عاديدي تحول به فكر المستك عن النكمة الي مكب بها

فی اللریق

المثرم دأتما والمة السروسيومهم

علا على المستنب أو عمد أم أحداً في وسهر الله الأولى من الشرة وترعجهم في سيرهم. ولا على في بدائل أو السنجت من الأسهد أو السجر الله الهيو.

ولا عدير الله أن السنوطي أشهداً ما رابين في الله الله في أياهات الدين لتحديد في حداث الا بنيمه ولا يموش عليه تشماراته من التأسيم

آگا آن لا غیبر بیٹ آن کے فی در عالم بدال یا ہے فی وٹاف خروب علی معود الدوف عادہ المطلب من آمد اللہ اللہ عالم اللہ عالم لا انداعوہ ومناو نہ عام اللہ بداخور آن تمان دلک مم لے مال لا تستخب الائم ما یا کان لا محمد آن تعلیمہ من آی کائی کان

ا و اکس سائر که میده افتالها این مهد مقتران اداران اه گاه فی شارخ و مرا اما داران داده

الى جة التارح

ولا كن من أولتك الدين مد قول من مبهو بن كل من مصادفونه الا خسى التمريف الا در كال مرغوباً فيه من ده اين به الله بن بالسب و الد للمعارف او عز ان التعارف الذي تحدث في الطريق تميز مرادات فيه ولا عائمه منه

في المعرفي

ساول آن بدس فاعه منهن دائد من مداه عشن فان آمن التلاد من لا تحلو له فسول الفاعه الاسدارف الناار فيرعم الماصرين توقع أفضامه ومرورم من وسطوم وحجب المظر عميم في إثناء ساد الى مفعد

الله الله حوادي أن ما المحمل أو نشرح له ما سبي عنه من أم الروابه أو سعه الم تلجم و عابد عركاتهم على مساع عمل حوايات و عرال من دام عمل التدكر ما للشاهد العشل لا ترهمه أن مكر عنه معود بأن تعاون أن تسميه أن با براء سعافه وهدمي ومن أضلح الأمور أن سي عليات لدما مع اسي أو الصنة على بال ح الدن من ا فقوا أجر الدنول لم بدهوم اليستموا موتك

ولا سر مع صعاً دوسبی أو اللحن نظری فدمت أو علم علله علی رکت فين رقال مما عمر أعصاب الكند می وترشخهم ارغام علمی عمد لا صدار

كملك لأبحمر ما أن عافراءهم أتما أمل المدارا وسار

هو آن عصد أوجك در أراد أن حي يا حسن أدبه باهمه بك

ودر كانب في أرفعتها تسلم في النهني الله البركم الممراسعة عال المصول ... ولا يمواعث أل تحصر هذا مرطناً أو البدائر من الحلوي في فداء الاستراسة

لی الرساکل

مذكر دعم الي المسار ورق العطاء ل وطروف أعد دلاه الدوق الله فوسل أو ورق من فيها على ووق مرسرف أو منتوس أو ورق من فيها عما لمنتى أو ورق مناصر ولا السميل وربعاً عليه عنها ل منجر أو طوم أو قلمان الا اذا كتب مرلا لي ولك القيمون

ولا سند عدد ال على عدد مكاشره في هذا لد في عاده من الا الامور التعارية عديده ولد خور لك أن يهم الرد في أي عدد الصدة على عاده في هذا القبيل وأحسن فعده في كل ما حدد الله أن حدد الله عاد محدد الله مندي الالداد لم أ في فيداد الله عدد أن الله عدد الله في الله عدد أن المسجد عا التعلم الله مقتوعاً وعليم والا أعلى أدامًا مطالب عدده أو لا لا خدال في المعدد إلى المعدد إلى التعلم الله مقتوعاً وعليم

the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party State of the Party Sta



في حدده ول الارد تارفني فا دكتور . "نا حاكه في الشمه اللبي فوق شقتك ولا بد ما بدا سي باعدوده بني ولده لك دنوقت عناق عندي رود بنره شد ند ي شور عي هام ا -- أشور علكي مائك تنطعي

مبرة لحلاقين

أمد في بود سد مباراء مي لاوي مي برعه، هند السيم عدد مي مشاهد العلادات في صالون أمدهم وجيء بأدان التحلمو هم عاهد الله وعدن مدن كار اللواء صاله تحكمات والدأ خلافون هما تحميد في لحظه والمدد وكل مهم الدائل المهمي فسال تبره وقد مراس يجهم خلاق السنة الأديسلان يحكو أذ حلى لحية ثرابه في تحسة والربيف اله تقعد والله يدكر هنا أن يعنى الحلاقين المشتركين في المياولة جراحوا أوحه الذي يجاد راهم الله عليهم المالية

الاب والابن في البرلمان

فللسبة المدوي والمرافظات أي الماني ويا مراب السافي والدي عادليهم وفد السعب



متائل بلدوين



اولق بادون

مفاومة الانتجار في بلاد المحر

عد الاسعار في ملاد عبر المث أعمله أسي أصبح وده متنا فنكا مرجاً وكتبري ظامت الحكومة تدعى للقاومته كيل ما أوسد من حول زموه

الآكل صحفي نقشر في مر بدنه مد البحار عكم عليه بالديمن بدر أبين هي عاريه به » واسكن الصحف قامت فيامتها على هناف النقوية بل نحد الدكومة مادن من ببدل وأمدرت أمرها عنم رعال النوابس والناف من أن سلوا من الصحف عاده من من الدين الاشجار وشددت النقولة على من نحالهن عدا الإمر

سكان مصر

من سنة ١٨٠٠ الى اليوم

رد د عدد سكان العطر التصري في التدري الماضي ربادة عطر قد و الحد الأثرة، الا الله هده. الزيادة بالاتحار

كان عدد الدكان في سنة ١٨٠٠ حسب الحمائية الحجة الشرقسوية ٢٥٢٠، ١٩٠٦ و٢ تفس و ينغ في سنة ١٨٢١ حسب كشوف الفرائب ٢٥٠١، ١

وی سه ۱۸۶۹ اسم عددهم ۱۶۲۸، عسب مداد شد کی

ونظم ببدادتك بنداد الامل فصاريج ي هذا المعادد في كال تنت بينواب أمره والمليد

and the

דדר ברדאכר.	AAAT	سد د سه	
Syveryers	1457	2.3	- 3
155TAY)T49	55-9	3.3	- 1
17,744,7514	1517	3.5	
**********	1577	2.2	- 1

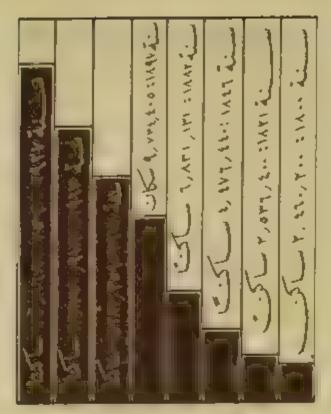
القاهرة

و بن عدد سوال القاهر - ۱۹ هو ۱۶ ما که کور خیم ۱۹۹۸ و ۱۹۷۸ و ۱۹۵۸ و ۱۹۸۸ و ۱۹۵۸ و ۱۹۸۸ و ۱۸۸ و ۱۸ و ۱۸۸ و ۱۸۸ و ۱۸۸ و ۱۸۸ و ۱۸ و

ومن هذا صوح ۱۹۸۰/۹۹۰ من بمرات ۲۹۱۱/۹۹۱ من الأخاب و پیهم ۱ ۱۷/۱۹۸ من سندن و ۱۹۸۳/۹۶۱ من الاناب و ۱۹۸۹/۹۶۱ من الادان الأخرى واللمون بالقراعدوات، ۱۹۸۱/۹۲۸ والأمون ۲۳۹/۹۹۱

ومدا بأن عبد الأنياس في القاهرة !

T+114	بو تا بوق
NAHYH.	ابطا ليون
11771	ريطانون
3413	قر سنون
TAYY	واث
Till	سوريون .
4744	سات أحرى



سکل ده در سه ۱۸ ی بود

و مع مد فکه میبان فی سکل علقد د ۱۹۹۸ و لات امام معید ۱۹۳۱ و در این امام معید ۱۳۳۱ و در و در این در این و ۱۳۳۱ و بدیا مطلقت و آثر فی وجی چپ ایند محید ۱۹۹۳ هی رومیانی د یا این می ۱۳۰۱ و معید و ۱۳۳۱ هی آنام رومیان

الأسكندية

و مع شاد لکال لانک به ۱۳۳۰ ر۱۹۷۹ میل و ۱۹۹۹ میل ید کو پروچه ۱۹۷۹ می افراند

وفي هند العموم ١٨٥٤ من الدالجي وه ١٨٦٠ من الأسار واليد

٠٣٩ر ٢٣٩ من السلمين و٢٣٧ر ٢٣ من الاتباط و٢٣٦ر ١٢٧ تا سوق لادايل أخرى والملمون فالتراث والكتابة ١٠-ر١٩٨٠ لامنون ١٩٥٠ر ١٨٠٠

وهدا يان عن الأعامة في الأكتدر م

44,5-5	والبرن
TESTAT	Up h
11,771	~ ± + ,
27423	الراسيون
17774	4
T)154	4.9.3
V2444	سیات آمری

و منع عدد الدوميد من كان الاكتمر م ١٦٠ ميم ٢٦٩٦ شكل من ١٠٠ م

حصاه عام عن كان القصر المصرى

J6	الانسام الادارية
	ी के स्वीत
17-717-17	100
+ ٧٣3 - ٦٣	< >
1-1)7-5	4~ =
71,9-7	20 4.
¥0,15.	41. 6 3
1-35-4	
	معرض مد عدي
,	* % * ~*
1 797,471	V = 3
131413541	nuger B
17-1777-7	~- D
1,117,737	ال سوية
۲۰۳ر۲۰۹	C Mary 1
	مد باب الوجه ، وي

أع حصاء علم عن سكان القطر المصري

, K ~	2 3 mm
455,75-	فدر ۵ حدره
***,**	F 3
4 4,157	و بي جو هـــ
ATY	- 1
1 1 1 1 1	*
***,**	
۱۹ ر ۸۹۹ ۱۹۶۰ ر ۲۹۹	\$ a
, ,	
	2 agus internal a
# 2 4 5 4	کاف عمریه
79,751	4 per 3 3
1., 1.1	1 + 1
7,100	سر لم الأخر ا



كيف يعلم الفلاح حتى يصير جندياً نافعاً علام التجيد والرتب في الجيش المصرى التحنيد

في كل عام مجري ادارة القرعة الثانية لوزارة الحربية تجتيدين أمدها في الثناء ويبدأ في أدار والمياس أمدها في الثناء ويبدأ في أدار والمدر كان مرة عوادي والسعد الدار الادار الدار
و معنى لاد ما عدد مدار الأسعامي عن إن سن التاسعة على ما سد أن كا عن عديهم طابة والرف عاله أسلامهم التي حد أن تكول سليعة من الامراض المدية ، وطالبة من سائر عا يصعف الدية ، ويجملها عمر ما ما مام ما في أعمال الجندية التي تستان الترة وتندة الدرم والحلاد

و مين من التحديد عمله النهددات بناية نها وطلاب الارهم الشراعات بها وبدفط الله أن اكرام وأفارت الصدائد عاد وأولاند المراس وأولاد عمد وما المح البلاد عا ومن الدار عدادية عواسطة الله عدالد كرامة كنواء وسند والصدائمي أو السوال نها وكدلاك بنين من الحبداء من يضلع النقل

وملة الحنده ؛ . " تبر - . حمله مندوي المندي عمد السلاح ، و الا ، الالمرى يكون فيها المردف أي تحمل الطالب

و علم عدد مود الحسن عد ي . ((۱۹ حدي تدرياً

المستجدون

سد أن طرز اداره عرعه خوطه بورتميز على توجداد تحدث جاليم صحه وملاءمه طياميم المرباب على كلفون من " فاستعام رساون عن فلم السواري ، والموسطون عن



أحجر من مناطر التصد ألم كلم على منه و يصور الفارى ، ما بطر الى عدد صوره كمل تسرب المكال من دلك مهد الما ولتما هدا

×

j

ومي بنجر ١٩ محن في استحدى صار ما الهيد من الأحد ف أو وعده من السلاح لذي أخل مد لا أن بديه كون متعللا بواسته مدين محمدي والهامد في سلاح عمم الى وحد با صدد أسرها أسبه على متعللا بواسته مدين محمدي والهامد في الدورطة الإوامة من حسن عمدي حكول بن حو ١٢ حدة عديد حكمة و واست ما بعد) وكان أرسه أساف تأخذ مها ها لايان في الميان في الدورة إلى التوركة الميان في الميان عدد ما بين وأرسه ملازمين والتعاويل وأحي طوك ووكيلان لايان اللوك

و 8 الاورط في سأنجب من أرسه عوكار عاورات به فاتحده الداعد أركان لم ب المالط الراب المالط الراب المالط الراب المالط الراب المالط الراب المالط الراب المالك المالك المالك المالك المالك المالك المالك الراب المالك ال

وللأورطة موسدي وهملة عربات ونساع على استلاف طاءاتهم عن المومون بالاعدال اللازمة لجياة المندية في الدل والحرب

ومار أن بدمج شخص في السنجيان رب الى السندي في كران كران على عليهم ضد فاعود والتهارات والا كالساء ، وما أز الامراض السدية على امام السنافي ولاية من البدوى يمني هذه الا أمراض التا تكة

ولا ثات آن د بالتي حدث الدول بهم الوسلة مع السائدها ... لا أخرى الدارة في سائر العظر الصري على مكافحه العدوي ليمم الادواء وحصف أما ارها

ملابس الجندي

عند ما دمل المحل في الأسخفان عداله الحاسل الحدية في والترف على الساء اللها أحد الماء طال الدمل على أكان في تنصب طبعاً ليترقب على هي صالحة له أو لا ويعد ذلك المراس أنصاً على للوصدان الاوراضة لتقتدل عديد في والدرس من ذلك كنه أن ظهر الطبيعي في تكل صلعم لائن لهذه الحكومة في أعب المهبور

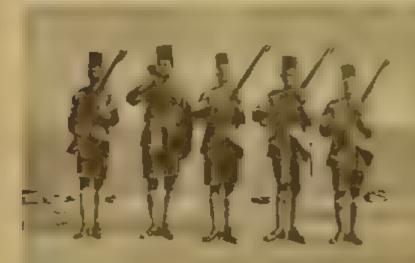
وللكل مدي في ١١ مه اللات مدر اين هدي ۽ وسلة صوف والمد للتاء وكود ۽ واطا يتان له و عدامه صافيه في اشتاء ۽ وهشيم كامطا په ۽ وقوط التحمد الولمه وسائر الحمم ۽ وطن وسان هوجداهان ۽ وهائيس دوائر به جودرت ومدد بن ويدوسات داخله څ وكل جندي مشور عن أختمته وعليه أن حر مكيدار ضمه عن عام مدود به يومياً وادا أصاح شائعاً فالها الدرم الدلعة على المراحة () و لدراص الاطلمة التدعمة مراكب في الدعلى للله اللكتاب عليها و لدرار المداد عاد أو استماعاً به أنه الاعتماد أي الا سائل دو بلا علا لمرض متها شيء هلى هذه اللجانة إلى يصرف إبدالها سنواً

و د ختاج سمل منه حدي لي ملاح أو يرمن دينه اي اعتباب عنل هذه المنا في أورطته فيقومون بإسلامه أو رمنه وربوله لمنته ليستمنه لمي علي عيت منت الاستبيال اللااورة

المهمات

وشين عيمان عي الأسعاد وسائر ما يرم الجندي من الرابي التي لا تدمل محت أتوح سومانا كالعرضاء والكناب الدن السمية المدي اللا كل ، والملاعل ، والدرش ومحوطا

و مد البعد أنه من الدول البعض في منم منتخدي للطبي له مدمية به وامر الأل الما فقد عربه لا فامر الأل الما فقد عرب الا فقط على ما وروسه الدول الرائح من أنساء الممثل أستجد بدومة به النبي النام مثلباً في أراعها الأطلقة



حود خش لعاري

النظافة

ظ له من الأمور التي الدراض على الحدي الدالية المن العبر بدالمه سميا من الادراق و الاعدار التي عمر صحته و يادي، دارا ما دارا حادروه الدارات كل حدي أن المسال حسمه مراد في كل نوم صداً و داره ما عدا أناد الدارات عدرات عديم فيه التحدي الأن المسال جمعه مراتيما في الاسبوع فقط

و غيرف اكل حدي مدد را ميان من عد يون لاسمياله في عسم حامدها به اوقط أعدت خامات الي حديق دهيه الحياد على أحديد لاعظمة خان الاعد الحدي صويه في تنظيف حدية و با به مها لاحدوداً به على خدم الادوات اللازمة

الندا

وللحم مروري في عداء الحبدي كل تومكا أن الطبي توماً مروري حود العش ولا ادا التعاول ما مكان سعد علمي فنه عامق هذه حاله عمرفيه هم الدن الطوم عود تعد لوق فيها حسب بأ يريدون 4 وقلكن هذا تأدو جداً

النوم

سام الحبود لي عام الهشلاق أو الكنه على شده مدام بدهم في صعيم وداك الدودد را اطله الالله يديد و كد شد الدين الدودة في تقيير و كد شد الدين الدين الشامة في التشكيدون من داك في أزمائهم الشديدة التي بدرسول ها كدراً بحكم مهسهم الدينة الذامة والقشلاق متسب توزيع الأورطة ما دور له أرجه عام كال عبد حاص دام بي وجيع لا ظلمة التشلاف مهام على العدرار الحداد عدث أن وسائل الراحة مموفرة فها على أحسان ما برام

التعلم

ينظم تعليم الجنود للستعيدين الى تسميد، : الاول – انتدم الديكري وهو الذي يؤهله لاأن يكون عسكر أ في الهيش كدر الدو وفي العروب والماوراء عاو طاعه الارامر والمسرام، وغير دلك

الحدي في سفم انقرامة وليك به وما ينس مهما مني حداث وحير فنا ع وكل دلك بتلقاء الحدي في مدوسه الاورضة الي بدوس كتبوس وأرجه مناعدين عا و ما حطي فروساً داعه الموافقة المام و دور في و دامج المدرسة عا فأرسلوه تنوماً حدالمام ورادوا و بالمع سمن الدوم كالح دد و مراده الحراف ومهر نه المدان الرائيسة في الفطر و أمر كر والمواسم و دارع وضح مكاه أنا لك حجال المحاسلة في وللا أخرى

واسم أعدي في بدير المسجدي علاه أسير عام نصم الى الصف الناسرته عا والوحد مدارس ناسه أرائاسه الهش للتخصص في من الاهمال العراية كصرب السدمة أو المدقع أو الاعارة أو علام عملة ورسال نصاكر إية للتحصيل في هذه المنول مجتلمة

وترتيب صف الصياط بجسب الحبوسات كالاكي :

وكل أوماني عام أوماني عام وكل ساواش عامات واللي عام المعاوض تم مول تشير وكل أبعاد عام المعاوض تم مول تشير وكل أميد عاتم المول عالم مول تشير أو مول المدرسة



لمسيلة من اعبود العيالة المنظرون الأواهرهن هاجد العيش لميالي سماي مناور ما العلن الصري

المرتبات

عدول الدكاني في خدر الداني مراحاً سها أن يم به الداني الإرام في الأرام في الداني الإرام في الاستان الداني الإرام في الاستان الداني الإرام في الاستان الداني في
الراحة الاسبوعية والسنوية

أما أخارته السوط تتنام خسة عد مركب وحدي معد أمرى المتأسات اعتامه كالأعياد والموامم

1,0

العقوبات

حنف دوله خدي مملاف ۱٪ به ايي أن ايان با به صفرين كوم دولدي وهو هامان فيجاري بالمجل حسب حكم تومندان وليدته

ا آماد الله الله من الله الله و من هم المراس في الدين أو كاهراب على ده النا أو اراكاد. منا منا من الله على الله على الله على عليه الراعد ما رام أنظر فيا من في الدين أدام الميد. وذلك بواسطة مجلس هنكري

والوحد العدر (دار بيدان (دار ۱۵۰ به كداد بان أهم الاموار في هدا (دار و أن عربي) التحقيق في جناية المسكري بيدرهة (دار علد بلماغ عليه سالا ليكون عيرة التهداء فدائدها الحكاد عن أن يرتكبوا جناء (تكون سبية الاسلال بنظام الحيوش

المستشفيات العسكرية

میشدی با باش لا خداد عن باشداند با لاسری فی خالمها بدر آن مم ایا که فی مسلم مع بخبود آن ساره افیکم اوردملهم بری ادا ترایا و ترسن ادار رسلوا وعد الامه خیام معل الالاكل على على عام المداعي عبداً لاجاف عرضي ومعالحهم عا وفي وها الخرب بلون عالات أو سارات على لرضي

و دا ککی سنی شود من آلم أو سب عرض بديد على آطاء بنيده و افكاليون عبيه ع و نستون له الهو د أو علجو به البارد الصبه في رابع بدينه في عدم

خدمات الجندى

أول ما نظراً على دهن الا : من عبد ذكر المعداد وحال الحبش هو الحرف عليم عمر هيئو اله ، وأرضدو المناجم للنصاحة بها في مند با دولتاً عن وصهم ودوداً عن كان أمهم ، ولا شك أن عك مهمة مومي دوسات ، وجدفه دولها ساار الجدمات

وركل بي عدر وكرم مع شكر هؤلام بين الهيري أوه الدولا مكول أصبهم كالا لان معلق ودلك عليه معلى المعلق على المعلق على عدمات حد سنوعت برهم وسنعد عهدهم ودلك كالدم ما يحكن المدات بهرأ و يلاع وأضل بدورات بي عاوي فيد من المثالة ما لا يحتف عي بدنات المرت المدات على السمت مرت كالوا لا يما ومسمدي ها على عدد وعال الامن أياد في كل ما لا سنطمون ضله ومدهم كاف د كورات عاويش السلام في أوقال الا تلايات بين وجوم اللاه

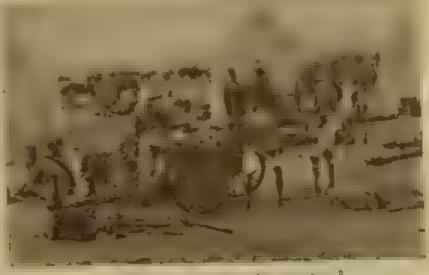


وينه من شود أبد الصحية و العربان صوب الديان على الأعداد في الملكي المالي

وتلك مدمال خلية برخ الفصل الأكر فيها لقواد الحيش وصاطه الدى هم القدوم الحسنة والمثل الاعلى له الفدوم الحسنة والمثل الاعلى لحودهم في الداط والاعدام والمنارة على حدمه البلاد مدمة صادقه الالعام عالم يقو عالم من ما در احدود و مدم بر حدياً المالي على هله عد هم حلى يستطموا أن يخلموا من الفلاح السادّح وطلا منظماً ، وصدياً المالية عدم به البلاد

وحدات الجيش المصرى وعلاماته

الملامة	الوحدة
علامة أركان حرف (س) على الكف	مرکز رائاسه دهنس طوکات انسو اري
	الطوحية . نظار به بدلي عدد غ
حرف (ط) إعلى الكتف	عاوك المحافظة عدد ١



وحال مدقسه بعدون الدامع في عدى ما ورات المبش اعمري

بقية وحدات الحيش المصري وعلاماته

ما قبد يقدر ما لما

	لبلامه			الوحدد
				البردة إ
				برعمى أورطة
لنكف		- 1	رقم	
	3	Y	- >	ایکنجی و
3	3	, K	-)	التشنعي و
.	3	- 1	1	درتيبي ﴿
	>		- >	يتنجي الأ
	2	-3		التجي \$
	3	Y	- 3	سدی و
- E	3	- A	- 3	يه پېچې و
- E	3	- 5	- 2	تسمي و
		35	- 3	عترجي 🖫
>	- 3	33	- 2	عداشرجي 🗷
		47.4	حروق	تم المروحة
	3	1	30	اللواءاكيات الأول
- E		4	J.»	ا 1 الاي
	3	- ₹	30	소1번 3 3
,	3		F	اد م الاعبال الم
شر متبلة بباق	اس ام	رمات کو	אנב נו	الو ده صلا.
			ميدي ن	مصابعه البيداب
			3.1	الجه الكاكية
				آمسم الطري
	حتم.		of a star	maries Huser page in
	- Park	ي د	AF	المسم الطبي
لادعى صر مر				للوسه غريه
لى الكت				
ي البعد		, ,		

الرتب في الجيش المصري وعلامتها وما يعادلها من لرئب الانحسرية

Field Matchal Commander in chief Lieutenant General Major General Major General Colonel Lieutenant Colonel الله وكمتان Adjutant Major Captain Lieutenant Second Lieutenant Sergeant Major Current	علامة الرتة	الرعة الاعدرية	ر به نصر به
Liteateannt General المحافظات المح	الاح وتجمئان وسيف ومحما متعاشان	Field Marchal	-
Major General (Colonel Lieutenant Colonel Adjutant Major Adjutant Major Captain Leutenant Captain Leutenant Second Lieutenant Sergeant Major Adjutant Major	الدوعمة وسيقب وعميا متقاطيان	Commander-in-chief	
Colonel Lieutenant Colonel Adjutant Major Adjutant Major Captain Leutenant Captain Leutenant Second Lieutenant Setgeant Major الرسة شرائط مكومة بولها تاج على الرسة شرائط مكومة بولها تاج على المسائد شرائط مكومة بولها تاج على Company Setgeant Major Major	 ق وسنف وعملاً بثقاطيان 	Lieutemint General	* *
Lieutenant Colonel Major Adjutant Major Captain Lieutenant Second Lieutenant Second Lieutenant Sergeant Major Lieutenant Sergeant Major Lieutenant Company Sergeant Major Major Lieutenant Major Company Sergeant Major	نجبة وسيف ومحمه متلاطمان	Major General	
Adjutant Major Adjutant Major Captain Leutenant Second Lieutenant Sergeant Major مد ما المرابع من المرابع على المرابع المرابع على المرابع ا	تاج وثلاث نجوم	Colonel	φ '
Adjutant Major Captain I teutenant Second Lieutenant Sergeant Major Adjutant Major Captain Company Comp	ال وتميتان	Lieutenant Colonel	No. 8
Captain I leutenant Second Lieutenant Sergeant Major من من المرابع من المرابع من المرابع على المرابع المر	الا وكينه	Major	J.
المن المراعب المنافع	*	Adjutant Major	Sec. Sec.
Second Lieutenant Second Lieutenant Sergeant Major من من القرامة من القرامة على القرامين	F 400 - 75	Captain	
Sergeant Major من المراحد الم	_ ~~	1 (eutenant	
عبل که من الدراسة من أسس المحل أسس الدراسة من الدراسة من أسس المحل التح على الدراسي أسس المحل ا	ave g nati	Second Lieutenant	9 . 74
الرسة شرائط مكومة بواتها التج على Quarter-Master Sergeant المقل القراعين المراعين ا	المه د القد مكونة قدم الح	Sergeant Major	10 a
Sergeant الشقل القراعين Sergeant السقل القراعين المراعين الما المراعين الما الما الما الما الما الما الما الم	على كا من الدرانية من أسلس		
مثل البراغين Company Sergeant أرساد عربي حتى عمر Major	أرسة شرائط سكوسة بوغيا تاج على		L-A-m da
Major	أسقل القراعين	Seigeann	1
متور في دره لاعن أو	أرعه تنا لط نوعيا الاستي العلم		Jr 12-
	المطور عن الدرع الأعلى أو	Major	
ا بدر عمی	يدر نمي		

أنع الرتب في احيش الصرى

علامة الرائة	٠ الرعب الاعدريه	به عمد بة
الاته شرائط فوتها نجمه على القسم حديد من الدراع الاأعل أو	Company - Quarter - Master - Sergeant	ال ما يا الله الله الله الله الله الله الله
المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة الأعلى المراجعة الأعلى المراجعة الأعلى المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة	Sergeant .	, 1e
الانها الدامل المال المولي مي	Lance Sorgeant	- 1- 1
ه م لامن - هارمی ادیا علام در ادر ا	Corpotal	۶
Comments of the comments	Lance Corporal	er i
, en 2	Private	J.
٠ و	Bagiet	ه علی
at. ·	Desamer	U. T.
المعال فيدافها	Pioneer	المعادي
الماعد والمداعدة عيا أملي	Lance - Corporal - Clerk	J. 4 . 1
سەي من لەرغ لاگن ئ ماھول		

عد يوهر ال س ال دسته في الدين أديه من بديته في الرعم بد فيه من وسائل أنصابه منعه منه منه من وسائل أنصابه منعه منه و كان يدوعن الأجهاء بالله فيدا وهم لا يصبح عن من من من من بالمهاد من يروه دين وره هديه من لا يصبح عن منظم السكان المدرد، و ١٠ لا عرب مامهم في هي كل صبه عد لا تعديد أليمه الشمس المهرم في هي كل صبه عد لا تعديد أليمه الشمس المهرم في هي عدا وقدات سيم عن لا كمدره ٣٢٣ في الأقدام من الوالد يماهي في المكدرة ٣١٠ في الوقات الملح في الاسكدونة ٣١ في الاسكدونة ٣١ في لا يد بيها في الاسكدونة ٣١ في الاسكدونة ٣١ في الاستخداد في الاستخد

و كان بده يبدل وبيامه عبارل البيال والناء مبرهام في المناشيم نقل هذه الوفيات كل عبر لا مر من مبدره الوعات في تحد الداعي بنج في الأمدل ٢٥ في الانف من المواليد وينتم تجوم الوقيات ١٢ في الألف

أُونَا أَنْهَا وَكُورُونَ أَنْ مَدَنَّهِ الأَنْكُدُونَةِ مِنْ عَلَيْهِ مِنْ أَعَالُمُ أَمِيعِهِ فِي وَأَنِهِ لَقَالُتُ عَوِي ماء ماران اللها في تسو**ق فيها الشروط السعية**

المجاملات بين الزوجين

وقود به الدوريد مين جمد الاس لاميا ساله الراس الذي عمل فسكا المقدمة في الألاب و كيا الدال تدويد هم الالبديد والدال الالانهم اكد الناس مراجم بمصبح لعمل مبي الن أميد الإليارات كا على لدال عنا سمال الملا الالبجر المجرم في فأد عما فل هو تصم الحدل على عبد مدالاعار واعداد أمام الى الالتمصل له الى دد عمد

و می درو در او الاحداد الله و الدن او مكن ادراً ما ف مجامل و وجها الاستعمال الوسطة أو الاعجاد الدن مي الواحد الاس مي الاعجاد الله وحد الاس مي الاعجاد الله وحد الله

وا۔ یہ آ و میں استعمال ہا مدام الا جرافی شاہ بستجنی کل مہما اللہ تا یا۔ ارام المراب وہالد الحد الان عداملاء اوا ماکس عراوں الحد اللهی تقد من تعذور



هراج من الرماع شأت شاكه ساو - ساوس الفراد به أماوى ليمان السام ... وعرضها في شارع الدام ليراه رابس وهو مصاوع كله من الساح عشارى وهواركل مامه من لا سارات كالرى ليالصورم



اعمد الشاطر

نی

المان کاه داغ

al y

gerj L^erg

dib.

الم

عتر في ا وحو مقد

y Y

مبني

j ja

ے عدر بدو ہ کار العام ہوتی و دو ماہ ہو جاتا تھ ماوھو کر آپاری میں۔ العام فی ہے۔



مديناند وفياند

کتر آ در مے المعرف المعرف المعرف کا بری فی هند المعاورہ المست بالند الرات مجمود الله علور

صحة العقل لازمة لصحة الجسم المصية وعلاجها

من بعاود أن سمن أميا الحسر بالراق حالة بعده الا الداري كيا بال سمن أموال لمثل له أحب بأبري من الموال لمثل له أحب بأبري ما الحبر عالى به وحديد وبدار الراق وبدار المدارة بالموجه والمدارة بيان من الدارة بالمدارة بالموجه والمدارة بيان من والدوف المدارة بأبر عدر بالمدارة بأبر المدارة بأبر المدارة بأبر المدارة بالمدارة با

العصية

طلب من يعلن من يجلمون كماء با بعده مي وهيه كا حد فيمن الدوامل بفتل لمن ليديم و دفع با ما علمانيخ بفتل لمن ليديم و دفع با ما علمانيخ بين لمان لمن لمان في المداه و المان في المداه و المان والمان والمان المداه و المان والمان والمان المان المان المان والمان المان المان والمان والمان المان المان والمان وال

ن من المحمح لاخهم الحرس إدهي ومده والكثر والله عث مناعش عدد من النائد ب علله مدا كان مقل هددئاً السطاعب خلاة المنح أن تؤدي عمله ملك أن النائد ب علمه من أنها المو عكل من عمود . أنم د عمل الانسان بحد تأثير المنتي أو الحوف أا كمو مثلا أن مِينَ لا عَمَالُ عَمَانِ عَمَا ، وقد بِدُأُ مِنْ بِحِرْ أَمِناً مِنْ ﴿ بَدِمَ الْأَعَالِ ﴾ الذي بأيي مه حر في الصحو ، وهذا احر في العبجو قد عد حكات أو الفان لأن كلا مهما يحكم دهم عند مكده عني صنيد الإعدادلار ، له ع و حكى شعيل النادي الذي يدلا رماء علمه لاهمة علقت به أبي شاء فوق صراق فرموم عياب بعد فين بالدادة وقد عبر به الطال كل مملى الأعماب والمبتريا

مي

90

415

ژي

عال

بث

49

Y,

12.

, 1

-11

1

وأكدم مع المصلة من الحُصَّا لِ فوجه بشاط والشعمي لدي بشي مده عا هنَّاه له منوله الصنه و سنداده علماني محمد الدور في عمله ولا كل منه على عكس الاحمل الذي عصيء في سيار تو م الممل اللاثني له . وكديب قد حيل الاقتباق عا به في مر عا عامي

وكه بدوميه بعيه لعس روح عادأده

و به ری اُناماً فی علقه هاداته صدی من النؤارات و که و حوف ود اثنه لا داور ريم كا دلال أن هينيم المعلم وهذا رائم أن النهم عكثون النباب عوال بنيلون عير و ١٠٠ فول عن الأكل و بكاول في الكان عيم ، ولكن الابنال بطاعته منال الى عامر والنب عنس لا "مثال هؤلاء علاج الا شيء من المباير بقدر عميم به علملهم بعد ولك عالمون من المعيية العاارية

و / كان عبيدة الربال بأني في منظم لابنان من الانتهاد "و من عدم الانتداج فار مصابه لدى بساء عسم عادة من النهن لا تشمل كعادامين الدهيم أي كاناح بوطاً الر مشاط الاوال أكم الداء مش لأعل لرواح وتدمر الداروكل ميط كال المداهل سملم في رواميا من دوام شبقها بشؤول الدر التي لا لكاد البداعين بشامر لدهني عددان أمور صيعه بالدامي أهميها أو على باك المشاعد الدهني لدام بعده عال لاعكه السيء ومن تج بأتي الهموء التي لا أمل ها وبأن منيه المصدة وأمراسها

معالجة العصبية

عالك أمراس عصب مختلفة الاجاع من به الأسان عامها توقع سوء والحوف من البيلاء أو ممشم من المتناد الناس أو من مر صبيم وسيا التحظامة النفساء والبين الى الناس ومها الأثرى ومها الانعال على الحرا أو تجدرات أم اع ما وليس عرامنا هو يامات هند لاء امن وذكر منشقها فان صار لا بنسج لملك ولكنا شكلم الجالا في مناعه الامراس

أ المصدة وكمه الوصول إلى الهدوم والنظام الذهبين أو طفط عرز إلى ﴿ صعه عش ﴾

ال التحدر المدي هو الذي يكشف عن أس احتلال الاعصاب وقد يكون هذا لاتنا مَن محربه مامنه للشخص العبل لا يُران ليالو في دهنه على الدواء كا أن كون وهو طلق الله الرعيم دات مراء في الطلاء فسمى طوال صابه يعافيه من أن سمى في الطلاء متعرداً ... وعبر ولك من الأحدر ... وفي هذه الأحوال الماع ف عمل مصفر اصطراعه النصى واستثاع ال عكمة فاوادنه صمل خلاص منه . ولكنه قد لا تقمر على ديك اد لاب ابيه العوم العلمة

عدم فيجاح أن ﴿ الأنجام ﴾ من شجعي بدر شده

ي

ي

غ

ابو

. ومن اناس من غفر أن فرمني الى همله بأن مرضه النمبني أمن الا على به وهكدا على بشق منه الوهد علاج سجد عادم في الأمر من المعدة العديد التي لا تران الأرابيد منها موله . والطرف اللائم بلاية ، النصلي هو أن عند الاستان لهمية في هدوه تصي ومهاي والمجا لَى مَكَانَ مِمْرِدَ بِهِ وَلَا يَشْعُمُ عِنْهِ أَنْمُدَ مِنْ مُكَامِدٍ ثَمْ تَعْلَى مِنْ يَاجِ الأعصاء أو ترفد على أركة وعمل بعب مما جويلا وأي أفكار الحبيل دهنه فيعنها سبر بدها ولا عدده بها فال مقاوم به على الاعتباب منه برماو كان عليه أن تحيد في أن مكر في شيء سار " أم وله لا للث أن طلو على مصر "فكاره في شيء و للد وعدهل حجب الات م الهويلاً به . وهما تحب عليه أن يركز فرهيه على الشيء الذي يرجد أن عمل ديه مثل روان اللأوق قو دهوف آو الملاص من بوليد التمر الحال أوهب أن كول الدياسي بصله الدواً في لصيله وفي خمله و بكن دول أي جود أو أي صفط على صله واللذ الركد الفندر على هدمال عنداني والدها حمدعليه أأن المعطاعي دهمو مواداي وتاع فكاره المدرواسا مكترجيس هاداأ مم يعلي أواناه وتلفك أرامهاد المكران ديد الرغاء كارمين فراسفه الأماء المسي سرفه القصود بال محمد أن كون الاء ما علماً رقلة الاعهدافية فسأتر الدانستين على الكامل في كر

ا سال درن أن فيط وللم أحسى الاوقال ملاحمه للاتحاء الصبي همر الوجب الساسي للنواء أدي بينه والجا المظه فلبه كون المنم عدرا مرادعاً والمنت صصب والبلاء شاملا وكون الدهن طاابة

للراحة مسمداً لا أن ينظمه عليه كل صورة م عوله

أم اذا فشر الاتحاء العلى فهد دان عو أن لاأعصاب ميكذ وتكدن الندي في عاجه وي مناخه صند وي هذه أحالة محت على الطبيب أن الخف أي حالي مدن عالم والنقصية مها

وعول أحراً إن الرامل فالتصفية تحاج الراعداد الاشتجيبية كاعلى أساس مداما فيجلو من الاوهاء وعاوف والمدعن أساب هم، لكنو ولا سي تصائر لامور وهكدا محتاج الى الواغ من الحربية الحُلفة في أه لند الذي سطانه فيه علامياً البداياً وحسباً

أكبر وأعظم



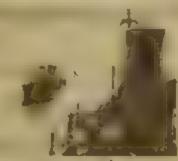
اک مدخه و مام سعه القريب ل يواد في شهر أن كا، وهي وفحم وأكد المبرهات



اسك در معت في الدم دار الد الد سکامه دایی را تون طی ته عب الد الد الد الد ال از آبا ای شکامو



The server of the هذه سوامل بين المجر الأسمل والنجر المجر المناطقين الوجود في للنافل كروب ينايد وقطرم المالا المنيب وهوا كس "ملا فدره ۲۵ ایم، "کاوسر ۲ من اخد م



الأخر وسرفه ١٦ كلوب



ک سعه ي اساع عاصه کولومت فی چو نوبر " وقت نشات لیا سه ۱۹۲۴ وقیها کرد می ۴۹ امان حا سا



حكر صحر ۽ في الما لم

كر حال في الما لم جين المرسد في تنسله حوال هيالاه شيعي الصعراء الإفراشة في شيال مراهم المدق ألهد والله الرعاعة الليمأ لأقتامتر عر



محک بندی جائم



''کروج فی النائم مرح ایلل ل اویس ویلع اوتفاعه تفیاناستر - منت الادسور رسانی کلمستدی



أكبر تهر في النالم ير سنني يالأواد معدم



الكر ومن في اللهم البرلمان الانجلري على متفاف لهن التاجيس.



الحرائق في القاهرة وأسبابها

ار داد عدد الدرائي عي شد. في العاهر ، في سه ١٩٣٩ ر ، ماكد ماعي السوال الدايد . ميلتم ١٩٣٨ عربيةً وكان ٣٧٣ في سنة ١٩٩٩

آورج هده ارتامه ای از داد عدد سکان واستمدال الآلام اوالب ایا ای سیمه ایر والداری

والد المارت المصار الرابخة على الحرائي في الله ١٩٢٨ منه ١٩٥٩ سم الرابطو الله أن الحرائي المادة في عام الله الأنساك أن

مه کر کا میراداری

Sime was in the Pa

وو مره مر عطر وهي ار مه در که

۱۸ سام کے اسلامالی

LUNG LANGE BY THE

3 3 3 3 31

20 2 8 3 33

أما باق الحراق فيان الشباش أتمر بناء السابي الايالي

أقل من عشرة جيات 💮 ۽ ۽ ۽

من عشرة الى غباب جيها - ١

ص څخير اي مالا چپه و و

من مائه الى الإراثة حنيه . . .

س تثبانه الى خسيانة جنيه 🔻 🐧

س خمالة إلى الفريت ب

أما أساب الحرائق فهاك ملمسي بها :

سلب خراق المهالوا

شبع كدان الدار المصارح اللها

فتعال للسول بالدو

احر بق عمد "

NA

سيب الحريق عدد هر التي الحريق المدارة التاريخ التحر التي الحرائي الديارات المدارة الاسترائي الديارات المدارة الديارات المدارة
أن فرقد مطاق، القاهرة فقيها مشعر من أكبر فرق البالم وأكثرها استنداداً وهي وانتقاض أبيراً عن أبه مساعدة أو المداعمي البه حتى في حالة وصور رحاها وعودهم مدول تمن الانتهاء ما يطلب منهم تأديته



مرد الملة أن أسار الحالق بن عاهرت حسب المصارف ساء ١٠١٨





ریدی میت به و میرد تعمی سم یک د داد عمد بعدار







و محمد عام الحديد عمر الأسطاح المستعدد سنة المحمد الأسطاح

ا مالا لا يا ما ما وحرائق السيارات الكهرطة

1707

منسدي المرك

قراية الافكار

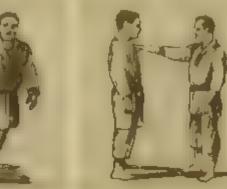
سد ۾ الاعب له بين دا ۔ ورق بندن ۾ سان جمه في جانه وطريم عليہ ۽ نظام ميم ان کن کل و منہ اندازہ منہور عي جانه اي علميا انه کسم الاوراق وهي مطوام و هيمية في طرفائه و بعظلي الطربوش لاحد موجودات للمسكد في عامد . ثم بأحداد اللاعب ورقه من الطربوس و معظيه الاحد الحاصراتي وهي لا بران العطوية ولاجود النا يضحها و هرأ الاسم المسكنون عليه وتحد حكرم في هذا الاسم الوكت اللاعب عصم به ثول وهو جملون في جميق الشجعين الا الدراء هو عود الاسم المكنوب على الورادة فلعتقسد المحم النا الاعب الرأ فكر الشجعين عدالة فالورقة ومرف الاسم الكنوب بهده الطراقة

والط به بي بعده اللاعب لاباء هذه احده في به حدم صدن لامراق مصه مر سرس على بدد عاصري ال باعده في جمد لاه الل باعده و مطله الطراف الوكي على احقيقه ال اللاعب الدام هذه الاوراق الاولى على والمعتم منها تحركه مرابعه و يدي حجم شخص اللي الاولى و عدم بعلى الاعب الاعبر طهره للموجودال على لا رى شئة راه الماقي الأكد تعلق اللسم من العبل والراكب مال معد بعد بها من العبل على الا تحد بعد الله من العبل والراكب على المحتمل الا من المدامل والمدامل على المحتمل الا من المدامل المال المدامل المال المدامل المال المدامل والمدامل المال المدامل والمدامل المال المالك على المدامل المالك والمدامل المالك المالك على المدامل المالك على المدامل المالك على المدامل المالك المالك على المدامل المالك الما

ومديد اللك في المواضع الذي وصد عليه الساعد عليه السحد إلى وهداء فان الاعماكا على عميد للحد الراسات الواهمية التي صدر إلى المائمة كما المرافعة رقامها وسعودها ألما عليه إلا إلى نظر إلى المرابع الواهمي الذي وضمت إذ البلغ ستي إسراف البعد المعاود

كيف تدافع عن نفسك

بالطريقة اليابابية



۱۰ د وامد لات را نو سی الله ۱۰ د م کول اُستان مامو ۱۰۰۰ د می ۱۰ سی که ۱ --- لایه ما می لا می



 اس طریمہ سودہ ان سارہ ای کیاہ عبد کا یا فی صورہ



وج الأمليل بصبيب بمعلما في فاللم عد شمام في في م





اري خصاب عي 25 80,000 .00











الألف كالمصمية أمراء والأرا Congress as a s



(۱۰) اذا هاجك خصبك متواعد الحق عمودة وكانت ساقد الحين الى الأمام هشته بحد الى الأمام وتدوره







الدامات ما كل ما در دوي وارام مصدر من عالي راسك حب عمد على م

أنفرك بين أندكى والفي

عامل المداد المفاده على ماأساء أفوائيم الدارية -- مدالفراق الحدار على الدائل واراس المي الم التعام فوالما المن حدر الاستاناء هذه السالمة

عادر فكريال

عدال د دو ريد آلي علي ١

السي بـ ارسيني ي الأحصر له الا فكه 4 ره. وهي مول مال بيا صبحك عداً .

ميء الحظ

- ما رأيك في اشار اليوم أ

الله کتب سيء عصر آنوم هو الله علي يا تال الاراد الله يو الله مراه مراهد الأمل

حقائق جديرة بالمعرفة

الشمس - القمام الكوائمي السيارت المموم م الارض

الشسي

هي و لمديد من خلامان الكواك التي تملأ فضاء العاد وهي المداعى الارض ١٩٢٦ ميلا وهند عد (- ١٩٦١ م ر ولمحمول ^{4 ك}ه من الارض ٣٣٠ و ١٩٣٦ مرد الداقاد كانت طيارة من الارمن منجه الى شدس دام الدار الدامائة وحمس سنو ب

. .

6.

لكواك المدارم

تدور خود السند ... و هداك مدين بديد السده على الشيد ... مركوري التصويد) 4 فينوس (الزهرة) 4 كارض بديرس (الرابح ... دوله (الشداي) با بديرس (رخل) 4 أور الوطي 4 كتون

واً كيها موامد (الشدي) در ما أكبر من الأرض ١٩١٨م. م. وبده وبعيا الشمس ١٩٨٣ مميا الملاء وأصفر ها مركزي (مطارد) د ان حجمه مراء من أرسا أم مراء من الأرقى ويته ويين الشمس ٣٦ طبوق فيلا

الماتين

مدين من الارس المعيد عليا و بمداعم الآل ۱۳۳۹ مرا ميل اولا عليار تلاوس الا الجدار و حدامن ليديده ومطرم ۱۳۹۰ مالا و واده نظرت الله المبكوب عالى لديت فيله السيول والو الن و حدال ولا مال منشأها عهولا الوهو لما إحق لماه و الحار ولديك مميا على ظن البلتاء الصفيل من الهواه

العقياء

مع مدد بحود التي كمشعم الفيكو مامد الالتي وحمدين الف تحدد لا رى الم ولدين الجودد "كثر من اللالة آلاف مجم

الارش

سم محمد الأرض عبد بنظر الاستوام ۴،۹۰۱ مثلاً وقطرها عبد ذلك الحدد ٢٩٣٦ ومسامية السهجة (١٠ ر ١٥٥ هـ ١٩٨٩ م.) مرابع ميا ١٠٠٠ و١٥،٥٠٠ ميل مرابع من لارض و ه ر ۱۹۹۹ میل مرابع می ماه هدایا تلایه آمینافید الله پیشت و ددور الارمی خون الشمس بساعه ۱۹۸ میلا و منصف فی ب به او و دنده و تمدر المدده تمن الارمی تما الدروج الله الله منبول و ایا ۱۳ میون بسه القارات :

"كه الاهد طورات مساعد هي لاقد صوره الدبط بنده من تمديكاني بنام • در ۱۶۲ و ۱۵ درانع أي "كد من راعد صداف مداعد وراه واعر ۱۵ السوفات وهو اباد بما عدّ تعرفنا دمادو ۱۹۳۵ و مين مراجع تم فرافيا

ومنشیراتها ومیانتها ۱۰۰ و ۱۳۳۹م فیل فراح ۱۰۰ کا ت التیمند و میتانتها کا ومیانتها ر ۱۳۷۵میل مربح

و آک رہالہ ان ساڑ جی ہے ۔ دان مساملہ (۱۳۹۳ میں مرابع بربیع) الصیاد وصاحتیہ اثلاثہ ملاجی میلے مراجع

اضطات د

عوي لا من جب محملات كنيو . فاعد فا ي ومناسم . و 17,547 من مرابع والمحمد لامسطي ومساسم و صفت المنظمان ومساسمهما والمحمد الأمسطي ومساسم

وا که نجر نجر لادس التوسط الساملة . « راه ۱ ۱ در ۱ میر د نج و مله عمر اشهال وصاحته ... ر ۲۲۱ ماد امراسه و اللعد اللمائي

وأعمى تلفه في الصفد هي كالله على سو من مندا . في الصفر الصدي واسع عملها. ٩٨ و٣٣ دنداً

التموث والكان :

أكم الاحدام عدماً في الارس هو احس الدفاري الذي تسال هنه الاوريوق ويعلى لتد فيك ان مكان دهند وقارس واسم جهاب أنب الصعرى والدم العدس السولي (اوامله كان المان و بالان وسام له أو أو الأماس عدداً العلم الاخر أد لا لوحد ما الا قبود التي الأمركين

و من بدر مكان لدم بالقراب في مدون شعبي وقدر بدره أن الأرض لا قد كد من بده أن الأرض لا قد كد من بده أن بدر مالي بدر من بدر بداي بدر باكر مول ورد روب السافية في منامي المام ويد بركم الدون في منامي المام ويد بكان المام

، الله الانفيار ما هي "كبر اللمان داواناً مان عدد المكلمان اليا ١٦ مدول شيخماً"

احصائيات

عن ثور رات مصرية

عد با المراز الدالي الدامل أن الدين في الأثال سنداً والأخيرو الرسا الوائد مجرا الدامليكوات الهيم الدالدالي منذ الخي منظم الجير عائل عالم بالله

ه مصول به السان الله بي ما مام الأخلاله أيام

وتولی بودار دائد الورارة الابات مرات واکست شرعت دائلاً الورارة الورار

وغيد خاص روانيا

و من سيور به محد يومني ... يور زمامر بال الأون ياهو وي المهد والدانية وهو مديوي

الصى الصى المسلم الصى المسلم ا

کر ی

لا مها ما قبل أن تحط كله و مدم في فارح الهيجافة الدرمة أن ماكر فامم أول من كدن بارج المنحافة وتحت في دامها و عدرها وهو الدرموم الاستاد مرامي ريد في مؤسس الهلال ، فقد كتب في أول عقد من محلة الهلال في سنة ١٨٩٣ خداً ممناً عن الحرائد الدرجة الدرجة في العالم عالمون فيه سأم العيجاف الدرجة وسرد أسها حدايد والهلاب الدرجة لي المدود الى سنة ١٨٩٢ وكومي ١٠٧ صحفة ، ويولا حرصة على الماء دكرها الامدود أمرها واست في روانا المستمان ، والممثل ضح المنتان العدم ومهد العدر في المرقة أشار الهيمانة

. أول منعيقة في ممر

طه ب "ول صحفه عربه في مقد في سام القراق الثامي عشر عبد ما المسل با طهاف فو درب الدار فقد به وكانا الداء بدوله سنة عليه "سطرت عليه المقدة مي بارسي بدولها والدان "سده بدل السائل والدان على بالدان المدال مراك والدان على بالدان المال الدان على بالله وهي الدان الدان الله وهي الدان الدا

 العرب او به علمه م في ك به التاريخ أخوانات الدايا ان وما يقم ديه كال بوج الأن توج كان هم مرابد اعت م تصنف طوادات اليوميانه في حمله دواً بهيو وأم كي أحكامهم بم جمعون ددم في في منحص رفع في مجلهم شد أن يطاعوا أحماد بالحاً عدادات الورعومية في جمع الحدث التحد أحمار الاصل ملومه للتحاس والعمد عميم كا

آلا أن علا عنجما العراب ومنوع أهملة المرادية في علاده، إلم بنير أأكثر الن التحد

A B STATE OF A STATE OF

و هلل الهم الدرية مدارية الله وله من المحافة الن أن المن عد هدالما أو أو الي تيعلن محد على ولك الكرد عليه الن الصلعة الإنتاج الدالة الإنداج الراد علم المكد السان

في سنة ۱۸۲۲ مطلقة الولاق أن في المستد المحلفة
هدد اسر الوهام في أول عهده الأكل الأسام دو وقد مدي و علم المه الله ما عم على العدران و المتعجد من المال والأملاف عام سماحي الحالمة فقد وردال لمدد الأعام ألى



Mar again

QI C.	* * * * * *	T 1 =
4 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 -	الرفوالي	And the second s
	A AHRAM or more	- 13 (L

سناحج مراجر عشالاهواء

الكرى على كال وقور المها وي الوقائم الدكورة أظهر هو المجر و عندر بكثرة أشاله فرضيت أنا حدثه مرود من وسعه على تسجوعه أن أصحح المسودات وأرساب الى عطمه بعد أن أكس عليها صح الها وأن اله غلط وفال بعط من الشطال عمرة وطلح تابأ وأعدم أنا معروف وأعرد المطه وال كال علك من المصد فلمرم المأخوات غولا مأمور اصل المدكور؟

وكا بد عراهم وقائع ترسل أبي من أر دهه بنون أشو الثار

ومد تولی خریر الده آم بید اطبطاوی کتارون من آرفات اشهری توانسمه ممهم خسن موس بشداق و نسلج محمد عدم وعبد الکریم سیمان والشنج سفیان وسند رعاون اسا آما لاآن بهنی معموره علی فتم عرارات حبکومه واعلاماتها

المحف إلى عيد اساعيل

ولما نوى اخداد المناعب على معمد الراب الله الأداد والشمر ما وتسطد الكانب ورجال العياد له يا تناطر كالدول منهم إلى مقد العبدرات في السنة ١٨٦٣ عالمة الاحسوات الطب ؟



لاندر لاماء بشنح مجدعت

وهي علة طبيه بجروها محمد على مثا النفي رئيس الاطباء بمصر ، و قاو دى السل ۴ وهي خريفه حياسة أصدوها عنداقة أبر السنود في سنة ١٨٦٦ وقارعه الافكار؟ "صدوها الراهم المورلتني مك ومحمد عنهان يك خلال في سنة ١٨٦٩ و قالكوك الشرق 4 السليم حموي و قا الاهرام 6 ومد صدر "ول أندادها في ٣٦ دسمير سنة ١٨٧٥ في الاحكمارية

وبدكر هذا التمكية التاريخة صوره الدييس الدي منتز يجرعه الأهرام -الا مود أدده بطارة الخارجة غرماه البيطة الاسكندرية :

كلده المعاورية اله من الموقعة سعم قالا طليس التصريح اله دائدة الطبة حروفية السعي الاحرام كالته نعية عادلة للكحرة لطبح فيها حرفده السمى الا الاحرام العمال المسال على التليم الدارات والمواد وكدا المدركة كما مات الحروي والنام والمداد وكدا المدركة المدركة والحكمة والمداد التاراحة والحكمة والوادر والمحدر والمحدل الادابة والاكادر والمحدل الادابة والاكادر والمحدل الادابة والاكادر والمداد التاراعة والمداد والوادر والمحدر الدابة والاكادر والمداد المداد المداد المداد المداد المداد المداد والمداد


تربوه مصطبي كادر عث

على المواحد مذكور النجيد التلازم حدد التمرض للمحول مطلقاً في المواف لبو سنقد وامتثاله لقا ول المطبوعات ومعاطئة محقصاء عند وموع أي عدائمه مه وعلى أنه قدم للعارجية سمجيب من كل ما بطبعه أعطب البه اراحمه لللازمة من لا الطبوعات المعارجة وقصى ترقيمه لسادد لكم للسلومية وعدد السرعية للجواحة المذكور في الشاء المطبعة المحمكي عيا على الوجة المتقدم ذكرة الهندة ؟

وكات الأهراء صفر في نوم سنت من كار أشياع في تنجم بنيتر و نام بديجه بنصف قريك وكان مجرزوها الترمون أشارياً المعالم في الكتابة عاك منه منه وهو اقتداسته البلد ١٣٠ :

حلق الأند ي صديةً مند يوج في الأقام على درمه في الأكيان عاج الي الساعلة والناّعر تحري على مكم المتعدم فهما في دب سواء فلتج النماوي وسدمالكون بنصة فيم نظامة وهنب عن النبل سدات عند فكاب الأعصاء منحة الوضوع الأعصل فالنبر البعن النبية

أطها اللاصالية خلاعل معتما المار تصب السبق عن التعلم عا ولاق غراعها تناه ومديج الأسماء

وتطورت الصحافة في ذلك العبد فانتقلت من السارات الركيكة الى الرنافة والطلاوة الصربة وكانت حرب المبحافة مطلقة وكثر فقد الحرائد وكان أكثر أصحابها من السورييس. وقد ساعد على اليمة المبحقة في ذلك العبد الورس بك

المحاله في عيد توقيق لمثا

ولما تولى الحكم توفيق بالنا منطب المحافة في كتابيد وحدثت ثورة أفكار وطنية وظهرت جرائد لورية تفادة منل ه التكسن، و « الطائف» و « الفيد» ضيدت الحكومة إلى تقيد الصحافة



الرحوم الاستاد جورجي ريدان

و بالله مهال العلم عالما في سنة ١٨٨٦ و كان دلك م محمدها عما فقد شدت الثورة العرابية التي النبت بالاختلال العربطاني في سنة ١٨٨٢

وكان الأملان الأعلى يطوم مياسه مهمة فقد توليد مسأله الأمتان واحده والدولة الله والمسالة الأمتان واحده والدولة الله والمسيد فارمه الرامارة المعلم على المراب مهيد والدالا المسيد فارمه الرامارة المعلم والمدالا المتلايد وأسالة الإصابون عرابت ها والدال على المله والدمال المالية الوصيد المالية والدمال المالية والدمال المالية الوصيد المالية الوصيد المالية الوصيد المالية الوصيد المالية والدمالية الوصيد المالية المالية المالية الوصيد المالية المالية المالية الوصيد المالية
وفي عد النيد صدر المصطلب بصاحه التكنور الحدوف الوالد كنور بمراأو هلال ملك المرجوع مراجي رامال وها بال الطنال الثير بال ما راب الصدوال الى بنوع

المحالة في عبد الحدود هاس :

الجرائد الاسوعية وفي اما متصب

علم الصعافة في دنك بنهد ما م بلمة من مان وأهم قانون فاعلماءات بأكثر طهور



مرجوح الأمادي المقويد فيروف

ومن أشهر الجروائد التي صفوت في ديك النهد ﴿ الحراباء ﴾ الناب عال حرب الانه و ﴿ النشب ﴾ و﴿ اللهُ ﴾ و ﴿ البلاغ التعاري ﴾

المحالة بدالرب الطبي ا

ولما دارت ومن الحرب لنظمي عطب السنطة المسكر به كثيراً من اخرائد و أهلاب طلبه وصف الحرب أوراوها مدون عدم من ثد ياعلاب بدكر عليا ﴿ الأجارِ ﴾ و ﴿ اللواء المصري ﴾ و ﴿ سككون ﴾ و ﴿ الساب ﴾ و ﴿ كوك التدي ﴾ و ﴿ اللاع ﴾ و ﴿ الكتاب ﴾ ومد عطل جميد ولا يرال سعيد حديد

وقد في وطنس اخدال دلم في جن الصحافة للما به أسراً اللي خل من العنجف في الحروج عن عاده الصوات في وصه العدال مصها والى الاسرات الساسية الوق أواحر الله عامية عطف المكومة عدداً كبراً من صحف بني توقف عن عليور والي كالت صيفو دول علام وفي عدر مهاد منك والتي عرف عنها أنها وسلة الاسرار الاموال وليس الاعراض

وصدرت علات عدد وارتف صحف الصورة وللب درمه كايره أس الأعال في الطبع والتموج



الربعوم لأناد عليج سي عالمد

رؤساء تحرىر الجرائد اليومية الكبرى



دود عدرات رئاس تحرير الأهر م



حل مل تاب رئيس محوار اللعد



الاستاة عبد التاهو حزة رأس هر بر السلام



الدكور محمد مك مسجى هكل . رئيس خرير الساسه



[ی الساو] *هد لك حافظ عوص رئس تحریر كوك اشتری



مساحة الحرسونات

أمل في اراس ما في مدا من مراسو الا المصادي والدافق وكالا عليها الله المعقود المطاعة عام المدائد ما على الداكل ميها تسلمه فها اللاسا اكوات والماما المكند منها في الأكوات الاساق وارى في عبورام الحراسوال الموافر وقد الحية الجهور المداعمة رام

بيت، روتشيلد أبلغ مشال على العصامية كيف عنذروة كرونشيلدة

طل حد روشانه عرباً کاملا وهو خاک باقی لاوره بدار بالیه کا بشاه بودل می التاس حرف ان حدد الاسره التی قد سب لمواد والدول بشائ فی بد صدر فی بدر التاس حرف ان حدد الاسره التی قد سراه فقیره الا تلک الا الکتابی ثم سهد بالتها و ب الفرص وجاد می حدد باد بادول با حول قادا بهد الاسره العموم وقد با عصافه می السور فعاری اسلام و ما وجاسکی خراتها و ایا بی دده عی تاریخ خدد الاسر



1 دن روسته

وما للغ عام أحسيل رو تشياد الماشرة من هره بعداً يعمل في ه سرف لتنود ع وكان مثل بي سمله مقطوراً على السكس والاستار ورأى أن تصل بأهم عسل _ وهم الخادي عشر _ وكان علمه بين الراحة من معاملة البود ولكه ما لمنا أن شرى من عمومه من المبلة والاوليه وسلامل الساعات فكات عدال المنا الذي و لأمرة رو تشيله ومهم عزها وتقودها، ولا كان أمن أمن رو تشيد مع شعص بدعى بودبروس من رحال بلاط كليل على بادل المعه يهما فيكان بلاء المجنى واشيله وأذنه المباغه في عمر الامراولا عامت لتوحات العورادي واشيله المباغه في عمر الامراولا عامت لتوحات العورادي واشيله عواهر ته وأراضه

LÌ

بثار

الر

يك

رر ال

J

n

وكال بدر امتيل قد تقدمت به السبول وست بأولاده الى ليس وقريس وفينا ، فاستطاع هؤلاء أن يحثوا الاموال في ولك بسيد بصطرت وكان جيس رواتشقد حادد ماجد أحمه باكان في المدن وأحمه الاستركاري في الراس وهو تحمل مهم السبدات الاعتبراء دون أن نتوهم ذلك أحداء ولم تكل رحال

ما شور بديا بود في عولاه في البهود ، لقرط الربر بهير فيم ، غير الى الاسوة رومشلد كافرة تامي الما فأخوا ال باختول سوف بأنس حيه رغير فوره الدهر فأعافوا أشره الدرفول مبد اسده لامر حين كان أغر الدهافي المي عامري عن العم و بصرر الفكان هذا عاملا أمر من العوامن التي



مار آمتیل رو دیل

أن من موجود أم لم سند أن تعطى طاء النواد الى طام المورسة وتجيح في دلك أما تحاج طلقاً التورع الاحود وونشلد بين عواصم الدول . فإ أن عام ١٨١٥ عن كانت بورسات الرئيسية في أيميهم ، وفي ذلك الحين كان سبر دله المالية الاتحدد لا رحمل عدود المتكافئة بعمى عرو غيل كل اعتباده على ما نان وونشياد ووكل الله تصريب الأمور

وله جمت الهرجه على ما سول في ووربو ومان تنظم أوربة على عمد المدسد وحد الأحوة والشيد عالاً واسعاً للمن والتهرو عدد ذلك الطرف قرصه التحديث أحوال أسود عامه في اللارائي المنطقيدون فيا عا وهذا ما شاكل طامع الآل روا "المد فلهم على أن ما مان في لدن توجيعات في أن المن وجيعات في أرائي وسنتول في مداوكارات في المعالدة وأمشار في قرائية الكورات المنطق المناف والمقوال هيماً على اللمي المدى الذي اللك المنكورات للكورات المناف والمقوال هيماً على اللمي المدى الذي اللك

ودد بولی دادن الزعامة عبی أسواد وه عدمة عصبی للمكومة الصورة داشد صدامها وأور عبد الماسة في أسواف السن فكافأه مد صور الحدة عبی دنت وجه هوا وأحواله جساً على درسة ساوون بحرسوم المد طوري ساق وكالت هذه الله الميوال الميه الاحواء الوالم المام اللها في أو دلك ولوال الها ألم المياسة الصحاب و يدعون المها السيمسات باوره في المثال الاحيامة الاحتال الميامة الاحتال الميامة الميان عدد المام الميان المحدد المام طابع المام الميان المديد المام المديد المام الميان المعارف الميان المديد المام المعارف المعارف المعارف المديد المام المعارف المعارف المعارفة وكان دالله في المعارف المعارفة المام المعارفة وكان دالله في المعارفة والمعارفة وكان دالله في المعارفة وكان المعارفة وكان دالله في المعارفة وكان المعارفة وكان دالله وكان المعارفة وكا

وکان دامل آمل دمیوند نود ما شدم ادامات فی است ۱۸۳۹ ایم نوفی امساد وسلیمال کارل کامیرفی سند ۱۸۶۱ وجد وهد کال مهم و لا امراحیاته آشهر افغاته و فعی جیسس می سند ۱۸۲۸

عوالا مؤسس به روسند وألا صه وال ما يه لمان ها به المان ها به المان الما



ملبون رو شيف

الى المتزوجين

أنها اروج - الماك

ال بن الشكاري من صحفه المسلم رويتان هوماً - الون كتب المرابطأ المد ودهات الى منت

وائن بر د السهر اتم السيماه في ها " الدائر " فلشكو و ناواء المداعق

وأن بها در اول بشابي في ساعه مأخران علمهان و ملل الأسامان عن أ علت والتي الوماني بالك عني روميد ا وأن كالدافي الما عدم ساقاله ر

أنيم به ولي م لأبو سب

وال الملق على روحتما الدا الل حداد والله الا يراف المدار هوال الا مس الدي الله الداد الرأد الراد الداد الوال صلية ما دادلهن دامل الدام

وال عالي والل فيم حيوا بيرا هي غول ليها قدعه بالله أنا عبد العلى الك حادث والصدار لكن لا عد

ه أن ينبي أن تشري ها رحمه من المتعارفة أو عليه من المعارفة أو عليه من المعارفة أو غير منك أن الشعرفة أعداك أنا

والرائح في المجلوع راء في مع ما ما لمد أو سر ألما الرجم أ معارفي رادا في والا

أيتها الدمية - الماك

ال سيميلي الرسامة ومجاني روامت من عارب عاداله الرياضية التي تدلا من دلك محمد السخاسي أديا شطأ من هذه المال الم وأتى تنهيلي الاستعمام كل يوم الثانية مركة رضا والدهب من وجهب التراءة وأن الماكن المسكان المادي والمها

مال بدكي نصبت المستان ، ١٠٩٠. البيماع كيل الوسائل فليس بدها خدا. الوجه مثله

وأن تشرسي همومك ازومك قبل تناوله الطبام . انتظري عليه سنى بأكل هنيئاً تم مولى ما تريدين فوله

وأن تُمَرِي في الطام وتكثري من الواله على المائدة فتصل روحك يأكل كثيرًا قيصر صحته ملك

وأن تحملي البدرون مدم على لا بهذا المطابح على خركا صور الاستوع الرخي عسك واحداد بدان عام السط مرم أو مراحاة في الاستوع

ا وائن الديني آياء الدين أمن لحلك وائن. التخيل الوائد كان روحات كراها

ُوثِي تلجي على زوسك في أن يُكثر من ناول النجم أذا كان بطمه كمد الحُجر اوا.

وأن تحمد لالحاجا عفيك في ان تلمي عله حديدة ادا وعيم الى حقلة

وأن تهمل هندامك اذا حرت سن الشباب ، بل المكنى يجيب أن تراعي ذك اكثر عا كنت تنمل وقت الشاب حق لا تخبل زوحتك لمهام الناس أن زوعه كهر

وأن تهمل صائح زوجتك في هندامك مكتبراً ما يقوق الساء الرحال في المدوق

وعيس الأمنار للدان

ا أن عظم وعلي من روعات أن الذي كا أن الذي كا
ران باکر که می بر د علی واعواهر ، فقطه می الاتات المراز حج می بید دس بدوی شادمن الحتیاد لا تعدد ماسته سوی مرة ای الشهر

 بالا كون لك مسى بنسى به معد فيه مصرفاً عند النهب أو هند ما أكد.
 روستك مشمولة عنك

َ وَأَنْ ثَمَا مَ وَوَحَنْكُ فِي السَّرَّسِ قَادَا كَاتَ مَا جِ اللَّ صَلَّ قَادِيمِ أَسَرِتُهِ عَنْ طُبِةً عَظْمَ

وأن تملئي البين خدماً بلافائدة حوى التنظر الكادب فاتك تحليد روجك النقات نعرب الدالم البير لها من حب حوى غرورك وألا تتركه برتاخ قليلا في مكندته أو عن حرر معرف اللاحف ، وحوصاتهم فاتك تصطرب الل أن يعشد الراحة في مكن آخر عد مد

وائن منحي في مناه عالي باللي مكما دول الراب ، فلسمام روادث عام مه هيد مراز ولا تسطيع أن الشعد لا يواد للماية

وأن علمي على رومك في أن تحد الاعتمام في أحسان الحد العدام فيمداء وهراجه

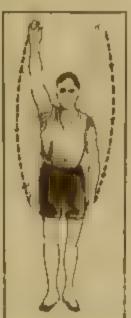
ہ اس باہدیہ کے بدخت دیا۔ فقیمے یہ اگی جدال میڈ کی عدد بدید او بیال کارفوں دیک

وأن المعني في بسن فلسان للماض ودا كان روسك كبرهه ولا حد أن الخراج ملك له المرهة أو الزبر-

هل تنشد الصحة والقوام الحسن؟ مارس هذه الترينات البسيطة ربع ساعة كل يوم

كان الاسان في تعهد أب بن في ريات دائمه يظراً لاستاله بالنمس والتنان أما الآل فقد عبارت الأعمال دهمه أكبر عب مها وقداك لا بنال اعلم عامله من خركة كان يوم وهدا بما بمد يأموره الدمولة وسرس الاسان للامراض و وقد لا تناح للكشري أن يسلوا الدوادي الرياضة والمدو كره الله والثمن و الحواف وما أشه مما يتطلب وفتاً عبو بلا وقدال الكرك را الرياضة عربات رياضة بؤدي في المرك كان يوم ولا تشفيد الاحمان عبر عدره دومة ولا دشية فها أدوات أصلا واسكها مع دلك كفية بأن عمع الاصان كل الموادد في المرك كان مام الاشرى

ودي بلي بمرابات وباحث معرانه الكرها الأكبور كو الان مأمور الصعة في بيوتورك :



[ال البدار] لأبل عشلات التراعب والماسيود : اصعد التراعب مستهين الى موق واصط بلمدى التراعب الى الجدام التراع الاغرى وكرد دلك مراوأ





ارمد على الأرض على وجيك وأنت مسند على كمك وساعداك محادثان المكتفيك تم اوام الحم سرط أن مق رأسك محماً الى تحم

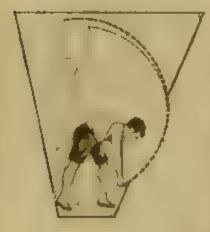


لأجل المعقد والرقية والظهرة ارقد مستمع المسم على الأرس وعد لد مقومتان عدد أسعل مقبراك تم ارفع الحسم ال فوي مع المثاء السكمين والرأس على الأرض



لأجل الظهر والساقي والصفر ؛ تف مبتثها ودراعاك عدودتان في مستوى السكتين م نقده الى أمام بقدمك اعلى والموزعيف بسبك الأحلى ودعماعديك متدعين عند ركتك ألمى

> اجلى على الأراق عسمود الساليد وشع كليك على الأرم ثم ارائع تحسنت سلا



س مسدلا ودراعلا محدودتان الى موى ثم انتهم إلى الأسم عدمك اليسرى راتص معم مستثالاً على

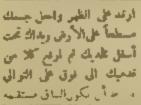




الملن على الأرض وجراهات عدودنان بن الاسام ثم اكن أن الحُلف على ترفد ثم عد أن الطوب لأبل عملات المعة والطهر: امدد الدراعين على صدوى الكثفيد ومع كلا منهما على المدر بالتوالى ثم احى التصف الأعلى من الجم عدة مرات









ارقد على نظهر و حس المسلماً على الارس وسم مسطعاً على الارس وسم مدلك تحد داسره رأسال أم حرال ركبال عمي مي مدس كوعك اليسرى أم المبل ذلك وكتاك اليسرى وكوعك المجي، فم أرفع الركبين ما حتى در كوعب،



رمد على الارض ودر عاله عدود بان وكمان مسيختان على الأرض ثم ارام حسمك واحله مشداً على أما بع مدميك وعل ساعد بك مع بسط السكمين

على سم هل المولود الحديد ألى من السهاء ا

St 3 pm - 15

على — أنا منقل . وكف راء المياه السكن في هذا البيد !



لا مل السائيد: الحي على الأرض والحق تدلا من الحقد مست من دواعث وأب محدد السائين ثم فعد ما ينهما ثم الجم كلا مهما أن الأمرى وارام ركبت من قوق



لأجل دسا بين وعميلات الحيم ؛ حين مماود السادين ثم الحل بركتك اتحى بدط أن نصير مدمن خلاصناً بيعيم

أوراق مالية بملايين الجنيبات بلم جا الاضال

ليست الورقة المالية طويلة النمر د به لا بسر أن بصبح صرء بالعد أن نظوها طوعها تعجيه والداوقة الاندي واحتوان و مراكل الوهند الاوران الناك مني علم الي النك وهي في مالة المداد من النك جعديد لانه فيه ولا مناهد سماعه

وتحيم مك فراب، أورانه دا به بي أسبها بالدي والبداول في مو مسلح محصل يجريبه حراس شداد تم مهد في وصافيان من كراب بي اسمال كساوي أخاله على الأوراق والمله الله الأوراق الفصاء بهائي تواسفه الأخاص الدائل سكساوي أخاله على الأوراق والمله بها هبهه فلا حث أن النحال والعلم وعسلح المك الأوراق الواهم دات الدائم فرالك والحيائم المراك الدائم فرالك والحيائم المراك الدائم فرالك الدائم المراك الدائم المراك الدائم المراك الدائم المراك الدائم الدائ

ومع فلك فان الصناعة في السعد كل ثنيء لا ترصيم الله أن تسعيد من علق الأوراق الدائمة بيد غدائم - على هذا النوس الذي يدع أي مناسي اللسد و قدي للعشور به المراكس التي يستمومها اللاطفال

وَهَكُمُمَا عَدَّ مُعْتُونِ الدَّمَةِ ﴿ الدَّرِونَةِ ﴾ في نسب مها الطفن الصلة على مشو لا فيمه له وليك كان فيأيامة المُمَالِيّة يُقْدَرُ مَا لاف العنهاب الله



الميرة موه

بدائنه الحيناء : عاور إيه يا بيه الزيون المراني تاعت متي في كزهه وعاور نشوهي بكم مناكي عشان نجي بجري

هل فی مصر ثروة معدنیة ؟ معاومات هام: عن المناجم المصرية ومنابع البترول

من حدیث للدکتور میں بك صادق وکیل مصفر: المناخم

روا وكرت أساب تقدم الامم الرامه في البصر الحاصر كانت بنادين أهم ما بدقى بالذكر والاعتبار ع لاأثرها احمد الذي أحدث في محتف البين والمساعد صد اكتشف مناجها الديثون بين "10 الرائل وصاب بصمور عا وتعدوها أداد بافعا تمدم بها الحسارم الراهه وارتقت بها المديم المعدث عا وأصبعت أنباساً كند من الني هي أهم مظهر من مظاهى الرقي الحاضر في أورط وأميكا

و دا الطرب الى الأراسي المداء من الوجه الجولوجة ألفيه وراهية يحقة ووجعت ولها لا تصلح لمام السلطة في الراحة لما سواء من عناصد كساوه كتاح إليا في حاف السالات من الارمر لا وعرف فوجه عواً جنها صاحه للاستعادة منها

على وأمهم أبراً عنه وأن الدود بليه بالسند للامم المدعدة لم بعدد أن كون قد من الدمم سند نديل عاليه مند في الدمم سند في الدمم سند في الدمم سند في الدمم المنافق في المجاهدة المنافق في المجاهد المنافق في المجاهدة المنافق في ال

الرخب

وأون شيء دهم ما الدستون في الارامي النصرية هو الدهب ، الدي على الحمر لوق القدمة بلسيمرامة به ستملاله حد أقد البدوري حيى عظى المداء دلا أن أن كل خرف تحمل دها في سيمر دي لم المعل على عدم ألمي على عدم عالى حتوا فيه وفي مناجم أحراد معتدوا الماكية كدره من الدهب السمعوه، في حتى ورابه أو عن العدام والا أن ي ووحدر الميها وسية ليوفدر أسان المرف والأحية في تصورهم ومقارهم

غير أن الاهما- بسلجراح الدهب الله أن الماسل كان الالتلى للدعمر الدي عدم اعتواره من الهار أركان الدولة المدالة الماعدة واستدر عاملاً ملك صوالة ما عدال قدات قبيلة ظمر ب الأهيام السنعراج الدهد "كما في عهد الرواس لذي الهنبوا في الوقف عند المشعراج الرياض "عني" المكادنات في قد ال تحديد في عهد السرب الله الفنج الإسلامي

وما مده حيد مهمة المدارية أوار محد على دار المحد عن درا مم أملا أن محمل على الراحة والمحل أن محمل على الرود مهدات مرز منطقه و عام ي ركال مكونت المستدعى الشما أيجا على قرائدا والمطالب للمامور المنحد و المعدد والمحمود كاران أم يوفقوا الى المنحد مراسمة

بي عهد حدو بيرض عرك فكر منحي عن والتبلاقا ع فكان ذلك عنا ما عهد لا تدار عدد مكره في أو الراحي الحالي ع ودلك على أثر اكتناف مناجم الدمه في رود الله و داري مقد را كيا وما أجار الدائية الى المناجم المرية لتنا به لا يوان في الموان الناجم المرية لتنا به الا يوان في الموان المناجم منها ق أم جريات الهوال الراحي والله علم وقد علم المناجم منها ق أم جريات الهوال المراح الله والما كرى إلا وعرف والد علم الوكان الموان المراح الموان المراح المرا



عاه رسي الدهب عبد تدماه الصريان

منيه كان أنور من المقات التي طرف عن السجراج هذا القدار ٤ ولديث منهي الأهيام بدهب ساجه دعدته

إيكن عرفي الارم الأسرم بدل أداد من الله الين والالعاب إلى اعددم البحث
 إلى بالنبي تقديمه والتقلافة ٤ وليس علم أن الواشية من البحاح سفيد

كيف يوجد الذهب

بوجد الدهب في باطن الارش على عالتين .

الأولى بر عروق دينها دادل معر في برو في الدي فنهم من مان الارمن ثم صحي عر بديانية والمدهل عرال الدهب عن مواد الاسران محروز المنحول قول استعدامالة منظى نظامه من اليه من مدعوله و أنني دي من عاصله أن تنعد مع الدهد وكون ماده أمري بدعي في الامليم في في وادا تجرت عدد المائة الشمال كل فتمار ملها

أن به أدرات أو أند او مهده مختصه بدات الهابين كوان بابعه الثقت العروق بأحم مواس الطابعة في فسنقط في الواس ووالمار في عدمة العبل على عد التراب والرمال الثقلها ولكن عدم عالله لكاد كول مدامه الآن عام بين أمام المدان قمر العالم الأولى في لا شعر الاعبلودات فرده عاأم الودين فأعلت الطن الله عدم ما عدم استعارها كان المد أفرمان

الحديد

ا توليد آگاياند. الحديد مورعه کيدات لا اڏس بها تي جا ۽ مختلفه بالصحراء آم العية علي آن علم الولواد وسلواله المو شلاب کولال دول الاستدالية من هذه بعددن

ومد لوسيد ومود در ب حديده محيفه رس شو دي، الحر لايس الموسط فيها بيد الانكسرية ويور بصد له وينكم درالة ب حديد مقرمان واختلامه عباين أسرى محمله غير مالح الاستبيال كورد من مواود هذا النشل

و و مد مصر الدامير لاكسند المديد أو الداميرات كا الدمونيا ، والسميار إلى امتاعه

الاتوان التنفة عوقد أعطت الحكومة النارها الثاب مصري بدعى قالب الندي فلم ؟ تعتبط الى السلاله عجود حدى ويو وعد من الحكومة وأساء وطبه المناصدة اللازمة الاصبح له منتقبل عظم عاواستطاع أن حدر مقادر كبية من الاتوان الى اللذان الاجتبية

الفلسى

كان يستنل تدعاً في المعمور الاولى عن أن الكساب الموجود، لا أن لا أكان. منات المستلالة

الفوسفات

الفوسان من النواد الدسيلة في يمن الاستداوه، موجود في طبقات الأوس المنامة في مراسات كبرة بالسجراء التدامة عند لا تبديمة في ومرات القميد في وكذلك في سعى الحالم القراء من الله عند النب والما ما وفي الواسات الداملة ما حدرجة لما ولمسكن المتعلالة المقمور على الدامل على الدامل على الدامل على الدامل على الدامل على الدامل المراب عن حدال المواصلات العالمية

وهاك ماكان المبلان لاستلاله المدام المدالة في فاسقاحة ؟ ووالوتيها طلبالية في



منعيا عاممناهم الموسعات خان دوي نشرب الأفصر



and the state of the

8 عقصر 8 ه مع سمه ل مدحم الموسعات كمد و بساط عامر أن ها لذ ما ملا مهم كمول دول عدم عدي التي تعطيها البواهر المارة مها 6 من عدم الموسعات عدم الموسعات الموسعات الموسود بتوسي والجزائر أن هده الموسعات المداي عامدت كالماري عدم الدول علام البواهرة المحلة ا

الرصامى

بوطد الرصاص محتمداً تصحور . ومسته في مبدل الدي عاملة من يوطيء المجر الاحراجيات العلم الديال الماد الأدن من سبي طرب عاديه بم أحمد الله غليا 4 وقد الجين اليا الإيثار أشراً

على أنه من السبب الكون و أنام ما الصالم من التجاج - وأيما الإمامي له أن المعلى هذه ومدت باكات هذه أصار فات ما له فالتقارمة عالى أن الإفرار أأثير أاساعً في السلامة

للحنير

وهو مدن بشده خداد وجرمد محدد به في خدن ديا له القرابة من الاصلي، سبه جرازه بدن اوها التركيب لاسمائه الداهر عدد ما يا ديها مدام والوع محدرها جيد پيشمل في اللمائل النكيمياوية

و اللازم بركه أأخرى مريد النفل بدلجية من أشخى الحداث بواسفة سلك تميد من المهيم الى سفح الحدرة ومنه الدن تواسعته المصاعد دي عبل عن فرقاً في التواريبية كم الذي تصدر ماء المتجنز الى البلدان الاسرى

وتسميل التجبراني صاعه الأنواع الجلماء مولاد يخلطه عقادر مايه عي الطباية

البترول

ان اكتاف الدول في فصر لا عداً مرا عدل لم ظهر من درمي لاحر 4 نقد وحدث عدة شواهد تمل على أن المدالين المدال عدول عدد والسعدمود في بسي مرافقهم كالاف م عدليل تلك الصاليدج الصميرة العدودة في المجار التي وحدوها في المثار 4 فقد شوهد في وواسم ﴿ الحراكِ ﴾ أو البشوم

على أن خدام عاصى، هاسخ (سويس ملا سمى ﴿ مَنَ اللَّهِ فَ وَلَا هَدَّ عُلَّهِ اللَّهِ وَلَا هَدَّ عُلَا اللَّهِ و رشح أمرونا باقت على سفح (١٠٠١ و مداعي (فض أن أنصر من القداد كانوا الأحدول منا ما يستطيعون آغلم من البدول

وأوراء كمشاف للمرول كان في معل معاثر حمل الاستلال الكدار أي الدمته على يد



شركة سوسيسه مودر بع عام١٩٦٧ مــ ١٨٨٩ وه درر ــ الحكومة المصرية قص النطقة والتدبين لذلك النس الصفيان من أموكا . فيمران فيم أمر وتبان أعداها إلى تبع توته ٥٠٠ مار مكت في البوء نقيًا من الرب و . وي من . . . سي أنه في عدم ١٨٨٨ وأن الحكومة أنها أعف كو ١٠١١هـ ما والرابعة ي وقف يه التجها على نفي في هذه البعث بأنص الأعر وأودمت أتحدير البعب دمت مهملة دي سنة ١٩١٨ معي عناما شركة انجمديه بالرب على البعث له والسمارات على بدل علمودات بلمي أتكبها أن يجمل على معادير كيرد من الدي عبد لدي عبدي على الدين

وقد انتفع الامتدار من عدد كه اي أمري على النهي الألن الي يد سركه التلو المدامان "و للدامار التي النظران في سعت عن الدارن ومصال سه ١٩٩٣ عي الدانية من الحاكومة ولفير به عولها من نتمت في ما صن أما بن با فكانت للبعد أن والكيشين مثا يم ﴿ البراديَّةِ ﴾ وهي أشرر من مدايد ﴿ أَلَمُعُمْ ﴾ إذا أن ساوها أنها عوقم الداهمي على ١٠ ١ من

وفد حمرت ال كان ٢٥ شرك في ونبعث منيسم تحقيد . ﴿ يَا مَمْرُ يَا بِعَدُوْ مِنْهُ عَمْمُ عَمْمُ عَمْمُ للمل ع أنه في البروية فقد المدال ١٩٠ مثراً موسط عملها ١٩٠ متر ع وقد أكتم منها ستول عَرْاً بِاللَّهِ عَرْاً مِنْ أَسْمَتُ مِنْ الدُّمْتُ مِنْ أَلَاكُمْ عَلَى مَا وَلَكُمْ عَطَلَقْتُمَةً ١٩٢٧ أَلف طن . ولَسَكُمْ عَطَلَقْتُمَةً ١٩٢٧ أَلف طن . ولَسَكُمْ عَطَلَقْتُمَةً ١٩٢٧



محطة التقريح عند سهاية محط بهوائي الدي بصل مهاجيم أماكميه فانشاصيء

"ما ابير البردقة فقد ملغ ما " تحته الى سنة ١٩٢٨ B ٢٩٠٠ ٢ على ؟ وبد بيت الشركة صدي تنكري برس السنة النارول حد استحراجه القطيرة وعرب المواد الاحديثة عنه كالمنزي والاستقلادوغيره

ودد اكستان الحكومة المعربة منه سرول في قا و دره الديدة وأعطب المسارة الركة مصر له قوامها الرك منه منه أسعول في قا و دره المسارة المركة مصر له قوامها الرك الله وحد الوحم الحواج المعربة من المعربة من في الهر ماه من الوحم الركة مصر المسارة المركة من المعربة من في الهراء المنافقة المسارة المسارة المعربة المسارة


مظر في بداح الدول بالبردية

نحية الكوريين

من عاد بالطقد ادالية في كوره أنه كا عديل شاق من أمر عبد في عمر بن وقع بد علان التعدد سنح مراء منو عال اداعو أعده للأمر دالت دمر عظيم السماي عدد الأمر فالا

ید آپ معد لاعلی مرمول لازل و گیف حال خاناتات الفترمید ؟ مرحما این این خنازیری الصفار ای حالا طبیعة و استار خاندی

وهام الن ها مم الأموال الموجاء المادان التحية بسلم المرات أخرى ويُقترقان ا

الدموع تشي الامراض

لى يعين ديمين الراق معد الأهدي إلى تدويع شي الأدامين المراق عملاص المدافي المدوي المدافي المدوي الأستاج التاليف و وقعد التاليف الدافي المدوي المستلك كل مهم المدينة تمسح الها داوجواء تم البيم المدافق على الدافي دارا و مدا معلم الاستنج في المدافي الراسع والمدافي ما المحمل لداف من الدافي عالمين عالى دامي الدافي من الدافي عالى دامي الدافي عالى الدافي الدافي عالى الدافي عالى الدافي الدافية عالى الدافية

مدرسه المطوبات

لى المانيا جمية جلت غايتها السمى التم السعام الروحة وقد عندت أحيراً مؤتمراً في مدينة الروح ، في هد ساعر عدمان الاعتمامات في المدرات المتمان الدول في المدرات المتمان في المدرات المتمان المدرات المدر

فبعة بطريف العالم

وصف الى عراس في الله الماحة سنده الله عالم عام المندات الشوها والرحال في شرق الأرض وعربها الوالد الاهتبار في تصبح كبير من أقيم مصابع تقامات في عاوج الآية باراس وأرضال على صبح فيمه عالمة الله التي الراجي بها أثر الله الأسابات عبد عوديه الى مقوائد وطلب أن رسل الها يقيمه عبد عامم في القيدان الذي تعرب فيه واحد أناه علية وصلها الماحي تراكي بأن المدى صداقاتها المراجعة وحد شقدت بها الطة وأصبحت في خطر النوث فيرعمت التي ردونها وبدائمه مندون معينم القدار عبر أن صاحبة الديمة سافرت في حاجبة الديمة سافرت في أن عالمية الديمة سافرت في الدين قدام سافرت المناه التي لندن في الداعة التي عادرت فيها صاحبها الدين في الداعة التي عادرت فيها صاحبها الدين في الداعة التي عادرت فيها صاحبها الدين في الداعة التي الدين في
والعلق مسوب الصبح في إليمه الى بما في طراك الدعرة عرك عمرة أخرى الى موافورك ووطل متأخراً في الماد عول أن سام الماحيا القلمة الى فالاداني والتيمور وسد نائي وشكافي وساق لويس ودعر الواس حلوس وسال فرانسكم وهو العلم دائماً في اللحظة الأخيرة

ود وصل الى سال فرانسكو كا . الاستماد أخراب الى يوكوها، في إيانان فأكثر في أرها وطاقية إلى مها اللارموسية أوموسكو وعاد الى راحات أما عراسى اليوبي فوات كارتو وهي وصلى الطاولة على أما النصر فيدوك النصح أد أدرك ساسة الله في باريس وأعطاهم القيمة يعد أن هام في أثرها سنة كانة

ويني أن مرف عدله التي أصحب علي عبيه صد هذه الربيه الطوية ... وهل نظلت مودئها 11

أكبر سعن في لعالم : سعن سنح سبح

معن سنج سنج لي ولا به مو و مد الكن سخول الملك والكماهم الدارا ألا المه وغرف ما يعم سنج لي ولا به مو و مد الكن سخول الملك وكد الدارة عليه ما سمه مراوج آلها بالم وكد الدارة عليه ما الملك لل لا يا الملك الدارة تحر مها ما ولا سنجي بكيم كدم حري عدم الاسام من الملك لا المها مطاعه الدارة على من و بدارت أوها بها وليه ألها الحامات ليد المدل لا م كرامها حمام المحدول حد الاسوش في ولي وليد وليد الما الما الولاد الما سنج الأهابية المحدول حد الدارة ولد شير المدارسة السنج الأهابية

المداده من عمد به عادك من السائم الخلافة الانواع وحدث أحمر أل سج مر أما المدافع وحدث أحمر أل سج مر أل منه الانفاص وفر منها كل فر السمائم جبها وقد أبدت صحد يو بورك (مقها لذك ودعت الحكوم ال أن سد يكون مجوعه المداد و قال الرس لدي اغترار مها الدير مها الرس لدي اغترار مها

- - - o-



الريد المرادي


مآزی الرب:

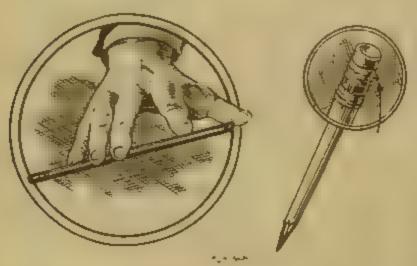
اشيرات مدنه برن في سويدرا محوض ك برى منه الدينه وهد الجوش محرمه السويدرون المداناً عظماً لاتيم المشرون الدن رمزاً البلادهم كا هو شأن الدندي درنسا

التسلية فى الحفلات المنزلية ميل بسيط: لانحناح لاُده ثها الاالى فلم رصاص

لا يد أن كون عدوت أن للسند في ولا أدواسير من المترافية في مجرد الحديث الذي ان زاد عن قدر مجي صار عملا ورهاكان حالماً العدر ... وقد الشكر الدريون وسائل هنة بديده المدالة المداكم ارت الالداء وأخداؤها انها لديا أو مدالسجاف أدى إداروهم فتكون المتأخلي الالتدراج ومشاط المكرا الوسار في المالدات الأناء المدامي هدا الدالي

حبل الاقلام الرصاص

والى الاين التمتن هيميد المده عد أن كون القر الرساس علاقيا ميدي ولي أعلى الهيدي أيول الرساس علاقيا ميدي ولي أعلى الشاه الهيدي أيول الرساس علاقيا المنظوف الوعلى ليب الراحل طرف أند هند الالالات تم أداد على كون أشاه المرك الرساسية الترك الولاد المنظوب الراساسية الولاد المنظوب المنظوب الراساسية المنظوب ا



وصد دلال ومي العرافي الأرض وبدوس بينه بقدمه راعماً أن هذا ينظم ربادة في القوم لمناصب وسكني «حقيقه أنه عصد من دلك نسو به السيك الذي رفع طرفه على لكوال سطح الهرامية وأن المراعبية بالقراب أما ينه تا شكل المرسوم في النسورد عراء الانجيال لكول أصابال قوف العراو اللائم أما يع من كنه قلاقم

(۲) ای همه الدین بیشین ادام براه (کرتشیه » وظرف جواب و مشع ورقة الکو شینه داخل الظرف م یلصقه و باین مر رام اس تاری صحری به اید ی تر منده ماده

ورنه الكو تشنة بلمة لم تخرق !

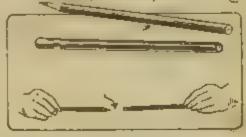
وهده الله أسأ سيلة وغم ظاهرها السعري، والله فيه هو أن اللاعد سين غمق العرف عن ورقه الكو نشيد عرس عن أن مراه أسم غرض معتوساً علمه تحدد لا و ما شد عوفل أن تحرق اطرف عامر تكو شب من فرده الكو نشيه من أسفل الظرف ويحت في يعدد غلا راء أمد ، ثم يحرق الغرف في النقطة التي تعلق ورقة الكيل يرام ورقة الكيل يرام ورقة



الكه شده سي عدمان كلها في الطرف وعمل دلائر كله بسرعه عالله سي لا تركشف أحمله ، فد فتح الطرف عبد دلك ومعب ورام الكو تشده عبر عمرونه

(٣) مرض اللاعب على العاصر أن عز رضاص عادياً وطر فان مستطلان والمرض البيد الظرفان على العاصرات الله على ها، أنه فارع أم الرحمة في وكل من المرقة والمسد ذلك الصع القر في الظرف الالآخر ... و لكن عبد خطة تسجي الظرف الذي وصع بد الفي يرجى الدي فارع بين القر وحد في الطرف الذي كان فرعاً !

واشرح ذلك تتول انه يستميل في هده اللمبه أموية من الورق مفتوحة من الطرقين تكون يحميك أنظ وسوداء علله . وحين يحملك اللاعب بالظرف الأول يجرو التم مقوطاً بالانبوية الورق السوداء في داخله ليبرهن على أحظر غرو لك



T 4 4 44-7

في هذه اللحظة بسنط عبر محمه في المسل عد ف أم عدمه عدل على أنه فارع الواسي الأحوام الوارق السوداء في بلده يحسبها الخاصروق أن العبر الوهدم اللا سوامة الواق في التي توصح في الطرف اللا شرائم يستعق بها

> (ه) ل عدد الدة يستسل قل حبر ليرسم به اللاعب قطأ باحد مى عس كم م مطأ -مو شهر به ومد مد . ال عمو القط الذي على ظهر ... والكند عد أن هد حد الا احترق اليد وما ومرحوماً على بطن

الكت الى جام الحط الا - المحلف الا - المحلف الداء المحلف الذي على ظهر البد بمسح عليه الحلف الذي في يعلن الكف يزدوج عند ما السعى الدعلية والحبر لا والحد الحبر الدعلية والحبر لا والحد



كيف تعنى بعينيك

لا علك الدالعمي بكاد يكول أكبر معيم عمل بلاسان و كبي به عد درسد من عدم دمه البصر وهي أيضاً تؤثر في حياة الانساق تأثير أسدة ومعدم قرم كبر، ومنافع جة ، ومجالا من در درد در نشروف حدد سعد معدم معاهمه لا مراد درد در نشروف حدد سعي مصاهمه المدن ما درد درد درد در درد در المحدد لادن سعيمه هم أمن عمد على كثير

بالك لاده البلسان في التولي المطر في علي النهيم الرون الاشداء المسد ولا الدادوان الاشداء المدد ولا الدادوان الاشداء الرائم أدمية المعتور إلى السال اللاول على البيانية على تعدل على المائه في المعلم الولا أولا الله المعالي المائم في المعلم المولان المائم في المعلم المائم في المعلم المائم ولا الولاد المعالم الله المعالم المائم الما

لا منع عدل ها وصف عمل لاختار وعد عول خدلا الله عود على على الطراء الي عود على على الطراء الي عود على أمد الصور الدو توعرا لذه وللإعصاب في عمل كم

و بدو به أسبال لدى عمل في مو عرائحتم كاجر برعيا أو وبيد عميا أو المدلة أو برمن أو الموسة على المدلة المرافق الموسة على وهذه الطواعر المال المرافق المالية وفي في الدول بكيان طنس عدر بدا علا أنه ولا تحدي في عدا العدل بوء الأثر والمالية الأثروات المالية المالية عمد عدا من المسال المالية المالية والمالية المالية المالية المالية عمد المالية والدال المنافق عدا من المدالية المالية والمالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية والمالية المالية والمالية المالية والمالية المالية والمالية المالية والمالية المالية والمالية والمالية المالية والمالية والمالية المالية والمالية والمالية المالية والمالية المالية الم

من الوحد أن تراحد الأعين على ساح علوب بالطارات والأدوم في أه را والم مستطاع من عيوب الأعان اذا أعمد من سأب الراوالد والمداعد او علمان دلال على تدر البظر على خصوص فان النصد الذي لأاوي ما هو مكتبات على المومد أو لا علم أن المساح منظره كرمالد في أنه الملمد عهد علمه باأن في عاولة الأحدار على سام وهد الأجهاد يراما فضر ظره مع الرمن با أما أذ العلم البطارة المتأثمة له ونه الأنجمة المدم سام ذلك متف قمر بظرد عند بيد عدود . ومن ثم عار و بدأ على الموسيحة وله را له رس أن أو اقبوا أعين الإميدهم

فيعب الالتجاء الى طيب احتمامي ، لا علاج عما الس حفار ...

ولكن مع بسي البعا رات بعني مرعد شاوط الصعيم بلارمه بصح واهم العالم القراء على كال واستمال العبود الكلق عد المراعد و الكرام ، ويجيل عصدي العقال إياميو كل أو يعالم الدار ويعال عصدي العقال العبود كل أمر الادرال الدارال الدارال العبد المارال ويعالم الأعلى والمعالم الأعلى المراكز المعالم المراكز العبد في الدارال العبد في كالمارال العبد المارال العبد في كالمارال كالدارال العبد في كالمارال على المارال العبد المارال العبد المارال المارال كالمارال كالمارال كالمارال كالمارال العبد المارال المارال المارال المارال المارال المارال المارال المارال كالمارال كالمارال المارال
وليت بدعل هذا الى عال الأمر من في صف الأنتان و كيد عدر من الديون م. وك أناد بأني الدوى باللاف أو بالاستعداد في بركة مقطة أو ما أسه بناك

و دا الله الاسان أوسط النمر الله الله الارسان الده في النارة عالى عدره الساعدة على عراده و الكنامة والناني هذا الدلاعي مراس والكنة محهدد العام لا الدأن الله أن ال

و من حدره بهن شعص به عدم أن عدو مند صدره بدأ و يختار له أبوه ب المهسه الله من من من المراح في التعليم وحجة ليكول الله أو منه أن يرحه في التعليم وحجة ليكول رحم أو منعم أدام المراد الأحم بحكى بدس اشاع عقم التصيحة فتأتي التظارات كا الله أكر صاعد وصيد

الصناعات اليدوية فى الشرق

رواجها رعم انتشار الاكشت

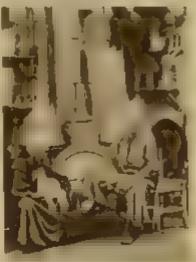
تحتار ممالات الدين المستري المستريخ الدينة ألى لا تستطيع دول أوروا أن تراجها فيها و أكثر همماليا هاسمي دور المفتل و لرحره التي السمل بها قر بولمي الصباع توارثونها عن

ملاهم إو متوافيها نبوطاً لا يجارجم فيه السال والموش صيعه والبادية الدلة لا والكا كانت منذ آ لاف السنو، ولا أوال فنة أسواق الدب وزيئة تصورهم

والسجاميد والطناهي الفارسية والركبه لا تُزال أغم ما عمرش به القصور والمنسارل والشادق في أتماء المالم

والاوائي التحاسية الحربية لا وال عط أخاار المسائمين الذي يعمون على مصر ولا يقونهم قبل مارحتها أن يتتنوا بضياً فربنون به متارطم ومورهم

ویری القاری، علی هذه المنحة والمقعات التا له حمی صور عن بلک نصب بات اللمه أدمته



أ في أعلى ; الاواني التحاسية في أأسران التاهرة

> [الى اليمار] صابح سلال في عاهره





سهد د و م عراد م معوله مهرش وكتابات ماويد في تعام ماد



التقس على الاوالي دهر بيه في عامل وطاحمس الرسام عاطلي وسم قوشه في دمه واعتناه



منع الشاء الديد في عاوه



غرار الافشة العربرية الصينية مقوس فيه اللاوم عنل وموش الصبي حداله



فقات وكاريا بثتني سبه البجاعد وسبيه



عاملة تركيه المشتق شطرير الاقشد الدكه المربرة على مستحه



ب ما الملود في طراطس وحد جلس السال المنارية المشتون الانسطة و لامر مه والاكتاس والموق من الجلد الملون



القاوب عند تعضيها عي : الا الليسة شيئك في الداء ت المني على الداك هو * لارم با كان منس المردم لاني قراص بوه سيان وادرعتي

... التحرية أولاً !

ارس الدعرف"، فيه شعري اران أ علاق الديد " "تا يرحلي لك حسا مي وأنث في عجلك على لك الحيد الذي "



آراء حديثة في الزواج

الرجل الطويل والمرأة القصيرة لا يتفقان - يجب أَنْ تُكُونُ الرُّوجَةِ أَكْبَرَ ـَنَّا مِنْ الرُّوجِ ا : . .

و هبائد عاديه حمد خدب كلا من الرحان بطوال نقامة والمساء القميرات لقامة الى معجم وهد يدومون أحياناً علا للت أن بعاً عنيه عندكل والاحلامات 🗈

هدا ما التوله سيد العابرات من إنا عثاب في عز النمس بعد أن قمت عشري سه خواس شؤول الرواح ومشاكله

وقد صرحت بأن مشاهداتها وتعثها "تب لها "به من حطأ العامش رواع الرحل الطواس طفراً، للصدة فلا كاد شم يبيها الزواج من شوكا ما يبيها من لاسلاف فلا مسطمان أن تسم أبعًا في الطرابي الا وأبياط بيما المارم والسقت الالحار ، ولا يسطمان مطلعًا أن يرفف بنوبة ولكوبان في مطهرها روسين متلاقين

وهكد لا سم كل ميما أن معت عن أمر بناسه في الطول لمعدد وملا في الرفس ،

ولا من أن من يهما الحلاف رسير النبر. تحلها عدمو - } !

وتعيب هذه الجنبرة التاؤون الزواج "صاً : ﴿ فَ أَسَعَدُ رَوَاجٍ هُو رَوَاجِ الرَّبِي بَامِرَاءُ أَا كَبر

من سياً يأريع أو عمل سنوات

﴿ وَلِمُؤْمِدُوا مِنْدُ النَّكُرَةِ النَّامَةِ النِّي عَوْنِ عَنْ الرَّوْمَةِ بَحِبُ أَنْ تَكُونَ أَسْرَ مَنَّا وَلَكُنَّ تَخَارِ مِنْ أَظْهِرِ لِنَا أَنْ آمَرِ أَمْ مِنْ كَالِبَ أَنْ كَارَ مِنْ فَهِا كَلُونَ مَرْشَداً للرَّمَلُ وَحَمّاً وناميعاً وتالته تجوها وعطتها وهنا ألياس الديادة

\$ أما أمطر عيد بمر به الزومان لهو الأثاء التي بناو الشهر انسادت من رواجما فالكلا مهيد يأسد الاأسر وتحمد في صنه عدود وهب المتعدد وغل مطاهر النحب وافتاملات والحبر الذي نشيل كل مهما الأخبر عدلي أول أثاد الزواج

﴿ وَاللَّوْ وَاللَّهِ عَلَى الزُّوعَةُ فِي أَكْثَرُ الْأَمْنِ فِي مُنْهَا النَّبْرِ رُوجِهَا مَلْكُ عَلَيْهِ لللا تُكَلَّفُ عَلَمُهَا مئوله المتدانة والتجب النه ولا نسي أناهه سيدامها ولا بندواله في مظاهر رابعها ولا بندن سيدها والمرمانة تم روح صد ذلك نعي عظيا والقوب أن روحها لم عديجها

ولو أن الزوح استهر الله رواحه المامل روحته الميامات الجعا في أنه الرواج الأولى - ولو أَنْ الزُّومَةُ لِمَ عَادِمُهِ النِّي حَارِتُ عَلِمًا مَعَ رَوْحِنَا فِي أَنَّاءً غَرَامِهِا لِلنَّ الرَّوْمَان عَاشَقِتُ متقومان ولتكاب جانيتا حماداتم الاطوف

ء تلاميد مأجوروں



للسار غورد

لاحد استرهدي دورد کا لاحد به وعده امال تلاده به دوره امال تلاده به دوره مي دروسه کاري در به مسل ددی لامال مي اهدان در دوره مي دروسه به دروس بادم مي دور الاميسم به دروس مورد دروس دور الاميسم واد شهر دور به دارد کار دارش مدرسه به الاول تقديد کار دارش درسه به الاول تقديد کارد والس عدر به به الاول تقديد کارد والس عدر به به الاول تقديد کارد والس عدر به الاول تقدید کارد والس عدر به الاول تقدید کارد والس عدر به الاول الدی کارد و
أوربيون لم يشهدوا سيارة فط

د كرت صعيفة في اير الوقيل في الترديبية فإلى إي الصابية قراء دكي أهايا الى عبد المراسب مداراً و السارد العد قلبا العامات الى عراء سارد وكالسامي عدار عد عمر دهشوا لرؤالها وسلوها في مراء الشنطاق في لأثير أعدوها الساد دول مبادداً وعدد عرفا السام، وعدوها المحاديدوها المحاديدة

تبرية الرأس

ا دو به موجد بدر به السمل في أدر دامط وكسر من الملاد وعد در ال محلود أصل همد عوده المدالة و كل السما و مدالة المحلود المدالة و كان السما و مدالة المحلود المدالة و كان السما و مدالة المحلود في أوالل العرب الما يم عشر الماد إلى المرام الرأس على المها يوام من أيواع المحلود على الدياب كان علمه المدالة المحلود الماد الماد المحلود المحلو

امبراطور الكلمات



22000

خدام الدولة وأسيادها

الماوك العصريون ينبدون العظمة والحمول ويضاون على الديمقراطية والعشاط

مناعة الماركية مبناعة شافة

الطمئ في أدم ر فياس صورة لا تنبير على الموك من أن المدار المدار مكار الم الأبراز المدينة المرام المدار المدينة وعام الحداث المرام المرام المرام المرام المرام المرام المرام المرام المرام كان المك يشتر الطأ أو شديعًا المائل فيدا ماضع قال المدار المداملكة على المنافق والمداركية المرام المرا

من من و من دائر من من من من من من و من من دائر و الله في الله و
مده می هرد آمیری بید به به مد چی می آنده میدی دهی به مطور دا عمر مسود مدم بهیر می باد فرکل مید به ۱۱ آمی سازه بدوی به بدلا می آن گوی بده ای کال بلاد باد میمه ای مصدر با باد باد و داده بدی محمد مراسید و آدام فی وقت بادت فیه الاعترافی باد. باد ایک برایر دا موضعه از کال

اً وادا تحدثنا البود على أطوك ؟ الدامير البي المستحد الدائم على الدام المستحد المائم على المائم المائم على الم موك كان بلد عددهم الارجوب أو أكار المائم الحديد الجمورية عدداً لا كاداية كل يقاكل الى سالام المائم المائم المائم المائم المائم المائم المائم المائم الم



سم علاء و و و و د دور ..

أمد عادل موكن منى إله كال منصة عن صداع ها ذلك أيضهم على عروشهم وأحالتهم الولاء للمادق و عد معد مند الدل الأراك المادق و عد الماضر على الأحرام القلبي ينها كال مداء في راس السابق عداء عني الرهسة من منشته والرخوريد الاكباد لملكهم من كل منصة من حد مهم وولا تهم له لا مد مناطقة بهم منها را مراس المادي على مناطقة بهم المادة عن المدالة المادي المادية عد حمور المادي الواقع الواقع المادية المادي

والمنط الفواسو قوال دائمر صبه ومسدشات به ميا بها المثل والذكر شها الله في هوك رماه برای أسد الموضوعات باشته و طلعت الله مطوم منه ومن المسكة عشد الموادي المركم و مداراً من المال عن الملا تمال الموادي الأأن والما من المرادة وأسدال خدم علما الإس والمال الموادي المال الموادي ا

وهي الدو بدو الدوع و الداعدوك في الدو بد رستقر الاستوالي المداك الاسكندا فيه وهي الدو بدو الدروع و الداعدوك في الدو بد رستقر الاست صحيحه وعصمه فيكه الماشه على والحل الديوكل السيور الدولية والمناك الموسيات عرض أن كول كل الأماله مع لعه له ي ولا تكاد شاري الجالسات الصدودة ويت الاسالة دالدي كان الأماله من حوستات الدولية والديون كان الأماله من حوستات الدولية والديون أن يا يا يا يا يا منه الأنه الا على فقد و الله الدي عمري في عربيه الدي في عربيه الدي منه الأنه الا على فقد و الله الدي عمري في عربيه الدي الدولية الملك عاد كون منك أن وجا و الداد عمر الدالية في مظهرة وحداله الديالية الدي مظهرة وحداله



عدرج عدمي منك عد الدرادة عبد بعيد

قاً كه من سنداق الدمن أهدي أور خكمهم خيومردار ويد نون ها ه يطاعه كما كانوا الدائر العاد الدولون و عدوهم أن المكل مهم رأ الى حسار رئيس الدولة الاعلى . وقم الي الله الدالا الآل الآلى الرجاب المقامي الدائم الدائد الدائد الدائل الوالم يتا وهم الدولون الدولة و الدولة والدائرة الدول الديان المأدات والكادوم والولايان المعدد الدائرة الكراد الدائد الذات المائم فعد المعطالة الوجبي على الدين كا عمر علومعي الدائرة الدائرة الدائرة

ا الدين الدواراخ المدامس في مقدمه طولت أوراه من حداد الدين والديمة الصدر الملا لهمين الدامران الحظام الذي غدام أمما أمد الدامي وهوافه عاراي و أمن في الملفان عدم عقد في عرامات وهوا الإعماراضي الدعم كالمده العصوي وم كان فالقصام الأأن لكون كدلك في



ž

j

¢

التواسوان المتدا التا مريدأ بالمن يؤمل منجع يستعد للجروا في احداد الجم

ولا يجاون تعد أن يمدو ق عظمة و عد من حد أكبر و موسد ما كالمراف ما ما علم الطلقة الارستقر اشد !

وأم الله الديد والماعة إلى الهوا مهود اللحكين مند عل في الد

44 4 4 4 4 4 4



414



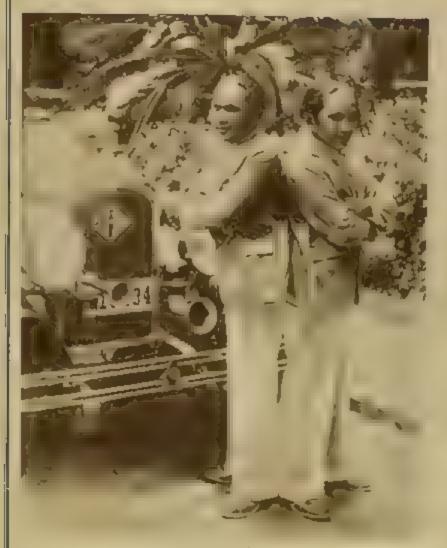
ملكة روماجا والتها

المشكة ماري مشكة ووم له و اللها الأمرة الداء في أثبات الطيران للدعوديها أص رحلة الطوائم . وقد أسلح أسماً أن العراسين الإدانا للنقتري فللك ورايس ملك للعارة



アーノ そんくな

السيور اكو مو هوش ما علوف المالم مند سام سنوال العمس على يوميس الموط والبطياد و زند عام أحد دهوم الني المنوسا من توميد ممن البيرة تمنول قرعة لاحدا لامرابال الراي بول هما الكيارة محتدين من دلك لدفير وفيمنا بوتيمان أسماب وعلاله على معد ومين عدي وملك على عوامل مراكي و على عمل ومي يوس



الترأبان الملتعقان

عندمبو ويوسو دور مو موادر من ماوه وها الهتمني الطهور وقد اتنفنا مجمعه الأداب والماوم من أسمعه من كدر كذب وقد أسيراً علوقه في أميركاميت العرم بالميقتين، بوأمتين

الف نون الاسلامية

نشأة اللي الاسلامى وتطوره بى محتلف الممالك

برع في الاسلام في مكة ثم هاجر الرسول بالمدينة فكانت هجراته بدائة التاريخ الاسلامي ولم تكن الدرب قبل الاسلام في حاص عناورن ما أن طراز مدين في سناعاتهم فلما لمي المصطفى صفى الله عليه وسلم نداه والماء مداؤه باشرون الدعوة ويمتحون الامهام المدالسرب عدال ما ومن حواج المدالس من دول ما يها على مرار الله المجار مداله طرارات المالك افتلقه متأ طرار جداله

ومد فيس الدراد (شهره الكند من المن الديكي لدي أوسط كال دائه والوجه في كالدر الته أناصوف الاستانة : وما الها ما الدراء الديد على ديا لها

بالمان منس مراب منس عرار (۱۰ و باب سب سب که ایس مده فی سوریه فی القرن البادس عدفیه القباب (۱۰ به «الاقواس الدائرة والحدوم، والرصف الدبیشاء) و کفاك علف موساسان الفاق مكارم درس والبرای می سنة ۲۲۲ المستة ۲۲۲ آثاراً

مليلة شهدها العرب عند ما فتحوا ثبك البلاد وكان لها أنه كبر في ما بهم الاسلامية

و جد عن العظمي الي حمد عن أنه على لا في الأسلامة وهكم عليب كل هليم. المؤار بدلاً أصيا التي **الاسلامي في الس**اء

أأسر الأأثار الاسلاب

کا ب کیمه د ده گو گر بهای وی از جامه میدین فی هدا هرون الاوی میمن به گرد داراهیو و این به بیده میمن به گرد داراهیو و این علی و فدایر او می هیمت گی داید است علی از م بایده ها و تدایر کی سمی الایا صدا آن فی آند این به مدهد می سوامی میدادید کود دروا و میها به این این میدادید کود دروا و میها به این این این میدادید کرد داده کرد الاحداش فیشیش تالی الای با فی عداد با داده کرد ا

وأول بداي التي شدت في تلم الاسائه مسجد العرامان الدامل العني بالدامل فيما فيما لما الله عند الدافع العند في سنة الفائد وأدنياً الدامة المسطولات والمدامة بالدامل المعام فلدا الداعمة الدا أدمل عليه اللي ترامير والعامليج وتحديد على لا كاندامج فيه أكر اللي الداملية



المراب والبراقي مسجد الفدوال عراكش وعد بي في أواسر الفرن التاح



في فناء ومسجد الأوهل بالتناهرة وقد طيران منازية الشاعة الدسم وترمع كارابخ النائه الي العران المنامس عدار

وم يمدر كوفه الذي مسام الأماعي عمر مفراته على حدم صداء فتح الله في الله المنة ١٩٥٩ وقد المنتزل آثار هذا المسجدوم على مه الأس للم

ام ما يبين المسجود الذي أدام المستدام إلى المطاب على السجود المستدي الماسي. عند ما فتحالي سنة 179

الاعر الاسلامية الاولى في معمد الشامال وراسم

اعد الأمام على السكونة عاصمة أنه إلى سنة ١٥٦٦ ثم المدس سامه، أن داشور أن مام الأموايين ثم الى جداد

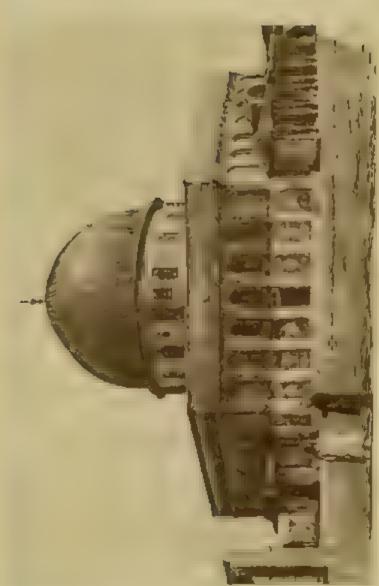
َ وَكَذَلِكَ شَنَدُ الْأَمُونِيْنَ المُسْجِدِ اللَّافِعِي فِي القدس ، قد * أو عد به ما ما عدل على على المدرور عن إلى الله على المور به عدل المعدود والأران وأعام عامه المدور العهافي المراد عام في المدور العهافي المدور العهافي المدرور المد

ا آن این به این ادار در این آن آن امایدای میصند داد این با می و مواجی انظیر ادار این با ایران باید این در در ادامه باید این ومیاجد این طولون فی مصر

وسند فی او سن د حد است به مین در را د جداره فی فی سنة ۲۳۲ وگذاری صابحه الامور در فی د دره

ا از براستهای در می رأی به عدر آن هوهای ی اعدا

أن مد يديد بري سند ۱۷۰ و عده بدستان مع مدكور و عدد بدا من الا من الله من



مه ليمد لامي في عدى برام وقد مد في الراغون - ح

مد جديد الد طاعد وأدمأ مسجم دايور على مرار مسجم السر من رأى فكان عن أعلم الإ تار الإسلامية المثالمة

ومات این دولوں فی سنه ۱۸۹۹ کر اهم فی مصر اسام دو شان الی آن استولی الفاطلیون علی مصر فی سنه ۱۹۹۹م

أوائل الرفييان في مصر المماعد ولأرهو الوماعد عاكم

اهد ما میدون مدیکهم فی علاد اسراب آم ارسا احدیقه المدر حدوثه امرو مهد اطلعها فی سنه ۱۹۹۹ و ایث آمد به اتفاهرم الی شیال مانتفاط و بی فیار افعاد الحقیا احتمال قارم اساناً و فایداد آشدیم بلند مادن کیر اجامها ب الاسلام به وهو مساعد الا هر

وجود حلاله مد مد مدير فشد مدحد مد كاني سه الدام و الدالد مدون مد دلك مدمد الدان مدير الدام مدون مد دلك مدمد الدان الدام و الدائر من في ساول اللامن ولي مدار الدان و الدائر مدان الدائر و الدائر مديد الحوش على قد الدان في الدائر و الدائر مديد الحوش على قد الدان في الدائر و الدائر مديد الحوش على قد الدان في الدائر مديد الدائر مدائر الدائر مديد الدائر
آثار الايوبين والما ليك في معر

ولما دسوى ديه الت على مصر سعب مديه به هره وظهر فيه بوعال مديد و من الأسه بند ان قال د ي معموره على مداعد با عصور وهم الدرستان اد دين ا و بدرمه و ديد بابي وقيد الكند من خرار الأسخى أخراي وأوفاد منحد لأمام أنا مي الذي بناه المنظال صلاح ألمين في سنة ١٩٧٩

و رهرت الداني من أو يا أمر ل عالت عشر وما را ي كبرها له تُمَّ يَمُ على مقدار ما بلاه عدد عد من التقدم في الساء

الاكار الاسلامية لى قارس، وبرك

كات المبايد تنيد في عهد الساسان في بلاد خوص على الطرار الساساني القديم ومها مسجد احمد في مروس الذي عدد ساس عدمه هدرون داشت في سه ٢٨٦ ومسجد الحمد في اصفهان

و بدأور الار سرامي في فواده يا بد الصدرى على عهد الأمد ارسلان الا تاجوفي و هو ما يحد فيا به في ١٩٥٥ وقد على قبه الطوار "الدريعي تمدعاً بالطرار الدوري ما وشده المديا مدرجه بدواس على الطرار الأرمي ومدرجه داشي في بنه ١٣٩٣ ومدرجه قار باي في البنه ١٣٥١ وقد رايد الهدم المداني حمد الحرف الا عسيم الداعي طراعه فارسمه فيكانت المراحاً من تختلف عنوان



المنظل ما علي عليم من فيم السيجد الأقصى



نيو الساع في نصر (افر أنا مراءمة وقد في في سنة ١٩٣٤)



. , , 2.51

وحاو

ياح محل في المراو بالهند الثانية فائشاه ملهان اليماني فيه روحته ممتان معران في أواسط عران المناسخ محار



ا ہو من خرف علیہ عوس بدایہ عنی لیے این عاصمی فی دمان خدای عسر

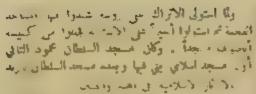
الاتخر الاسلامية في أنسا بنا والمرب

کات أما یو و به المما الملاقة عالیه را هرام به اثرال آثارها واضعة فی ماحد المالی و محد المصوره الی غربی این عامی و داخم اشتیه و الح حدای لی نام و مداسما علی عمر از امر آگئی وی آو کا امالی اثارات عمر این قدا لی سنده وقصر الحرام فی غرباطة

التقش والتصور

ولا مولد في أن هند الكلام أن لماكر فيئاً على النقش الماكر فيئاً على النقش والنفور وفي عدد الكتب وفي اللك المول وفي لم وفي الناسب في المنافذ في المنافذ المنافذ في المنافذ والرابوم التارسية وطود الكتب المرابر له ولا النقسوم والالاثران

وهكده عد عاري، أن أنس لاسلامي د سأ مرد واسد و عا ومد ششًا فشكاً عد المنوسا الاسلامية باشترك الامم اعدمه التي العوب خيار الاسلام وأحرجت فتأ مديدًا من قاء فتومها القدعمة



كان د ي لاسلامه في بلاد هنده بدين للما على التقدرات بدين للما على التقدرات بدين وما در يد أحرا وجوالبور ودهي هنس الما من الاراد و كان لوح الماكه النسب الى من الناء في عهد المنك شاه حال بدي استعدم بمال الأتراك من الاستانه والمدهم ويدعي عهدي الخد هو الذي يني نام كان في الدر



كرسي من حدس مكسه مصاحب للسلعان علا الدامر القاهرة في أوالإالترن الرابع عتبر وهو تجود في متحل الاعر مربه القاهرة



وسم فارسي من أواجر الدر الدوس عشر من نصور 1 مجملي منصور 4 أحد لهاور الدرس الشهوري

قنال السويس

كيف انشىء القبال – معن الافتتاح العفرز _ الخدينات التى أدجلت على القبال – المعلاحة في القبال – رسوم المرور – مدد القبال

كيف انشىء الفثال

■ الد التي يطره صديه مسو قرد مان د مصر عن البوائد التي يمكن أن ب فه مصر من المدر الاسمى المدرة أن ب به من المدرة الاسمى التواجد فا يجر الاخر الحدد المكن يسمى المدرة أن ب على المدال الم الله المدرك الم

على كان معدمه النعد الأمار لأميار عال النبواس علي المدرة التعور أو سعد الثا

والي مصر خاريج ٣٠ بوقير شنة ١٨٥٥ ثم صدر المد الأمام الذي سرعي الشاء تركه فال المماس النعراء الدوامه في ١٥ ويستنز الشنة ١٨٥٦ وفي استة ١٨٥٩ شرصا أول منول في الرس السعر ١٤ شاء هندا التنال البيظم

وقعیتاً فکر انفراعت الاولوق وطو مدر لامدمول فی شاه مر ف عرفی سند فیه السمل این البخر بی واز ع سمیه فی بدند دنت وکان ادب من قطع بسند م واوصل اینام البخر بی بنجمهه سای لاول د عمل مصد مدر که می ۱۳۶۰ به کا ایدر علی دیت دین البک در اینه وعدمه درسانه فی هیکل آگ دد

action of the second

وكار دي نسبس في أن العد خراني العالم مستعد الله اللحران الأوالد طوله على الله وكار دي نسبت في أن العدام في أن الله على الله على أن الله على أن الله على الله على الله على أن الله على الله على الله على الله على أن الله على


عدوالي التراميل بالناء

دي ايسمى

سند بداء صلا من مثال حد حق بسيم عن النعيرات الواقبة في طريق الثال يأن يجيل التال تخرقية تتعف مؤدنه السن مماء

وهكما عرج التنال على بجيرة أقساح تم على البعد الداءرة وكانت متصلة قبل ذلك بالبعر الاهرام الرائد البيدا السار بدعاء المحاد الساهوا الى أن اهر الي اقتال السويس مياه البعران

ه مستمر عدم التي مدير عدل عدد سه ب الدا فيها المهادات والساب الدورة الحدد مراه المساكان لا عد فهر من علي على التي ما المنافذ عدد الاعادة الداكر للدال والرواده. بالتلاماء والشراب ومقاومة عناصر الطبية و الدام فعل عامرة في وسط الصعاري القاسلة

اکا ب م ال سابالي و يا الأمر في الله الوسادة التي عمل هذا عمل عظم

وكل عامل والعدد عمر دوات العدد الدعل عهد العالم الأخ العامل الذي الدي التحليل المكان الذي التحليل المكان الذي المكان ولا المراركة ولا الكان المكان ا

و مد أن الراحد و عامل مام الحاكل دامله الله الحرام بالكراكات الدم عليم الله الآن وكانت الله الكراكات آكات الطه المدرعها النمل الهيد الله دامركان الي وقتك الدمل الدميلية

الده في ۱۷ بوشتر سنة ۱۹۳۹ وكان عرض له ل ۲۳ مدراً وعمله عاليه امدار وطلب
 شكانيف (۱۰۱ له الله بل موم دهت ما الرسمي ۱۹۳۹ ملموناً من اللهر كان

معلا الاقتناح

و خفل الحديوي مبهاعيل هشع شال ندنا طولة أورة وأقام من الولائم والمآرد، والحملات ما البهش مدعوين وسند أال مهم و جهر من مطاهر المني والبدح والدف بال منان المدعوس محسول المسهم في عصور أالف الله واينه

وسارت الدو غر في الفدال جاء فتتأمه من توريعيد وعلى ظو الدرة الأولى لحُدثوي مهاعين والمدكة الرديني و منيد المواعر الاعرى وعلى صدر ها عطماء أورد وأم رؤها

التحسينات التي أدحلت على القنال

مد تركة بدال وس من على سلامه وعديه بعد به ١٨٦٩ واكة هسده الاسلامان بعد به ١٨٦٩ واكة هسده الاسلامان بعد ي مديمه وجيمه وهكدا أصبح عرض التنال ٢٤ متراً في سنة ١٩٩٩ وتبيل الاآن الكراكات والاآلاب في إلى المدعرت سجاهد أو كذك ريد تبيله على أصبح الاآن برادا من لنشره و مد أن كاب أوامر الي محرب به لا بريد جو لها في ١٠٥٠ على اصبحت الاآن خدمه بو مر ابرد هم أنه المامان عدرا الله ص



أور ممون 1 في 10 الوال منه 100 وعد دامياس وصراب الأرض عموله (ما ما عاد) الحمر الناء السويس وشرع الشلة الجعروق القاء

المزم: في القنال

عدد تقدم بالمرم من عرض النص اللايش الى فور معيد وصل اشارة الى مكت التركة في الناء الدولاد ها ﴿ يلوناً ﴾ لاستجها اللهان وهو دلين بسبر بهما جها اسلامات المقامة في مدين القال متى برسو في بور معيد فأحد رادها من هم وطناء وبدلع رسوم عور القال عن حداثها وركاب ولا بسعرى دلك ناهم الكد من سب ساعات تم نطلب يلونا آخر يهديها طريقها في القال ويدعى ﴿ يلوب القال ﴾ هدهم ساوت في لحان الله ظهر الدعرة وسولى دادب الى الامهامية وهما لا سنل القيادة الى يلوب آخر هود الدعرة الى السويس

وارا كأت الناسره هدمه من السويس هيها لسم على الله والكنها الا الدود عؤولها من المبواس والا لدهم فها رسوم السور واعا البادي دلك عند وصوفه الى الاراسمة وكال الله التي تحتار فها السعن قبال السويس 22 ساعه في السه (187 أما الاآل فقد أصحت 13 ساعه فقط



المدلوي جاء إلياء السعال للدلوس في بداي خرزم

ولا يتبلغ لقنان لمرور دعر عب تك فلان في عرضه غلا حد لاعداهم على أن عرسو الله العراسي عمر أد عينه الاحرابي الآفي لبعد أن الوالمية حيث عداج لا عن عان التقامل في الناه سيرها

و بقير أم باللامة في القبال ببلا وبياراً وكان فلك شبوت فال سنة ١٨٨٧ حيث كانت الملاحة معرد على النيار فقط

رسوم التنال

امن عقد الامنار على أكا أراد الرسوم التي انتقاضاها الذكة عن عشره قر نكاب على على الواحد والبكن في سنة ١٨٧٦ رامات هذه القيمة اللائه قر كان صنة استثمالية أوما رااسة هذه الربادة عن المراجعة من أعطد في سنة ١٨٨٦

وماً فتشب أبركة بند دلك بند أق رسوم اللمور على أصبحت الآن لتقامي سنام قر بكات وريام قرائك بدلاً من فشرة قرامكات

ويد من عبد الإسار على أن كول الله مصوحاً اللعب كا عام في المادم الراحم عبر وهذا باب "

ام من الفرمان أأماط في الذي أصفره المطال ترك في ١٣٠ قد الراسمة ١٨٦٦ على أن كول القال مراً الومعتومة في لوف القرف كم في وقب الدر السكل همره تحاراته أو المارحة مراية فوق تحيير أو استثناء

ومد ولك من القدر ومدق ومد سفي مديد وسفائها في أد العرب بدد دلتهي الحرم من ألا كه على حدى صفاف كدم عمام صفاً عدكار لا رماعه أرضان ما التعديم وكرى أد تك لدن داهيو عن ندار في حرب المظمى وردو محرم الا- التي سنه ١٩٩٥

مريدالضال

أوسد التنال في وسط تك السعراء القراء مدناً عامرة وترى زاهرة وما للت الت أسيعن منطقة فياسة مقبرات والسراق ور سنمند وكان ور سعد أولى عك على وأهمها عاماً وم كن في أول الامر الا مسكراً اللعلة، معال الدين يسكنون في عام وأكواج من حشد في وسط پادن لفل علتم عند ومال المحراء تمياء البحر الابيش

ركان ذلك في سنة ١٨٥٩

وسد عمدي ب السّميع عمد كانها ٢٢٨ ؟؛ نسبة وأحداً ومن هذا الديدو في العماء سنة ١٩٢٧ الى ١٠٤٦ ؟ أشيفاس

وعمرت بداله في أول بشأنها محكات باكه ومصالح وما بشبله من منجبات الا بدأت فيها التجارة العلم للمال اشتركه ولوكات النص لتي تمرائها وكات في دلك بجاب أله بأسد أسواف المرى يهجد لم اركات للمن فنظولون بأكويتم ومصاريب لتي للمن المائه للحمد المستطاء والادواء التي يقتلها المستمول ويصوف لهيها وما أميا للا للماكات الملامة المظورة باللين فكات النمن لاسم في الوراسية وفتاً فيو للا

ولما المبراح وبلامه ولقامه المما سواما والمامية وأصبح أنا النول الممدول إلى المامل الدلا من أن يتظروا الرول الركاب الى المدائة

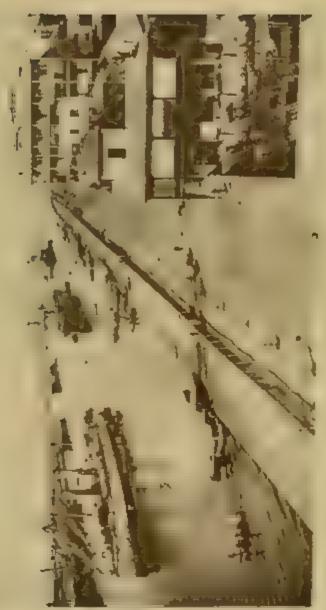
واهدت حكدمه التعليف بدله الدينة فيدات أسواها وأصبعت الآس من "كدا الدين العظر التدري تقوم في المصور الشائمة والبدرات الشاهفة والمدائق بوالبدة والصريب التجارية الكدائة والحاملات الحميلة والتناوق الهاسرة

ولاً توجد لي توريديد سيء تما تخواله ملياً أو الانكندر به من الا^{ست}در أي عدي السائدين فهي اشته عديثه أورابيه واقية

الامهامدة والتوام لا باعده على معال نجره عالج وهي في منصف الداروند الشائل في المام وهي منصف الداروند الشائل في المام المام وهي معر تاكه الدارة المام كل كل والمام وهي معن تاكم المام كل كل مام أو مام من أو مام من المام والمام دوق والمحمد في تحميل والحداللي والمام والمام والمام والمام والمام والمام والمام والمام والمام كل المام المام كل المام والمام والمام كل المام كل الم

و الع عدد كام الآن ٢٩٩٤ منيا اجماعات ١٩٣٧ وطلق علي سكانها الله 8 الراس العمد، ٤ ولا نظيم منا اين كتيراً في هذا الوسف

ور فودق - السب اور لوميق في عقيم عداله الن الكام كول دالميه من صوالعي



المر مال



مورة لظال فأعويه من الطارة

السواس وهي وتمه عبد مدسل القال عن اليعن الاحر الا إرابد عدد سكاتبا عن أراحه آلاف البسه ولكيا مد دلك دات أحده حيلة وكام بديع

مور مؤدر آنشك هده الديمة في عيد خلاله الكف فؤاد واختبعها خلالته في سه ١٩٣٦ وكان الديكة مد مرود مد عشر بن سه آن خفل معاطها من مور سعد ست صامت مورسد بها ولم يكن في الامكان توسيع ، وها لها اعتداد احتيارها على المعة الشرقية من القال فرصد لتفكر في افعه تلك دهدما في ثلث الصفة وحداً المتقيد ذلك في سه ١٩١٧ ودارات الفاومات بينها وحيد الحكومة على دعت مدسة على الصفة لشرقية تخفف شبط من صبح الدم عن فور سبد و أسبراً بم دلا هال حي الشركة وحيد الحكومة في سنة ١٩٧٦ على الشاء داده وفي دلا أسدت مدسة أنشت في مصر



أبطال في عالم الكيوب

مر في الكرسان بالاد إلى علول مرس كدائكات واشترك فيه طريق كدر من أعدر الكلام المسودين علا الكلام المسودين فوق هذا الكلام المس على أبطال في هذا الكلام المسادين فقد عن من دلك ١٩ ماري مورات الكلام في عدام عدران أبدا الكلام التي تعدم عدران الكلام التي المسادين الماري الما





مسجب لأكادعه لامراموره في عال معرضاً مع ما عامية في عدقه أولو فيرمس فيه أندع ألواج المحاسل التي عميم جود أهساع ، ولوي هذا "كلاء مورد" مد دها لي السرص ود عرص، غيه صلى هذه المطلع ألمسه ال معرمه دي با الى للخائيل

من برلين الى نيويورك في ٢٦ دقيقة!

حلم فهل يتحقق ا

عبد التجارب الترقام ما الآلمال لنسم السيارات عديده الدردة السوارية الا ورده الدرات الانتكارات التحديد التجارب الترقيم الانتكار ما كان مسوره الانسان من قدل و حضود التاليب قدل في بضيمه أبطال تسد طارات طالب الدرية الدرية كذلك والمحد التسول في مختلف الموقع الألمانية مقالا كد في كانه الدرية الدرية المحد الآلمانية مقالا كد في كانه الدرية المحد الترب المدى المحد الآلمانية المتاسمة بنها في المحد الدرية المحد الدرية المحد ال

بدون الباعة التالية عدر أو علم من تحتى المنحب في الطارة التي سام ومحار للهم في تعدد التي المعار التي ما ومحار المنام للتهام للتهام للتهام المنام التهام التهام التهام المنام المنام التهام المنام التهام ورأانا الطارة التي اعدت الله التي المنام التهام التهام ورأانا الطارة التي اعدت التي المنام التهام التهام التهام التهام التهام التهام التهام والتهام التهام التهام والتهام التهام والتهام التهام والتهام التهام والتهام التهام التها



مساقه التي قطمية الطيارة من برايب لهورة الى لا ناست تحوار سوفيراك أحباكا

والطارة تحركان عميما في عدد العابران ال بحملا الطارة الى علم معيد عن مصطبح سهام الكحول والأ كسجيد أن تعمل شايا

وند شرح لنا أهم المراء الطبارة والنظريات التي تسبر بها كما شرح لنا الأجرة الحاصة تطهير الهواء الصناعي وجرار القسعين وهمم هميمم الاجهرم عائل ما توعد في العواصات و والمات الذي بدليل صنبه ان الطاره له معاشق من احلد وفي الناء الطبران علق اتخلاتاً محكماً وكدلك الحال مد والد الطارم . الماموات الطارم هيسوعه من رسح من يوم عاص دياون فاتم كا وقدلك صاء العصاره فاستكهر فاستهادا كاب الشمس باطمة عاومد قطب ارضها وجواديا بالخليد وعليب انفن وبعدلت مقا معي عملك مها الراكد سططاً التوارية اشاء الطعران . واكبر ما نتمت النظر دانين الطائرة هو المتاعد المندة الركاب وهي مصنوعة على منهم الأمان القراباً ومعروشه بالنزاس الوالد وعلى كارمها شكه لوله توماد على الراكب لنميه من السقوط . ولوحد عيظير الطاور ﴿ أَكُنُومِرُ ﴾ لقاساتم الأمركيُّا وعد أحاً ؛ لأنا دملة لقاس الحو وقد ومنى الموظف الفي من شروعه والنبيب من المدانية عند الساعة ١٣ والدفيقة ١٥ مُ خلس كإمنا داخل الطبارة على مصده وربعد الشباب فوقه، وقبل الساعة الثانثة عشرة علائجة لأب دق مرس الباعة و صنف عدم أتوان من دلك دق الحرس مراء المرى الوماأت أرتقت المتهروع في الطبرين ومدرا دب دقت ملي . عه . ولما صارب الساعة التا لاسة عشرة عاماً قال شعس في الاك السكار، للصوب 9 عن طار 6 وفي الحال سمت محركا بدار شور بين الهواء المستوط وشعره فال الطاوم براتهم من الأرض، وطراة مند ثلاث دقائي كلراماً أم دف مراس دل عد تا به ود السوياء ها ثلة مد بدأت ورأب بدين ارمي منتة لطونه ها ثلة إلى ظهر كرسي وفي بدايد الامر عمد تمتوه من عدا الصبط البطم وكديد الفرح المشروفات الكعوالية اليكست تمد ملائل ميا حوقي فلماً المجرأة على هدمه الرسلة العوام يم وصراب السهم بأدي دفات بلطبي يم وبدلق الدرق قوق ومهي يم وصمد على التبغس والمسسب كأن ملايسي محافت على وكأن قدمني صبط على مريدوي. وقد الردت ان أسرة دراعي لأنظر الوقت في مدعن بـ وكات لم عص سوی توان مالیا ساعات بر امین لی ان درای صار انتیاد اطاله رطال فابدان عهداً کمراً علی وصلت بدي الهانساعة فيحيني تخدر ان الصعط إلدي كان على بدي حس الدعة نفت مها فندب ق الشاءلائم بعرب بنائط الطيارة فسكر - رباً. والله دائك وصيت طلبين ولم أحول: ﴿ مَرَكُمُ والكراء مصد عظات حتى شعرت تعلص شعبه وكال مديد عمرق المشائي وعبير أنا المعمى تاصف على هذا الأكل مبعرات السيد، صوب كاد عندي مه العنم والعبد أن كت مصوطا عني الى طهر مشمعي صرب الا آن من الرافك الانتخار أومي بين السالة وظهر الكرمني وكران كراء انقادومها والمستست كأفي المقعد مواشه حال عال فياهوم عميلة وله عادب البرجواسي وأنسى تبكيا وسناك كلا عدي . وهذا لي ان الطيارة دائمة الصوط قحل وتحدكل خطسة ال تعقد با في أموام أفيت

وعداد قال القنودان في الآآل المرقبة الصوت : الا عشرون دميقة دوب قرن استطيع ركان آلآن أن تخليوة المناه عنهم والكنيم عليهم ال عكو المقاسل لملقة متى لا عنو ولا تم هم دى اله وقد المدال عالة الا عدم دوران الا هليدة تعوراً عدا ألذي قاحل كاني عرج من المساسلة عجد الدول الموال الوران الموال القارة والكن والما تحديم من الدال والما حلم الدال الولية المعالم والكن والما تحديم الماركيس على الرص الطارة والكن ولما في عدوي وقد مدى عن وصفي الماركيس الأرواع المقالة الآدار الله موال والما الموال أن المي ملك الماركيس بالموال أن المي ملك الالماركيس بالموال المعالم والكن الملك الموال أن المي ملك الماركيس المقالة المقلومين الماركيس الموال ا



الركاب على كراسي المعدم محموم أراسات



ه در به هم در الله عليه عليه در در من علي معمده و در در در الله من علي معمده و در در در الله من الله من الله م علم من الله عليه عليه الله و الله أن الله من عليه من الله من ا

وفي هساما الحين وحدة التقديم المعاس على در مدم سندين كنو مداً من سعيم الارمن وكانب السعة الله في والمدينة ١٢ ودرمة الموافي حرج المسارة ١٥ هـ هي السعروالمدينة لا وحد عن مديد والمد من الراقي وكان المدالة منطقة في داخل المسارة وفيكنا رغم دلك كد بشر بالدوية الانسان المواة الانسان المواة باللون الاسود المسكال كدين الشيد المسارة الن الانسان ولم كد بشر شطأ عن الارض الاكان فوجا عبورشة حلا يمكن عنه الشيد التينين والما المسارة الما يسم في القرام من عدم المسارة التي سمر في القرام من عدم مدينة في الم الوائد والشراب في الاصادة مل بدينة في الم او عد علما الي الاصادة من احراء المدينة

وي الداعة الله عسره والدمقة ٢٠ امر القودان وي الا أن سنه الصوب بال المعال ما الله منا الله عدد عدا الامر المحكل منا الله مقتله وكد الشاك فوجه وحمر المعالم أن كد من الله عدد عدا الامر المدل حراس الدعة مراة المرى واصلف اللها من المسلم الرائد وال المسلم المحل القرصة وان المرك الممالي فتو الامكان وهذا الله المنا عله السندة كا فيرعة ١٥ مراً في الله وداد السمط اربية استاف

وكان من ال كنان من مسود صحيم رفضه المائنا عواد الت يجرفه الله الصمط المرابد والكنام المستط الركل من عوافقهم و مند الأحد الفاصل في مقد الصارة والكنام لم يستطم الركل بدمة على لارض وما التا تصلط المرابد والعدد يه الصاحقة ال مراباكل دمة في الحراد الالدي من حامة ومار وحود الله الالتان شعباء أنها دراجة ولد وليم على الارس ولا مراك به والسند حطة المدارات عدد الدارة المرابات ولم على الوال من الوالدة ولم على الوالدة ولم الو

و مستد خطه علما شدم عدم الدار مدينا في صفيه الكراء الارساء ولم محمل توال متى هنظ في كيوارات عامركا وكان الساءة السادسة والمصل بساءً المنا للودت الامرك. وقد ومده الامداكات في شد بني علما لان المنت المولة نوق الكراء الاؤدية صادفت هيوب باصفة للما و ال كارف كهراء او واق

وفي الهال المدون الصحفه | مصله الى السفشول الركزي في الشارع ارتم ١٩٦٧ وقد وهد المها لا الرحم في النيم وكانا لم للمن لعداء المسلمة والمعال له يرابد الماسي ولاكان ألفاء للما لما

في لعفاء صد الهمع مفاعف ربع فرات

ه دعمه کاد و دمن میم هدآست اساً ای استنمی لاست انفوطات برس اسه مداناک المام اسام مراد من سند می بید ناعات دلائل دها ای مبدی ده آنا سا «» کنت هدا اتما الارسهای مرادی فی برای

والمجد الدوال واللغواسيار أميأ فيمل مقاطد من التقالي أأا



عارم طعا علمرها يا والعامر با الي شهر كانج السامي وفد حجب اللانة

اضحك يضحك لك العالم

200

--- تبال بالا د ای دن البحل علم عمی --- وهل بری البجل ادی 8

زی:

مكت للمن عاملا مده طولة ثم وعدله تملاقي أمد الممان وقال له رائسي الممان بـ عليك أن تأتي عداً في الساعة الس

_وما هو الاجر 1

ب فرسال صلح في الساعة في النوم الأول و الاجتدائية. يرايف الأنم

ا 🗕 ادن آئي 🛊 سدين 🖜

إيطلب الأجراء

العمل على با مدى عنى صرب عدة الم الحدث حجه وقدته الت الطفق وقدل دلك لم تكن عداً الحدث كلا

الطرب اذر فا مُكافأتُن على ذلك أ



شمات ومشارط

السيدة اللئير : بند بطاورالسه في النتا ، كويس بس بيه قطح مجتاج لمياطه

مقتصرة

للرس .. اليما عملت : فرعاً ماعاً أو فرعب للراعة 7

التليقة بالترثيب تمرامه

المدرس _ ولمكن ألم اقل الله ال مرتب سر مه بساويان قرشاً مناظاً ؟ التسيلة مد تم ولمكن أذا عندن قرشاً صافاً مه صبح كله أما أذا عند قرشاً تعرجه

فانه بعلى في قرش تبويله آخر

تأكيب:

بنا الوالد عدداً من اصفائه في وأنه وطني الطفل مبهم الى غائده والكن والده سني ال يسترله طداماً في طبقه . و سد خطه طدى الواقد الحاداء اليالي بطني قد الطفل اليه فتراعه يطبقه وقال له المد هذا الطبق لما داء معالمت وم يوضع فيه شيء

خيرف الها :

الزوج - يظهر أن صبوعة مدورون من الواجمة روعة بـ دن تحت أن أعد الأأواني القصة

واقت سد:

السلم ... التعلق واقتطي البات عن الجرس بين مند خين تعالى. المادية لــ لا ضرر من ذلك ماء سطب الأسلم ولما والسنة المالي عنصم أذا بأعراب

أق تتح الباب

رد هديتها :

- -- هل تخاصت مرخطیك ٢
- نم وقد أحدث اليه كل عداية
 - --- وماذا غبل ا
- بين الى يستر على يودرة وسها بطاقة كتب عليه الى همده المودره طدر المودرة التي المدها التي * على ستراكه في زليراته في ١٠٠

صرد الظارفة

الطفل لم مل يقار تك تكبر الاشده أ

المحدد مع لا يي

الطين يرموك أن أنضها المجا المطلحا

الككه وتورعيتها عسا



مرتلف فی قلم التوزیع -- امرآی مسافره ال لاعوه -- امرآنك عد العارة أم العره به غ -- عارق



د کری مؤلمة فی مدرید

معتمد أنب بنا باساء الذكرى السنولة لكه الدرلين إلي عنب بدارو مدولية فلندرله عنى أشره وألب فيه حللةً كتابرًا وقد أشم لليدد الماضة للصب لكاري للسجاد فلمد المارثة بالمحاولهم

الومشق وسية للأعلاله

ي محملة مدعى برائدته سوب الوشق كم يستنسق في بيمن الأنام اللاعلان عن أطلام بيني المصالح السوالم به وذلك تصلى بلائم أطلام منحمة كما ترى الإ





التغيير العمدي علوف التوارع على كتا الحولا في الدائمية المسامل المنظر في المرافعة المرافعة الوالما الواد عدمة و

مواعيد الزراعة المصرية والحصاد

المباد	رمن الربية ومن الحياد			
الى	35	ال	مي	5, 50
<i>ي</i> ا ماي	ه ۱۹ او پل	news TT	۱۵ اگور	اسح
۱۹۰ ایریل	۱۵ مارس	9.50	اور کیور	اشيعر
2.2	ه ۱۹ مارس	ه ۱۱ و فر	3 3	4.35
_	اريل	أشن وفتر	3 3	اليفاس
-	3	3 F	P 1	وهس
ه مايو	۱۹۶۱ری	Sept. 27	اڻي واد	الم مس
	ه لا مارس	2 2	3 3	Same.
آخل مانو	۱۹ وی	4.00	"و با اسکو	1000
_	20.9	,-3 v	Page Al-	pro all
الفلا وقير	۱۹۰ کور	_	7 9 4	المدرم ساي
-	m'i	2000	الوب الراجي	
	ن در		3.7	البول البوداي
أخر بسبد	>		الأوب + راس	
-	سميور	_	إغلطم	الأرو السناسي
*	No. No.	_	g H 45	الأزوا بعدي
ا من کسور			آول طار س	مارش
، ي وقد	Carlos	ي سيد	الوضع مره ا	-

كيف تعتني بأسنانك

لا مدور الماس من التقدير أهمة الانبال يسعه الحسم و بوام الله هو عامد الدن ومد الماس من كل من اللها الذي يدمه الانبال وي هذا الدام مو د مامه الركز على الإنبال وي منزلها أم تدهد الي المدة غير ال الطبيع اعدت في أخاصاً التي الواد المامة وكله المراتم وكله المراتم وكله المراتم ولا أيه من تحظم الإنبال بنقل درعاً الى اسده واسعة اللباب عامل مكاهمة على الموام عامل المال المواد المراتم والمراتم المنبيع المراتم المنبيع المراتم المنبيع المراتم ال

وبيس تكفي أن سطف أبنا تك في الصباح فقط منك حد سطيم، مناول طب م الفطور تنبي طبيعة لحال مطب من الطباء بين أبنا نك وصاف الها مو د طفيله من بأكاه في الده الهار أو ما دعرت من الده وعده . حتى دا الى صاد اللوه كانت مجوعه كيام من المواد عد مكوب في قلك ووصف لها أمكه جد الاسان وفي طوال اللها ومن دلك مرى ال الواحد بنظم الاسان مين الده مدارة الما م مسطم دلك الله كمه أو لحد دلك فلمان الهاء والدكر أن الماء فلما المراجب المداهم والدكر أن الماء الما مناه المراجبة المحدد الله المداهم العرائم المداهم المراجبة المداهم المد

والملاحد أن الباس بهموى الحدالين والمساحين المناصة طبطت الاساس كر مما بهمول بالقرش البلارات ألف كر ما بهمول بالقرش البلارات أقباك والاولى ولا شك صروراته والسكن للعرش أحداً لا تقل صرورات علي والله المنظم كرال العرض من والطور عم والاسال الحامر العام المناجون أو المعمول الذي بحمله والمعمى الكام المستحول أو المعمول الذي بحمله والمعمى الكام

ان براي فرحه الأسنان كل شهرين و تشوي أمراي مداعم الأمام الدراء الأال المام و عليان الدراء الأاليام وعليل ساحن في السام

لا بيش بالسام بصحه الاحدار ميده على ريديم و سديهم وق مده الما به بالصحه والمداولات السافية والمداولات السافية الاستان أفياهم حي در قال أن للمو السافية او السافية الاستقال في السافية على السافية الله على معتري الاستقال الاستقال في السافية المن المداه ورام معلى قدد ثول في الاستان الاستقال في المدافقة المن السافية المن المن المن المن السافية
والهادم ال ردامة الاستال عشاً لدى الاصفال من سوء التنفاء أو من الاهال

لس جيف عدد الدين ير لمون سنايي وت و بهم خيلون دلك دون موجد وي فهم فيرو ويتجوها الديد من عاديد الدين ويا لهم فيرو ويتجوها الديد الارمة لاستمواعي دلك وها فيه بن ألم وما الده من عاديه الدي فستان كل حلم لاحدي الاستان أو أصروس حيم منه شيئان أولا سود الديم الذي فستان به دالمصر ونا بالأسل شواد التيم أو النث الدين فيلك الاستان علاج الاستان الله من ملها له وحد من ذلك أن سيد عن حدث الدين منبعلان الاستان فالسلام به والطفع الدين منبعلان الاستان فالسلام به والطفع الديام ما

معلومات مفيدة تهم كل قارى، الوزارات المصرنة

وزارة الاوقاف

ق 🗕 ۱۸۳۶ رأى المنفور له تحد عني منت مد وره كان ادار، عموم، بر اف الاوفاف عي امتلاف أقواعها و ديگه عد فأنده أحد بلاث سوال الد أعد تتَّابها في عهد عالي الأول في منه ١٨٥١ ملاده وموا في منه ١٨٦٦ على طاره بأخر احديمي المرعد ها واسترب طاوم الى ٣٣ بايرسه ١٨٨١ اد ا من الحدوي و بين يات مع يوبار بات ال جاليا مصلحة مستثلة بدوها مدوعام

وفي ٢ يوهو سنة ١٩٦٣ موال تا يه الى عقاره تم الى وزارم - والسكن متراسي لا تدخل فنمن ميزانية المكومة السومية

الادفاف الاهب

للع محوج الأوفاف الأعدم في أمدت على اليور برم المانام 19 از في سببه 1978 عددٍ ٨٦ وهذاً وكان المتجمع فيلا للمد الاوقعال في السنة ذنا له الأسرم ٢٣١ (٥٠ مر ١ ماما وعلب مصروفها ٢٧٠ - ٧٧ سيةً والمتولب الورارة على رسوم الره مديم ٢٠٥٥ و ١٠ منها معمر بأ والله عدد المستعلمان في طك الأوقاف سمه ؛ لأف شخص غراباً

المساجد وملحقاتها

سر وزارد الأوقاف لنام ١٩٢٨ الساحد ومتحقاتها الابن يناتها

يات	أميل	*	مبري
34.344	5 - 7		1175
614	18		SAY

هنية عوب	TAI	A
4_2	3311	446.5
مهاری،	ATT	355
مد في	171	1.3
1-1	1	17
ياب أدرج	مر أهسي	م-ي

رياع عد المتخمي يهد الحال:

٧٣٤٧ في الأروف التي ير والمياسم ١٢٠/٤١٥ منهاً سواً معيد 8 - الأطلة - 8 - ١٦/٩١٨ جيهاً سواً

القسم الطبى

والدار الدام الطبي الكوراوم الاستثمال الأألبه إ

و المنام في د عنوان وفي عصف الأما ص المناز له ومها ١٠٥٠ مرأ

ع المستقل الفلك وله ميستوني كلوي على الله الدار وغاية حرد الله و داخ

به جليم الأمر من وقيه تميم لماس فأكبوالند والهاف المناطلات؟ الع أن ما يديي تلاوون وهو الناص بأمر امر اميران وله عبير دا من قده ١٥ م. رأ وعداده

Aut de

- وأران مستهمي الأرهر الخيرات وفيه تباده تعربيه ومتم تناص الأمراض الخلدية
 - عادت خارجة إلى المتبه بالمنب
 - ١ _ عادة عارجية في بولاق بالستية
 - 🗷 🗀 مادة غارمية في مصر القديمة
 - عادة خارسية السيمة تنيسة وهي خاصة بالرحد
 - ٩ _ عادة غاربية في الاحكندرية
 - ١٠ _عادة خارمية في التناوي الاسكتمرة
 - ١١ عادة غارسة في طنطا
 - ١٢ عيادة خارجية في شباس الفرب من قلب
 - ١٣ _عادة غارجة إلى شارة بالترب من المصورة
 - 13 . عياده خارجه تمكه المكرمة للانطار الحجار ة

و سار الشميم منجةً بن لا بو الدالفعر ه العاجر بن عن الكلم و نس هم من الموهم وهما :

ا بر اللحاً حرة وقيه ١٦٠ مراد أ

ه سعا الماري وقيه ١٠ م ١٠

رجر التكايا التالية:

ا له تک مکا السکومة

٧ _ تُكِنَّة المدينة المتورة

وهم لياستان تتقدم الاصمم للفقراء في ها بن للبداجن والعناعف تمفيما في موسم أخمج

 الكاشق بشارع تحد الربع بالقاهرة ا كي عد اك أني النصاق من الازمر

وهما ملديان سكي طلب عن الدامة

ويشرف القبيم أنطى أصاحلي سم بكاه أنعرى بدرها أشابحما لأمام الدرياش النتراء والاغراب

قسم التعليم :

سير هذا الشبم المدارس التالية :

ا نے مدرسہ ۱۱۰ ته ۱ والي مدرسه الامم غروق رومن ایر ح بات کم ۱۹۰۰ تعلید آ

لا ــــــ مدارس أبتدا له تروفي مدارس به الواسمجد برعاله هرم ومدهر عث الاسكندرية واللها ويشلم فيها تحق ١٢٨٠ الديداً

ع ير يا أو معرب أو له . منها من والفاعر م حمل السحيا والمادية لتساب و ثلاث الأهام ل طبطا وملك وماسهر - و بلات الاسكندر ما في الله - في والته ما وكوم الشقافة و بندر به بخو 199 فيما وطيمات

والتمام يهدم الداراس تحاي السه وسنعت في عالمه عن اللاعدة

ه يه مقوسه الناطي رواس الفرح والقواس فيها القاوم الأوال، والصداعة وهي الموسيق ونها كتو ٣٠٠ بديداً يالمنفق بطلول كلاناً الكليس الانتهي وعدفته عليم الأعدية والكماوي والرتات

ه لـ مدرية شهال من مناهر فلند به فالفاهداء التعلم أأثد آل الكرام. والسليح فيها مجافي وتعرف للطلبة الكساوي

المعاهد الدخية لللحبة الاسلامية

٩ ــ الحامم الارهر وهو عليه عدى لاحلامي الأكر ومه التبدير الاولي والتانوي والدلي وقبم التطمعن م _ مليد مديد الالكتار ، وقد العام الأولى و ٢٠٠٥

۳ ـ و طبط و و ۱ ـ و آښوط و و ۱ ـ و الزفزوي و و

ہے (1 دسرق (1 **ا** ادا دادا دادا

وشامرانه عامع الأرهر والماهد الدلية الشهافي سم ١٩٣٨ لدنه الراه ١

سيد منها ٩٤١٨٤٧ عقصصة الجامع الارهر

أو علم بدد الأد بد عدرت قدم الازهر ٢٥٣ أند دا وعدد الطلب فالتبد لاولى ١٣٦٦ أن دا وعدد الطلب فالتبد لاولى ١٣٦٦ أن لأعرف للم ١٩٣٠ من أودانسم العالى ١٢٢٨ من أودانسم العالى طالمًا والمناسم عالم المالية التحصيص ١٣٠٠ طالمًا

وسم عدد القرسان في منهد الأسكياراء الأعدوب وعدد العدة ١٩٦٠ عدا

وَيْ تَسْهِدُ طَنْطًا ﴿ ﴿ ﴿ مُعْدِسٍ وَ ٢٠٩٣ مِنَا إِلَّا

وفي سيد أسيرط هه مدرساً و ١٧٥ طا لياً

ول میدندول ۲۹ شرباً و ۴۹ طالاً ول میدنده ۲۳ مترباً و ۲۰ ۲ سال

رقي سيد الزكارين ٢٠١ سرساً ر ٢٠١٠ طالباً

وزارة الحقانية

ور رما جيبا بنه هي الدم يعاملي البدلة والمبدها في اللاد توانسطة هاك حافهاكم العدام على أرامه أتواع تتشقة

أدلات المماكم الأهلث

ومد سكان هذه المجاك تنقصي أمر عال في ١٠ تو سو سنة ١٨٨٣ وفي بحكم ايها حمر عال الإندي من بنتاوى الحموق مد به كان أو تحار به وبحكم أنصأ في الحر أم بأتو مجا التي عمر منايا الحسكومة الحلمة

وتنصر الهاكم الاملية عيا بأتي

عكمه المئتاف معلم وفي مشكله من الانه فضاء مستفاري
 عكمة المشتاف السيوطوفي مشكلة عن ثلاثة فضاء مستشاري

 عكسة النقيل والأواء وفي مشكله من حسة تصاء م ساوين من حمام عكمة الإستئنال.

ا عاد كا الدام و بشكل من الانه فعالم استشار اي من فعاد محكمه الاستدام.
 ا دام عدد الله كل الدائمة الله إلى منه الالاسكندر اله وصف او الدام الدائموم او الرفار في والمنطق و الدام الدائم فد ما والمنطق والمنط

الات و سعول محكمه مرائم ما براء مأموره. افعائمه ي أمام ما هو موالا كمام م
 بامر كن المديريات ويحكم فيه قاص واحد

۳ ساعان و ما و ی عکده مرکزیه فی فعالمعات (مایک المبلغی الد نول مرام ۱۵ ااما د. ال شه ۱ ۱۹ و و کو کام به العاص مامد

 با مائان وطبل وگرانول تمامه شدال الافاس كان منفني دانون رفع ۱۹ العادراني شده ۱۹۹۲ او وهو دې بلاء من الاهار أو فادني الدياده به اثبه اصفه او امرا د ايا من الادراني.

مساس ه ك الاهلية في المواد الدية والتحارية

اظا کی لا سائلہ الکلہ ہی ای حکو لایاں در سائی جماع ادینا الی جا جا علی الدیم می اضاح احمر اللہ و سائم الدکامی الذی عکمہ الایا ہا جا یا یکو اطاکہ برائلہ ہی کامیا ہے ال ای لا ایمانور اداریہ اللہ عام میں اولی المصال السلمجمیة مالی الصال الذی الصا الادم اللہ الکلمة

حتماس الحاكم الاهليه لي الواد الحال،

مح مماكم الحديث مهائياً في كان الفصايا أم "به ويقدم المتهمون قبل المائهم عليه الى عن الالميان

وحكم التعاكم حرائه في قصاؤ الحمج والأنا قنات وتحكم اللهاكم مركبه في سمل حمج وأنحت العالمات والعلى الله أن حكم محصل علمه ترابد على تتواته أشهر أو العرامة ترابد على عداء منهات

و محكوم كا الأخطاط في مدا طاع عال مسلم و سار لها أن حكو العبسال الدما بريد على 19 ساعة أبو سرامة الدعار 19 فرات والحد عكمه النفس والابرام في أوحه الطمل التابواية في الإسكام الصادرة في الموسوع سعة لهالة فإتصابة الحسع والجنابات

ثانياً بالمحاكم الممتلطة -

تنجل هند ها كارسماً في ۲۸ او به سه ۱۸۷۰ و ديداً با علمانيا اور أول قبرار اسم ١٨٧٦ وقد الشلب في الأصل لمنذ عمل سوال التم أصبحت بهذه المدكند بالقاةت دوال مسر آمرها في منه ١٩٢٢ ومند د سلطة هند اطاك لابيل عبر ميسي

أما الدور التي صدف على مشكن هند اها كر فهي " علمت و،عن وطعلكا والدامهرة ومرا والداد وراطات المطني وأنوال وموليدا والعابيا والعروم وتعرطت وروسه والبنا با والسويد والولايات المتعدة

وعمم هاكم عمطه بالبطر فيكايه أنعياه مديه والتجاراء الي بهداي بال

1_الأوب من الجنبيات المحلقة

ن _ الأبات والوطيع،

ج _ الأمات الذي هم من يعليه والمعد

و غلر " ما أن كانه الصالا أله الذات من كان المهم "ملك" يم إلى مر أم مسلفه بالنفا للس الدائمة وسوءت التعاراة الأستساء واستعم شلاعا الأشاء الطحور علي الأمر الطكمة

ثالثاً - كاكم الاحوال التمصية ·

والله كالأوارعية وعي الطرافي فصاد الأسوال الشخصية اللي الرعاة الوصاعي المستمح و عبر السامية الذين ليس لهم بما لس ماية

وفي تشم إلى ثلاث درسات :

_ عكمه القاهرة المرعمة على ب عالى محاكم البدائية في المعن الرئيسية المصري وهي اللياهرة والاسكندرية

وصفة والعمارم والأفريق ويني سويف وأسيوط وقنا ج . العاكم مطراته في المدهرة والأسكندراء وفي الطاطات والواعات الارامج والراسكير

م ن المالي الله وهي بنظر في الأسوال الشخصة بان الأشعاس بالاسوب لهد الطوائف عد الأسلام، وفي مصر من مدم فعاصي .

عمس الروم الارتودكس ، عملس الروم (كاثو لك ، المحلس الله موري الارمني ، مجلس

ولارس الكانوليك عامل الأمام الارتودكين عاهل الأي ما يكاف على الطاهم مروسه عامس ولسور من الكاتوات عامل الكلدان الكاتوات على الرواب بالع على الهود

والمطلع هليم العاالس سار بحال الديارية الهايين

۴ ما انجو بس حسيم وقد "مثلت في ١٩ وقد سنة ١٩٥ وفي عدر في قدد الأوساء وحجر على عدمي الأهلام الأوساء وحجر على عدمي الأهلم وتحدث الأكلام والمواج والراحة "تحاهم والدال عسم العلو الدالاسلامية وقاير الاسلامية والى تنقيم إلى

ر تحدث مسي عال و شكل الدهرة من اللانه مستشارات من مداد محكمة الاستشاف لاهناه وعمو من الحكامة الشرعة عنا السادان في أسوال غير السلمين العمو العربي ملة شخص دمنظور في أمره وأحد المودون

ب ل عامل مسامه في عد باب و الدخطات السكل كل عمل من قامل من الما كم الاهلية عدد المحمل الورز عاملات على المعامرة الحدالة وأحساد الأعال بيته وزام الدخلة والطراق المداء عن عجاوز صب الساب

ح - محاسل ۱۰ - می در کا حکل می اومی آهی وقاضی شرعی وآمند الاعیان و عدر فی الاصاد ای لا معاور المدی ۱۳۰۰ منته والد می ۱۰ می فی اعاسات الاسیال ۱۰ مدی اللمبور می ادله السخمی النظور فی آمراد این کال هدا الشخاص در امسار

رالعأ - الحماكم الضعلية "

المطار العدالا المصادم في المصاد المداد والتجارات التي عمد عالى الدارا المعلى عاد الماليا المال هذه القصار المعدر السافي المصادم وفي المراثم التي كموال ميها وم أسدراعاه للكوم يادارا وفي المسائل المعدد الأحدال الشجيدة الماضة الماسة الماسة.

والله استعمام أن الدك الأصاب في المرابة والله . المسلم فأى الدك المطلم . البراية والانجلامية والتراسية والإبطالية

وزارة الداخلية

عبد الفطر معاري من محمل الأدارة الداعمة الى أرابة عشده مداراة وحمل محافظة

المديريات

١ - الوج الجدى

١ مدار ۽ العداء والدرها دميور ومراکرها رشد وکيل النوار واله حس
 و عمود به ويميور وشرامت واله لتجات وارتاي النارود وگوم خادة

 ۲ مدر به اندر به و باسرها صبحا ادار کراها فود و شرایا و دسوق و گفر اشسخ و طعه و کدر ار با ب و عمله اسکاری در می و اسطه و السبطه

س بدر به الدوينه بدرها معبوره وم كرها دكريس و معبوره و"م والسدوون ومت غر واربكور

ع سے مدیرے التمرید المدر ہدا ہے۔ وصیا القمیم ویلیشن

ه در به سوفه الدينوه سان کوه ومن کرهه الا ولد سنه وشعب الکوه ومنوف وائليون

ہ را بدا نہ علیو یہ مدرہ سے وہر کرہا سے وصوح وائدہ عاصر معلوب

لا ـ الزمـ القبل

واليراعدين والطبري سيوها الميالة وفراكرها الداءة والطبرة والماح والمعقب

٢ ... مدرية القبوم متعزها مدينة القيوء ومراكرها مسورس والقبوم واطسا

ا الدراه اللي سوالف الشوها التي سوالف والراك عاد اله السطني والي سوالف والنا الدارات الدراية الا البدرها (دا والراكزها الفش الإمهاعة والي الرادر والهاوط والمنا

والنو مرهاس الداري الحدارية السيوط المدرية السيماط ومار أكراها خاوي ولا روط ومنطلوط وأسيوط

و آنوائينج وآنيوب والمفآري ۱۲ ساند در ما مرسا مدرها سوهاج ودر اک ها سوهاج و آخم وغيفا ودند. او مراحا ۱۷ سامد از مان المراها ما دامر اکرها حد جادي ودشت وما ومومي و لافقد ودست

٨ مديريد الموان معرفه اسوان ومرة كرها ادفو واسوان والبر

و اس کار مصر به عدار مسئاو اس مدا ته ملی ور ربا ند مله او سکل مرکز مامور مسؤول علی مرکزیه

الحاقظات

النظر المعري خس عا نظات وفي:

ا الله عاهره ما ومصلم الى لاعام لا به العامل و بالشر و ما بولاق و الراء لاجراء لاركه با الحداد عام ال حليمة في موكي و مد القديمة و الاراكة و رياسة قشيرا كالوالي كا معمر المقايمة

عده الكسرات و عدر أي الأمام الآنام المعاران معرد عالمنا ما اللئان شة وميتا النصل عصرم طاع الرمن عاكر موس عظمتج

ما الله التنال _ وتنفسر إلى الانساء الاتنة :

الأمريج أَ الدرب ؛ المين (يور سيد) ، الأسهاعيية

عافظه السويس

عاطة دمياط

و أن كل عامله عامل منوا والكرور رم ماسيه

الاست مرود مد و به مد ند سه و مارسه و الحرام وسوى فهي الله بعلمه مدود

أهم المعالح التاسة لوزارة الداخلية

مقلق الفحة الفحومة

کل عدد دستشمات فی عظر اما دیا داده آور سند ۱۹۳۸ سه و دا این مستقیلیا بده لادر این ملومه دیا ۲۵۲۷ د. آوهد بله علده ادرامی آفال عوادو ادیا فی سند اب بله ۱۹۵۸ کی اسادند اید ملته و ۱۹۸۱ ۱۹۸۸ فی اماداده انداز ایستان آمی غیب ۲۹۲۴ تا تحفیه

ولى القطر كاني مستشدات عجم أن ومستشدات كانته ومستنه 14 كتوسيوما و الهارات والمام المستحد المستحد العرامية الموادية ومدارات المام المستوعدات المحرية ومدارات الاطاب ومستوعدات الأعاب ومنحاً بعده ومستشدات الرمد ومستثدات الأمران المقدد ومحلى المقدد

معلق السمولد

راس مصلحه استحول مدرات عند دار به استحول اداله المستحول اداله

١ - المال أي رعل التموية
 ١ - المال طره بخدة
 ١ - المحل شومه وهي
 ١ - المحل الأستثناف التاهرة
 ١ - ١ - ١ الاستثناف التاهرة
 ١ - ١ - ١ الاستثناف التاهرة
 ١ - ١ - ١ الورسيد
 ١ - ١ - ١ الزائري
 ١ - ١ - ١ الزائري
 ١ - ١ - ١ المتمورة
 ۱۲ به ۱ استا ۱۳ ۱ استوط ۱۱ ۱ سا ۱۱ ۱ سوماح

ج _ املامیات وهي "

ة - وملاحد الرحل المنادي الأمراء والفاصر العبرة لا يـ لمسلاحية الاولاد والسات مولاف الدكرور

العربات والمجالس المملي

حسن هذا القسير عمر المه الاعمال السداء على والدارية ومالي في البلاد التي بها مجالس عديه. أو محمة أو عروبه

وهوالحص النطق المسروعات الكبرة المداملة فاقتمله المموامة

وزارة المعارف

الترف وزارم البنارف الليومة فاشره على المناهد الآنة المناطقات الأسرة السارس الأولية (البكار) . حيث الله المناهرة الراكات باطاطات الأسرة

والديريات والتعليم قبيا على النموم الله العرب و سطم في سنكما الاصد لدين تغاو عرم من هس وأرام عسره سنة وكان عدد التلامية الموحودين قبيا في أول سنة ١٩٢٨ كو م ٢٠ - عالاه بد والعبيد

لسارس الأولية الربيه اللهات على من و مدارس بالقاهر، وثلاث بالاسكندرية وو عدم في كل من دما مداو الرفويين ورسموره ودمهور وصطا ويي جوعب وأسوط ، ومقد الدرامة بلاك سوات وقد عم عدد للهندات في أول سنة ١٣٦٩/١٩٢٨ السفه

المداوس الألوامية الدير وواوم أسارف الآث الديم عاسل المدير بات و لها بس المديد المدير بات و لها بس المديد المعام الراحة والمراحة فيها الديارة الموام المدرى على ديستان المداهما لا الله ما المعام والأسرى المداهما له المدرو المدال المدم عدارات في أوليسة 1978م والأسرى المديدة والمهدة والمدال المدم عدارات في أوليسة المعام والمهدة والمدال المدم المعام المعام والمهدة والمدم المدرو المدم المعام الم

الانسام الليلية لتبليم السال: أمتأث الورارة هسند الانسام لتبليم الممال د أ التمام وعاراته للاملة ومدم الدراسة بالسنال والمدم فيها عادال ومد على تمدها في أول سنده الا الاه قديما على ١٩٠١ ما قال

المدارس الأولية المعلجة ؛ وعددها و ٢ مدرت من ٢ والدور و واسده في الأكبار و واسده في الأكبار و واسده في والموقة والمراب و عدد في دريات والموقة والمراب والمرة وواجعة في كل هديرية من على الداريات ومقد الدرات في الات استوات والدقيم ما المالة ، وقد يلغ هند تلاميدها في أول سه ١٩٦٨ - ١٩٢١ و ١٩٠٨ - أ

الدرس الأوله المدن وعدده ۱۵ مفريه مي د دان هره و ۱ والا كدره وواست في الربع سنوات والمنت في كل مديره من الدران عدا الجنزة واسوال وبنت الموامة في أربع سنوات والتمليم في بالجنال وبدع عدد سمام في أود سه ۱۹۳۸ داده

الدارس التسيرية المطبرة الأولية : أمثأت الورارة هذه الدارس في سنة ١٩٢٧ -- منذ ١٩٢٧ مناه وهم سنة ١٩٢٧ مناه وهم سنة ١٩٢٨ لاعداد الطنم قد ب المحمول عد رس سنيان الأولاد وعددها ١٩ مدرات وهم ١٠٠٠ علماء أ

رياس لأصدال عدد فراسه بها بلات سنواند ومصروفيه السنونة ٣ جده بدول عدد، وله حيهاند دانند ما وجها أربع في الدهرم ووالمدد الأنكسترام ووالمدد فلتصوره وعدد صديم ١٧٤ كملاف أميده روض الأصدار المحدد عدرته ال با الأبيد لله وعددها له «القاهرة ولا الانكنفرية ولا يور سيدولا بالسويس ولا السوال ولا يدياط ودر ١٤٦ للمدأ والسدة

المدارس الابتدائية الراقية السبي الوحد بالعاهراء السياسة مدرسه وأراج الانكساراية وواحدة كل مدينة من مدين لا أن

اد مراف به الدامد الليوار الله الداميورد الواسعة الدان الكوم الدوس رفراق الدامد الطاط الانهامية الدود السام الدوام المؤرد المثنية والموام الدوام الدوام المؤرد المثنية والموام الدوام الدوام المرام ا

ومدم المواجه أبه أشد أبي أراجه شبه أن والشعر عن أبي أحكمه العربية والتي الله الالتجليزاة

ومبيار عيد الله الحراد في السنة ما لله العدار التي الداور و أدور و الداور و الداور و الداور و الداور و الداور الدول الخداء ومع الله الداور الحراد الداور الداور الداور الداور الداور و الداور و الداور و الداور و الداور و ا الاسكندراء وعالم في الدياد العدار الداور الداور و الداور الد

ومصاورها التلاميد الداخلية ، و حبياً بداوس الناصرية و ٢٥ حبياً ﴿ إِلَّهُ الداوس وقد للهِ عدد تلاميدها في أول سنة ١٩٢٨ -- ١٧٩٨٠ تلمداً

لمدرس الاحداثة الرامية للبنائة : وهي مدارس عباس والمناسبة والرامة والمحاسبة والمناسبة والمحاسد والحدمة مدارة والمحاسبة والمحاسد والمحاسبة والمحاس

ه بد عدد المد المدارس في أب سم ١٩٩٨ و ١٠ ١٠ سيدد

معالیه علی المدارس الاشدائیة السیعی وال ساحن الور از ماهشی علی مدارس العیسة ما المام علی الدارس المام عمرانه باست الها ۱۹۵۳ سما و ۵ مدرمة البات وقع ۱۹۵۹ تاسمه

التاهرة التاهرة والمد من مدرس الاله المداولة المداوف المدونية في التاهرة المداوف المدونية في التاهرة المداولة والمدورة والمدورة والميوط والمدهنة الم المدورة والمداولة والمدورة والمداولة والمدورة المداولة المدا

الداملية أو طع عدد تلامد هذه الدارس في سنة ١٩٣٨ - ١٩٣٧ التعيد" وعلى الطلبة الداني الراسون الالتيماق فللدارس المانونة أن يؤدو المتحال شهادم الدراسة الاحداثية للماني

وهاك مدرسه كالواله لاسال بشرة بالكاهرم عع عدد المند بي في سنة ١٩٧٨ م ١٩٢٠ م

الدارس الحموسية النات : (كليه تصر الدوبار» " نشئت الأكون كلية عاصة دات طاء مان يقصد منه الثقافة السوية البادة ومصروفتها ١٥ حديةً المقارجية وقد علم عمد طا للمها ال سنة ١٩٢٨ ــ ١٩٣٩ طاله

مدوسة الملدي التابورة : أختأتها الورازة محمول على عدد كاف من الملدي وقد على مدد الامدها في أول سه ١٩٧٨ - ١٩٧٨ في المدم سوري (٢٣ في الدام الليلي وسعى ورازم منه في مدومة عام سام من مدرس ما ما الاهدية في مصر والاسكندرية والاقالم

المدارس العليا

ا حدرت اهدات ومدر عال في الطلب الداملون عن اليالد الدراسة الأدارسة الأدارسة الأدارسة الأدارسة الأدارسة الإدارسة الإد

الم مدرسة المددن المدا دياهي المعاصلات على شهاده الله الله عالم المواصلة الله الله المواصلة الله الله الله الم الما أوجع سنوات والمعارج فها معلم الرائمة والملوة وقائده و الأداب المواصلة بها لها المناه في المام الله المام الله المام ا

ا حال مَدرِسه دار العوم وعاهرة العدد ولاراسة مَد السوة الما علم في الألق وقد على المدارات المدارات المدارات ال الله العدم في سنة ١٩١٨ — ١٩٠٨ صالباً

إلى أدري المدار شاعل شاب عكومة في ما ١٩ وكام وسه للحام الاره ثم ألمنت وزارة المقامة في طوس سنة ١٩٩٦ وفي ١١ ديسير منه ١٩٣٩ ألمنت ورارة المسرف ومده عبر مه في الماسوات و الدامد في عدم أن كونوا من علماه الارهر المنتي القصد وسطى لطفها عادي ما داره عامل المدال عدد طفها في سنة ١٩٣٨ - ١٩٨٨ طالأ ه ما معربة النصاب السدة " مدر الهراب بها الها معودات والتنظيم في كافي ونقار في معاكمها الناب اللاق منعص في امتحان شهاده الهواسة الأصدائية وطع عدد عصداليها في سنة ۱۹۳۸ – ۱۹۳۱ مهن ۲۹ بالسام أشاريمي

۲ - صوب العصاب التانونة علوان "ستل على عما معرب الله وعدد عمدان ۲۷ فالسم الداعي

الخدارس الخصوصية

ا مدولة المدول والعب مع بنولاق وقدة الدواسة منه لا مدولة وقصار عنها السنوية عبر المدارسة وقد عدد تلامدين في سنة ١٩١٢ ١٩٢٤ المبدأ

ع مسرمه الصباح والمول بالأسكسرية لـ "سال على عهد مدرية بولاق وعدر الامدي

٣ ـ منزسة الصناعة بالمتصورة وعند كلاميسها ٢٨٧

٤ - ورئة معار لصاعبة يولان وعدد للإسياط ٢٠١

٠ - 3 أسيوط السناعية وعدد الإمدها ٢٩١

٢ - مدرسة ور سيد المساعية وعدد كلامدما ١٨٠٠

٧ - ١ أسوال السباعية وهدد تلامدها ١٩٦

ومده الدرب في هذه الدرس الأسرة عس سوال والتعبير في عافي

ه مدرس أعدم والتحرم وفي مسوسه به به الدهرة ومدوس سوسفال ق العاهدة وأدب سوات والمدوسة في العامدة وأدب سوات والمدوسة في المدوسة للاناسيو الموسطة به ميات والموسطة به ميات والموسطة به ميات والموسطة المدرسة المدرسة المدارس الموسطة المدرسة المدرسة المدارس الموسطة المدرسة المدرسة المدارس الموسطة المدارسة المدارسة المدارس الموسطة المدارس والمدارسة المدارسة
ه مسرب الفول و برحرف بمره وحروي وقع اللاه أمناء
المسر الآو عسر الصاع و قال اللاهمة به وعدر الطقة ما ١٩٩٨ على القسم الآي ، جري لتميز المساع و قال اللاهمة به في أوعدر المساع و عدر مناه ١٩٠٥ من القسم الثالث بد لتحرج براس ميت ومنية أن الما فيه يا سواد ومعاوه به ١٩٠٧ منية وعدد طلبته ١٩٠٩ منا ل

١٠_ معوسة الفنون الحجلة التناهرة أسسها سعو الأمير جوسف كال في سنه ١٩٠٨ ومدت التعريس بها أربع ستوات والتعوس فيها علمان وعدد صديا ٢٣٠ قال و مدرس فيها لتش والحر وزخرفة الناء والتصوير

سرارس أنتعتج النداعى والبيطرى

١ معرب الراح البلي المعرد على فيه الطبية الماطون على الشهادة التابواء
ومصار على ١٧٠ مدية للمعارضة وسنول مدية للداخلة وعدد اللمية ١٧٠ طالبة

ا ميرت الطب الطبي أنشف في سنة ١٩٠١ ومند الدرات في الدات وميد الدرات في الدات وميد الطبي الميات المي

ومقروف في المستور الأراديم الدوسطة " عن فيه الطلبة العائرون الشهادم اللكمامة العائرون الشهادم اللكمامة المستور فيها والمعدد عنها وعدد عدمها ١٩٨١ من بالدوالمند وعدد عدمها ١٩٨١ من بالدوالمند

، معوسه شنب ۱۱ کوم (مراعه منوسطه و کوع صاب ۲۹ (لفار (عار س) ۱۹۲) بالاسم الداشلي

بداوس عالى الدريات الرابه وسع عدد سيه ١٠٨ مال

مدارس ما لى الديوات وعده ٢٦٦٨ مكن في ٢١٩٨٨ مداً و ٢١٩٨٤ المداً و ٢١٩٨٤ المدا و ٢١٩٨٤ المدا و ٢١٩٨٤ المدا و ٢١٩٨٤ المدارس تجارية لللة عدد طلتها جيماً ١٩٤٧ مدرت المدائمة المدا

المارك المداه عصر به أسمت أور والد للمامية أنصا به في سنة ١٩٠٨ ته ناول عها رسطه الرازم المارف في سنة ١٩٩٣ على ال المديع فها مميزات الصد والمعوق إالمثناً الحها كاله الماوه وهي مكونه الأال من أرام كلمات أكلته لأأ دال وكله الطوم وكله أعطب وكله

عددان کید داران مع درسا فیادی واقاطیت وافاکتور مای الاتدانیه واقداه الاست فیاش:

المحلق فيها في " () اللب مراية واللهال الساملة (٣) الأأكار (٣) اللبطة (﴿) اللباراح واحمر فه (ه) اللهال الحية (٩) اللبتان اللاجلية والنواء به عطفة

"كلية الطوم : تمتح دوجات بكاوريوس وطعمتير ودكتوره في الملوم و سرس فيها (١) الكيمياه (٢) الطبية (٢) عثر الدام (١) عن الحيوال (٥) (حده المصنعه والمعدية

(٦) عرصفات لارس و الحبوبين ب

کله احتوی شمخ مهاده البساس فی حقوق و علومات الدر سه الدال فی الاولد ۱۱. السیاسی واقد بول والدکتوراه فی الحقوق

كلم العاد الدينج الرجاب كالور وامن في الدار وفي الحرامة وفي الصدلة وف الاسال ودرامة تكنور في العند ودكنور في الصفلة وماست. في الدرامة والمومر أفي من البلاد الحارثة وفي الصغة النامة وفي الرمد وفي الولادة

و ما و هند کال عدم عادرون على عبياندائ و به (دير عبي

وزارة المالية

جي مؤول مفر ساند وهو السن الراب ومعا وهيد وخيل المكومة في سه ١٩٧٨

الارادات	
	4777031
أمواء أحيان	
2745 2 4	747177
2 3 - 1-	*STSATE
ا سه ۱۰ که حی الاسه	****
رجه وسيفات	158619
رسوم الموافي والنتافر	43581
معايد الانبيال	ANTAL
الخب	****
وسوح دمنة المسوطات	#3758
الرسواء القصراف	*137VYE
أبرادات السكك المديده	VIVATVI
ألا التشراؤت	YYAYE
۵ التينون	373724
1 (Fig. 12)	AFTERY
الاملاك الأميرية	1-41442
يعثم المشتمة المستنكوب	15+777
وسومستر	- 5 FF - 5 + A
السفع أمل ماهدات السيميدي	T13554
أرف ما المنطقة الخالة	TTIIOATT

	7 .
	جيهاً معرياً
تأبع مأتبة	TYELOAIT
الأرمج - نجوس شيل عا	TTTOORS
ابرادات ورسوم تتوع	TTAVETY
خرمة القطن	3777737
ميح آراش	Travel.
ابرآدات آخري	114535
جسة الإيرادات	TAJESTJA-T

المصروفات

	حيا بدائ
محصفت ومريان وديا الماله المال	VAVVVV
محصفات مادن	7855124
عبلس الورزاء	13-44
مک است رین دی می ای	14425
وزارة الخارجية	Yette
មួយ ១	TARRING
و القارف السرب	TT-SATE
सूक्षाओं 🛊	E-FAR-T
بمطيعة المبط السوب	AV-E-1
رزارة الحتابة	1+3-177
 الاشتال البوج 	455-455
و الراعة	STATVAT
و الرامازت	V3V344+
و المرية والعام	14-5414
البنات اللية	3351A4
الماعات والكافآت	1317314
الدين السوي	VYAATV.
دار الا تار العرب	AAA+
جلة الصروف	T#-C#A9C#7

دن مصر المبوى

1				
.1.6144(1)		حيه انجلري	الله و ١٩٢٧ ل	فيسه الخدي
**35.4	1. J. J.	مده څادري	Ĭ.	
1250245.4	*********	ميه الكلدي الهدم الملدي المد عددي حيه الكلدي	Come of the state	*** **********************************
147-4471-	14, 149	Guide to	و الد الوه	سدار الاسامي مد الدي عر
TOCATECAN SECANCIAL INCORNESS STORES STORES STORES SECOND		S. 181	مده اوله	[

اهم المصالح الناجة لوزارة المالية

دارته عموم الاموال المترره: تنولى هذه الادارة وبلاوتسيل م اثر عمل وعوائد الامال وعديل المالية على وعوائد الامال وعديل المالية والاعارات الاحرى واداره أطبان الحكومة والاشراف على أعمال دار المعلوظات المعربة

وربو حملة ما تجفيل من الابراد ممرته هذه الادارة على ١٠٠ - ١٠ الراء المشهدستورياً مستعد المدارة المعدرة أو ومركزها اليسي في المدرد خاداد الى مدراء الحدة ولها دارع في الفاهرة هي دارد دارده المصادة والصحيل وسام راع المكه وصار الساحة وقدي وقدم مماحة الصحاوى وقدم الساحة الحدوجة

ومد أيدتن أصام عدم تصميعه عمد النظر في السائل المبلد بسامه التصليم خراجه وعديد الارامي والمسجل وهي كالم في الاسكندرية ومنطا وشام الكوم و مصورة والزورين والقاهرة واحدم واحدة ويني سواعت والنباة وأستوط وسوهاج والافصر

و عدر الارس العاملة في مدر النحو ١٩٩ في المائد من كواج أر مني العط أنها الارامي الرواعية فتقدر ينطو فيلا طيون الدان

مسلمه خوم الاسماء والنداد : وهي تقوم تعلج بيانات البياعية واقتصادية وتنوسها وعداً وتناه أستلت في سنة ١٩٠٨

ويوميدُ م<u>قط حر^سكه في أمنطره و</u> لامهاعظه ورشته ووادي بلط واهم به و**سلامها وال**مرفكة بالي راسم و الطور والمرافقينيجية عاوم وتسوى ومرسى مطروح وسندي تراني

رسم الوارد

وتعمل مصححه (حارك السوم والدائد على الوحد الأي من الواردات : ﴿ بِدِ الشَّائِم هُومًا

۾ في آلمائة من التيسة ماعدا

(1) ع ا في مائه على ملت الوفود والكدوري

(ب) ۱۰ و و الاستاب الأمرى والكر الكور

واجاءه الالعاميرين المتحد

۷ لے الکھول والسوائل کھو ، محصل عدید رسم توعی علی نومہ ،لا ہی (۱) ، ، ۷ مدیم علی کو قدر میں کھوا الصرف علازہ علی رسم ۸ فی اللہ الدی ٣ - الله على السبع على الله رايد وعي على التوجه الأ في عن مم مح محلويد .

لاب الله عرق الله و ما ما أو صفه أو سرمه الأواع ال

ح ا الاستيه الصاوعة كالدومة أن للطوعة أوالتشوي أن السجار الله ال

(د) البيطار عن جيم إلا. ب

رسم الاشهلاك

وعمل المبلحة رابر السيلام الراف أيسلة لا في المائم من الفسطين الاصناف الاسم. المائل المائل المائد وشراف التفام ورات الحروع وزات الكوارا وراث التفط وزات

بشعم مدى وحمل كه ، وحمل الأروتيك وحمل السنوريك والمشادو ع من كولات را جمر اهم و معمده والامياك الهفوظة والدي المجلوط والملاعيد والدن عمد والدامة والمستش المداولة الدار والدون والورومور هده ومدهل المواد والاممال والتراق والاممال والمرقة وكوش القراطان

ا الربان المعارات الوام الديال على من من الدين واللاد أو المراس واللاد أو المراس واللاد أو المراس واللاد أو المراس واللوام المراس المعالي والمراس والمراس والمراس والمراس والمراس والمراس والمراس المعالية والمراس والمراس المعالية والمراس والمراس المعالية والمراس
اعدم والصائمة والأمورة ل المال المعادمة عاد موايد حكما دا والعادد والمادد والمدد المعادد والمدد المدد المعادد والمدد المعادد المعادد والمدد المعادد والمدد المعادد والمدد المدد ا

عوائر الرصيف

الداية غيرية .
 ق الأكتاب ما المدونين في دي الاات من المنه في بور سيد لا في الالف من المنه.

۱ کارسه ای الاسکندر به والسویس ملیم واسد عی کل کیلو سو ۱۰ ای اور سمیه څوه عی کل کلو سر اه

فوائد التبيط

١ _ المائد عموماً

في الالكتدرية في في الالف من القيمة

في اور سيد ١ ﴿ ﴿ وَالْعَمْ اسْتَبَارِي }

لي دبياط ۲ 😩 💲

ل الاسكندرية لج عليم عن كل كيلو جرام

ق لارسيد 🗼 🔞 🔞 🕒 (واقدام المتباري)

ال دمياط ۲ 🔅 ۾ 🐞

الاصناف الممنوع استيرادها

لاستعه والدين الحربية والمترقفات، الحديق ، اللبطان المتشوس العلمان سوداي سرم محاك و بدره الحاسم العاد الاحديث من عصة و الكل والده والنحاس المداولة الى الاحد الطونات والصور عدام اللا بات والدمان و بدره الاحلال ورق الكروم و حداث احدة ومستحداث للكدة و مطرفات عبدره فالداء مو د الدرائم العدامة لاما الطور ما فرش اخلام الوريد من الحد

الأصناف الخاصع اشترادها لأحكام حامد

لاستعم والدعائر عبد حرامة لا الاعتراء الداعة الحوافل المديد وواد العمرة الداران المعادد الله المكارد المسار ال وإلى الملاعة لا مشبولات المنعية والمعلم والداءات المديد الله والدارا الله الماكات المعلم الماكن المنطقة الكرائل المنطقة الرائل المنطقة الكرائل المنطقة
رشم الصادر

وتحدق المالة من المنح عن ماملات المنوعات عند م

عوائد الأصيف

ا لـ النمائج عموماً : ١٣ في الاقت من التيب -

٧ الادغنة ٢٠ طيان عن كل كيلو مرام

مثل الموائد المشعقة على الواردات

الاصاف التي لا محور المدارها الا رسم : المواد الهدرة ، التنود الدهبية وأصاف الله ، الاستدء النصواء ، الموادي ، الاستار ، والنظاء المتحجرة

أما اقي المصائح التاحه لورارة المألمة لهي مصلحه حجر السواحق ومصايد الاسهاك ومها نحو ١١٥١ صاحلاً وصف صابط وعر في النسم الذي ونحو ١١٥٨ في النسم المجرى

وهي محلك الطوافات والمراكد الساملية التاليم الأعبد المنظم لالإمر أوروق بارعيت با الساوم با مش با مناسم بما منه المنظر بما الأميرة غور ما سهيم بما يوقيل با يور النصر ومصلحه الكسماء وهمي شكول من الاتمام الاكانية المانسان الكميائي بما يو رميه

والمقافة التخفياء وهي الناول عن الأهناء الآلية ٢٠ النفيل للكنواني له فر دمها المنوعات المنان تكرير الندول

وزارة الاشغال العمومية

تترف ورازة الانتمال السومة على معاغ والادارات الا يه . الري (أماني الصبح الكاكل القدر اكبريائي السطم لهنوي الا تار . وقاله إلحيوالات الطلبمات

وزارة الزراعة

"مثل، وزارم الزراعة في سنة ١٩٩٣ و عمها ضم الله، بن وضم برانه السائات ومحلس مهامت التمان طحره و"ما الأمناء الكائمة في داء ال الورارة فيني الأداره واصاحت الزراعة والتمم التجاري واداره المنشر والداحة وصار الاستهام وسكر دراية الملعة الفيلة والاستشارات وضم وقاله السائل وضام الطاء السطري وضم الناول وتسم الكيماء

وزارة الخارجية

وراره الخارجة هي الى خلج علاقاء هم المعارج تجاراً أو بياساً وسهر على مصالح المعربية في الخارج

والحكومة لنصرته معومسات من الدرجة الاولى في الولاءات المتحمة واكسرا وغرابسا وايطا ليا والما با وملوصات من الدوجة الثالث في رك والتولان ودر في وطعكما

ومكات مهوصات في شكوسوه كرونوند (باسان أمومته مصرفي الله ما) وفي السه به (وسنم مفوضه مصدفي قرب) وفي هواند ، واستم مموضه مصدفي بحبد ا وفي روماند ويشارغ (ويشان مقوضية مصدفي ك)

وديمند با في يو مرم و عرايا ومنتسار (العدرا) وفي بارسي ومراسد (فرانسه) وفي وارسي ومراسد (فرانسه) وفي و سطي و يو يورك و يو واراسي (الملاكات المحدة) وفي روه وضوء وارسته و دروه م ورودس (العلم ا) وفي الاستانة و دروه م (رك أولي مرية (المواجد) وفي مده (المحدر) وفي حديث (الويدر) وفي مدود (الورد) وفي التدمي (وفي التدمي (الفيد) وفي الاستان (الفيد) وفي التدمير الويد (الفيد) وفي التدمير الويد (الفيد) وفي الاستان (الفيد) وفي القيد (الفيد) وفي الاستان (الفيد) وفي الاستان (الفيد) وفي الاستان (الفيد) وفي القيد (الفيد) وفي الاستان (الفيد) وفيد (الفيد)

وزارة المواصلات

"مثال ورازه مو صلاب تمتمني درسه معهدي المؤرخ الا الله به ۱۹۹۹ درده. والطار "عمل مداخ التحلف شامه دار صلاب والموادهي الان مصفيد السكاة الحديدية والطارات والطانونات

الإستعمامة البراء

٣ _ مصبحة اللهابات والتنارات

ممتعة الطرق والكباري

وطرأ سلك مستحتان عديمان وم

Jaka July and - 1

۹ معلمه سحا عراک

ا با الله المورارة أألف على أعمال باكان الكائل العداد له المسلمة وعمال الكوامة دالله اله في المدائل المداملة الالطام إل

مصلحة السكز الحدير والتاءرافيات والتليعوثات

ade waghe

الله عمل اللكك الحداد الفاله (٣٣٧ كيلو عثرًا وعرضها (إلله أقدام وعالي عوضات صف أوضه و بالغ طول السكائه الحديد الاصاغة ع 2 كياو هتر التوعرصها أربعه أتدام وعدي بو د. ر و نصف الرمة

و عد حول لكه عديد والما الدايد ١٩٠٠ كنو مداً وعرفها مدل وسد بولال

۲۹ مطرع کاره

۱۷۵۹ عرب رکاب

١٩٩٧٧ خريب نهاسم

١٩١١ - عد الد المحمد الأسيال المستجد

مرافية عمراوب

أخرام الملحر الها الله المدالية السالمية الفطر افي عبد وإن مدي من التيمر ف المركب من ما اكتاب أو أنما وما را د عن الف فالمول أمر له باعتبار احمل م يهاد عن كال كله ربادها وأداد النظر دانا مستمحمه على علام دان الاندراء الداراة

العامد مكانت التعراف أوراعك عدا فناهر في ارسوم السعد الفعد للنظر الهاب العرافية في اليام مكانت العرافية العرافية في الما عام العرافية في المام عام العرافية في العرافية ف

وحسا علي رسم اصدق فللرمان أن حلي رخالم على الأمراء أأماره والسميان بعلم الأرابية فقلوم على اللان الأانة

مد الاسكندر به اور مصد الدامل طنطا د المصورة د الرفزيق السياد السيوط وتمكن ربال الدافات البران من أي مكت الدامل مكانت علما ال علم مدل مد كوره الدار مدامرات النظر ف أن المام مقدم أشراء الراد الذي الطناء في عرب الدام المعاصمة منه علمه أغراد الله كان

التعبر فاساحی الداف فی السوال "بدا مها سبوال فامها علی التعبر ف امراک می اللہ کا ب وامر الا عبدار الذا ما مام اللہ كا كام بالاہ

الد عمر فيد مستحله فيديد . والملها على الله كل كل والا ول ملها على كل كالدرادية التلم فيا على ربيد فلسطان عربيا عام ما مايات على كل كان أي اللها صو سوره و للما ف أحرابها أن

٣١ ماياعل كل كلة من الوحه المحري

٢٧ مليا عن كل كلة من الوجه التــي

 أما بمراوب الاحكم ربي العدراء أوره فالهما ترس عن ضراق محمه أبي رسن اللاحك، وأحرثها كالأ في :

	Fre	
- من الوعة التعري	ΨY	أجرة الكلمة لاتجانوا
﴿ وَالنَّبِي	1.0	2.3.3
الا لا العري	LL	€ Kid →
ا الشي	# +	3 2 2

ے بید التدر اوب فاہیمری ای آمدی بیانہ الاسب بو سطاد کا فا لا ہے یا بعد افساہ عی کالا این عمل کیلمہ او سمیا و خیا آن کو یا سما افاد انجاز رہ دیدہ الاسماد

Car.	
. A	ا مجکا نے اربطا بیا نے رودس نے افراطان عالما نے الیو فاق نے حال طاری
3 Y	5,
YV	اروروس
17	ركة آب
15	کوسلوه ک مر ه
4.4	حوب فرعا
1.6	
153 = 5A5	also.
35	نده نے غو
**	دهند
3.1	ا بسليد
TT4	ال ما ماه
177	the second second
4+	L),
AV	امركا الشهاليه
1.41	اميركا الجويه
47	عدروات الخيات مواسلات
1	الداچارك للوالد وج
	يا نادا ـــ السوط

ه به	أفر فيات ارائدا
**	أبطا بالسانيا سيراثر اليولان
4.0	عولتنا لوكسيرج ــساد
•¥	و معبرج عادر روما یا د همنار یا درانزچ
*1	الجير
	اللبقونات

ممد شركة التنيمونات المصر به المحكومة ومداد من أول بناتر بعدة 1934 وتوجد الآل مكاف المعودات في البلاد الآلية ممر وصواحيا (بطوان عالمدي عالرمول به التناصر الحديثة بالمصود عالمستان عالمدسته ، لمنه عاهرم) الاسكندراء ، الرمل غافور مسيد عالسوس به لاسيعيده عالمون عالمدسته ، لمرحد كالمصورة عاطيفا به المدل به السوس به لاسيعيده عالمون على المداور المارية المواد على مستغمر عاد والمده عداور المارية والاحد المواد المده عداور المارية عالمون على المداور المارية عالمون على المداور المارية المداور المارية المداور المارية المداور المارية عالمون المداور المارية المداورة المدا

مصلح يمحوم البريد

مركز عا بالأسكيدير به الوجد في العطر دند اي ١٩٩٩ مكيماً لاما بد في الدي والارباف. مواكيد سفر الربد القاهرات:

الفطار ب الرئمية التي محمل البريد من التاهرة في كالاكني:

عد لانكسره العقارات السائد أحرة سالةً و «حراء) عد الطهر و حراء مناه. و «عارة القلا

مع بور حيد . فعارات الناعة لا تناعاً و ١ مناعاً و ٦ مناء

مصاومه اللمين ... فطار ب الناعه ٧ فساحاً و جريد فساحاً و ج يا ها و باجرايا

مواهدتم والدا لاتكبيراتار

القطارات الرانسية التي محمل له بداعل لاسكندرانه هيكالا " ي * حقد الناسمة وتور السيد بـ قطارات الساعة 4 فيدالله و ۴ مسام و السرو 4 يهاد حقد الوجه القبلي العطارات الساعة ۴ منام و ۱۹۵۰ ليلا

تمريفة أحور الراسلات لتبادلة في داخامة القطر وفي الحارخ

انواع المراسلات	م اماری قال کر و به مگرد: ه ه بالمان اور با مه اگاه ومطبوطات دور با مطبوطات کست دور با دیشوطات مطبوطات کست دور با دیشوطات دور با و مرداند مستامی الدورد اغاریت وسری تعاوی قد داخل التطر	3
	1	۲.
الرابيون التادية و د ستاسم المري والمادرة التا سودان	می کال دیم مراداً او کمره هی کال تذکره ه ه ه می کال عمد او مده می کال عمد او مده می حل ده مراماً او کمورها ما در می درای الاصدیمی	مجی کی ه مراه او کیورها به به ۱۹ مراه و ای رسم اهمی منه
1	12	-
درسلات المسادرة الى السلمان مرحه المنطقال اعاد الريد الله	An a melia - of abylis An B. a.	هو 10 مين عن کل ۵۰۰ مر 10 او گسورها بدا ۵۰۰ مر ۱۰۰ واقل رسم خسل ۸۰۸۰

مراعه رسم التأمين على الحصاب عاص عليها الله عليه عن كل عداله حييات وكسورها

و أن رسي هم حديل مسيدًا أكد عد عدر التأمل عدي م الدامل عن ودنك دامل التعار به المحدد في ودنك دامل التعار به التعار به المحدد بالمحدد والمحدد والمحدد المحدد
ا به المان مطاعد المؤمن عليه المان الله الله المان المان المان يعالم المان يعالم المان ال

	ي کل در د	وء لم عر	-,		
"دمي شه خور ان دان عدمه	رئے آئیں میں کی دائی مدید نے مراف	200 m 120 m 12	ر د حل کاو ولا بر س خانه	بر الا عن عنو مر •	
	444	9.29	p=1	240	
ع مه مه ي	•		1	+	وسير داعته القطر
الأحبو مسايا		17.8	4.6	٦,	ال البات المدملة با
ي مود د د ا	*	141	l a	١.	یے بھا مطمی من مار ماروں عماماروں

مفتحة المواتى والمباكر

ها، يسايد عنو عراية إلى الأساب المعالم المواجع والقطر المواجع والمواجع والمواجع والمواجع والمواجع والمواجع والمواجع والمواجع والمواجعة المناقلة المواجع والمواجعة المناقلة المواجعة والمواجعة المناقلة المواجعة والمواجعة والمواجعة المناقلة المواجعة والمواجعة والمواجعة المواجعة والمواجعة
بعراكاتي وتفا

ء - المامي سوعار المحد

م الأملي ووعر أماله

، بالحاجل الأمواج الاصلى

۱۳ ن محرم اوس استه لاد ق العرارة شدوان الا ما ما ما و الراس

وأنكر هدم الدارات فدر ورسيد ود وقد العبا سيحاد وهي من عارية لأوي

Carry

5 pa 4 - 1 رعص ۵ ر آس عراب

A A

1.5

٩ ــ البتاء الداعبة ٧ ـــ رأس التي ٨ - الياه الترق وجيعها الاسكندرية ۱ درشید ١٠ ــرلي اا دياط 17 - 76,000 مار معر لاحر

وزارة الحربية والبحرية

عبش المصري مؤلف من ١١٥٠ ما ري بحدول من رفاة احكومة المد . عار المصالات على والمدالية العالى وعلاما ما إلى المعلماء ١٠٠٠ و

مصلحطهود

ادا سه چار از ما دهر برد به بادا ف على اداره آها ما الصنعر الدو او المات و تقدير الاهام التا سه الحاسمة أنى

١٠ ع بعد معجر مسرية وتاميم مراي مطروات وفي ١٥٠ حوال يو مه عراق باري على ويا العراقة عراق المعافرة عراق المعرفة وطراقين المرب واوي البعر الأبيس سويم عراق المعرفة وطراقين المرب واوي البعر الأبيس سويم عراق المرب عدا الواسد من البوا وتداوي والمعرفة والبعراء.

الإن محافظه شبه جريزه سند وعاصلها مدينة العريش وهي بالدر الواقعة ما يهل عاد ومدينة الدولات عداد العراش من الدولات عداد العراش والمراش والدراس الدولات عداد العراض العراش الدراس الدراس الدراس الدراس الدراس الدراس الدراس الدراس الدراسة والدراسة وال

الواشات الحارجة و الدخلية وم الدينية عن العرى وعدد سكامية (9 ف عد العس الدينية الديني الأطر الدينية عدالما موقعة الشمل حيات و امه مدامة و

والنص الاحر ومدود البودان حوة

الصحة تاج على رءوس الاصحاء لاراه إلا الرخي

سمة عشر ألف طيب في مكافرا وحدها شيرون على من عنده صعب في المدة أو عدم شهية على الاكل أن شاول ثلاث أقداح من و وكر سن ، ثلاث مرات في اليوم مع الاكل أو يعدم

و و تكريبس به هو أصل دو ، مقو" ومساعد على مصم حسوساً للسيدات التحمال فهو يعيد إلى الرأة حمالها وشماع، و شاطها



الوكلاه وللستودع :

الشركة اللصولة البريطانية المجارية في ١٩٩٠ شارع منهال باث عصر فرع الاسكنارية في ١٦ شارع برعاول باث

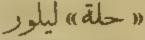


صابون بالمؤليف

المصبوع علميا من ريث الرنون العي الدى يعطي الوم تصارة وبجعو ناعما فالخرب



الأكلاء والمبورع السركة عصر به داير بصابه البحارية ووالكنوة في ١١ شارع سعد رعاول باشا



بطبيع الطعام أنّا كان توجه بأقل من عسر دة ثين و خفيد للشدم كية لا يا محكمه الفعل

وميرانها تحملك أينها السيدة سرعين لاستعالماكا صل عدد ... لمسا معارة تعرفك في الحسال مصوح طعامك

کن استمالها علی آی توع من الوقود عر کیریاه فحم

وقر کشر می مصر می وقود لای بطبیع بسرعه وکدلک توفر لل وقتك المین فتترك لك وقتاً كبر الامور معرفیة أخری . فلا شك الك سقم عین باستمالها

ناع عد

لقساهوة في الدراساة الكورسال مشارة التي عند محلات مدو مشاوع محاد الدن المسكندرية * عنز ن ادوية مارد رسورج كاشار) فشارع و ارباشا وعلمته كارشو ١٠١٨ الاسكندرية * عنز ن ادوية مارد من من شرفارهم الوكلاد القمومين * سوتى ومقار نوسن وشرفارهم وكالة الواهم عامر بالسكة الملديدة عصر

ه لاحتبوا القنفية التبياه جوف من علماء lilor

اتتامور

مدهشات الاختراع

ذهن من حديد

من المعلوم أنه قد اخترعت سابقاً
الات حاسة تودي السليات الحسابية
سمط وسرعة وبدون احبياد الدهي
المسار حوالي ٣٠٠ مسبه وأكذ
ولمداحة مسدا التمن حسب تدي المسارف المائية وسمن مسالح المكومة ومسالحار ولكن بد تحسن وهدم عدا الاسترام كثيرا فظهرت آلات

ادياتور بقاعة كبية فمكت

عامية ماركة أدياتور وأحدث الما ومه تعملها في مصالمها لا فرهد تحيد فرلامها أسهل من الآلات المبارية فصلا عن المتيارها عليها في أحوال كثيرة لان بادياتور تظهر الشجه مامرة وعلوق دارة اليد لكل سطر وبعمر حصها والكان تقرمها للارقام المراداحسامه ومبولة حميها في البد أو العيم وعد داك من المرات الاحرى

كما أن مصبح أديانور الآلماني قد صبح عله أنواع بمتلفات الشكل والجيعم والاستعار ودولات سر الجبع حدودتها مشكلكات بشتمل الاركاء والتبعير وللصائح والدوائرو تعييارف والشاب وبالميزاء وكشة وأمحال الزراعات التهابئوا الحلى اشتراعا والمصبيم يشترون

مي لادياتور زيادة من والحدة لاهدائها

على صرورية لكل مكت ولكل حيد وأنها أحسل هدية ورحصة النمل. ومع أن الآلة تحسب اخم والطرح والصرب والقسمة على ١٩٩٩٩٩٩٩٩ مهما كان عدد السطور الحسامية تعلاوه على داك مد التكر وكان العاركة هب طريقة مها محسد الإدباتور حماً أو صرياً على مقادر لا مهامة ها الانكانك معرفة كل ما يشطق مهدد الآلة عرادتك الكند طلقوع وأمه العربية والعراسية والانجادة

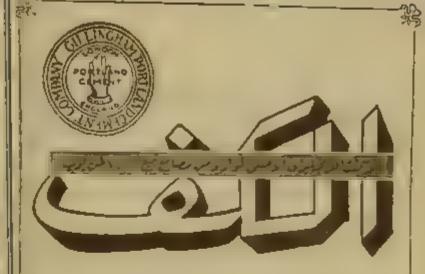
غَانُوانَ الدَّرِيدَةِ وَمُشْتَرُوانَ الْحُكُونَةِ لَا تُوسِقُ مَالْتُرَهُ اللَّوَكِينَ عَمَاسُ لِسَدِّنَ صَائِدُونَ الدِّنَةِ ١٢٠٤ مَصَرِّ (مَطَلُونَ وَكَلَاهُ هُرَّقِيمِينَ)

مكنبة فكنوربا

بشارع كامل عرة وأمام حديقة الارتكية

يجد لجهود عكسة فكنوره كل ما يرمه من الكنب الصعبة المفيسة الفيسة كالرويات المصربة والكنب الصعبة والملبة والمدرسية ، وجارو بات لأشهر المؤنمين المربيين و عسلها دائما الروابات عدمة قبل عبرها من المكانب، وأسمارها لن تبارى، وبموم تحدمه وبائها أحس حدمة ، في بلاغث مكسة لحبيه

* اسرعوا الله واشتروا حا بلرمكم »



اكبر ضامن للمبالي والخرسانة المسلحة أطلبه ولا ترضا سواه الوكلاه الوحيدوذ

نقولا دياب واولاده

مكندية : شارع ملاح الدي نحرة ٢٧ من ٢٠ ١٥٩٢ من ماريد وال دما مرد ي معمل عرد ٢٢٧٢ مدسة



فر الاثم ختل ممنع فری البیت

لى الكلة السوم ألوف من الأمعال الإيماسول الأما والأشكول وعمد للسمول وما ماديًا وتتموآ أجسامهم عن في دلك ال ماديًا الأطفال منه والاديم صبحة وعليم المدينيين الميرس الذي هو التهاد مؤلاه الاطفال منه ولاديم المسال منه المائيم المدينية المائية المائية المائية المنتفيل طلبه الصبح وهنامه ومحمد تتوقف على الاهباد به إلى الله المراكبة وحد عيد المدين المائية المنتفيل منك المناد التبديس ومنتأ علماء القيد للمدي منال المائية المنتفيل منال المائية المنتفيل منال المائية المنتفيل المنتفيل ومنتأ المائية المنتفيل المائية المائية المنتفيل المنتفيل المائية المنتفيلة ال

Allenburys

و الله والمستوقع (عد كا للفرية البريطانية التجاوية في ٣٣ ما رم سنهال الله عمر الرم الاسكتفرية في ١٩ شارع الفيال الله र्द्ध,

جميع ما يصدر باسم أوتار مضمون

ليست هذه الصرابة وهمية مختفة لضرورة الاعلان بل هي ضيابة حفيفية تؤيدها شهادة قدهما الحكومة العرفسية التي تراف معامل أوتاو مراقبة على في الدقة فلا يمكن باي حال من الاحول أن يرد لى عارن أوتار أو يصدر مها أدى كمية من لكوبيات ملم تكن مصحوبة شهاده رحمة من الحكومه لعربسية تشت بن الكوبيات صبي مستعرج من على مقاطعة بلد كوبياك وقد أحرى أعطيره ونحز نه وتمنته نحت مرافشها معاشرة وهذه العربات لرسمية تعروها العربة التي ما ران أوبار قدم الراعبل معد نحو قر بان من الزمان والتي ما رات ويد كوبياك المهرة ومكانة في العالم

كونياك اوتار



Allcock's

لزقة ألكوكس هي اللزقة الاميركية الوحيدة الاصلية

عوجد في نعص الأحد خانات برقة عليه صورت العر الأمكي وتدعوها بر صحابها الله فه المسكل وتدعوها بر صحابها الله فه المسركة المستركة المسكومين المطوي العطوم الكوكس الأمركة على فارقة المسكلة المكوكس المسكلة على فارقة المسكلة المكوكس

رفة الكوكن مشهور، مدمته سه في أميركا و كلم ، وهي الفرقة الصدد صد البرلات الصدرية ووجع الطهر والتهاف الحمجرة وتصلب العصلات د شعرت توجع في مدرك و مهر دهمية برقة الكوكن عن الوجع فيشي حالا وكلاه المشركة الصربة البريطانية البحارية برجع شارع سبهان بشد تنصر

حبوب رونس

حبوب دونس هي الدواء الوحيد، الذي يشفي جميع أمر اض الظهر وير يح الانسان من وجع الكلى فالكلى تتعب أحيانا ولا تستطيع القيام بوظيفتها وعملها في الجسم فترسب الحوامض والاملاح والسموم في عضلات الظهر وتسبب أوجاعا والإما

فحبوب دونس تصل الى الكليتين وتذورب هدذه الاملاح والحوامض من الكلى ومتى ذابت هذه الاملاح زال الوجع فيرتاح الجسم

وكلام الشركة المدرية الديمانية النحارية في حجم شاراني سنون الشاهيد المدرية وكالأم النحول وجم عدول المدرية والأسكندرية ولا شارع رعبول الشار تعول الإسلام

أفشة متبنة

أجل ، ولكنها أيضاً رشيغة

ان الاشخاص الذين يريدون ان يكونوا حسني الهندام يعنون عناية خاصة باختيار القاش لان القاش الجبل يبني في حالة جيدة داعاً حتى حين يصير قديماً

ابراهم داكدوا ولاده

بيرو**ت** سوق الطويلة الاسكنورية ميدان عمد علي الفاهرة شارع كامل

وصلت أخيراً تخبة فاخرة تجدون فيها بالتأكيد ما يوافق أذوافكم فاقصوها دون ان تلزموا بأي شيء

> أم محل لبيع الاقشة في الشرق الادنى ومن أم المحال التجارية في العالم



راديومولت زيت السمك بلارائحة ولاطعمة

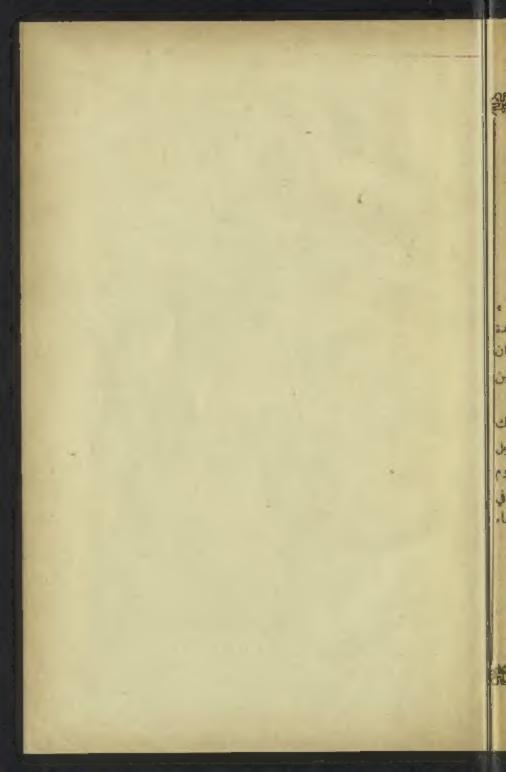
اذا تناول الالسان زيت السمك فانه في الحقيقة يتناول منه فيتأمين « A » وفيتأمين « د » وما عدا ذلك فانه يتناول الزيت الباقي الذي لا نقع منه ولا فائدة سوى أن طعمه كريه جداً ورائحته شفيعة تشمئز منها النفس . هذا عدا عن أن أكثر زيت السمك الذي يشتريه الناس في مصر هو زيت تجاري ليس فيه من زيت السمك الحقيقي سوى الرائحة الكريهة والطعمة البطالة المقرفة

هذا ماحدا بلجة أطاء الكاترا الى اعجاد الراديوموات الذي هو ريت السمات يلا رائحة ولا طعمة مضاف السه الولت تحت تأثير أشعة ما وراء المنصحبة ، بل ان راديومولت له طعمة البائدة كالعمل الجيد وعمه الاطفال والسات على العموم

ان الخواس للقيدة في راديوموات تزيد مثني ضف على الخواس الوجودة في زيت السمك والراديومولت يقيد كمقو ومنه الشهية ويشني فقر اللهم ويقيد اللساء الصبيات والبتات في سن الباوغ والاطفال الضغاء

يباع في جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية

الوكلاء والمستودع : الشركة الصرية البريطانية التجارية في سهم شارع سلمان باشا بمصر فرع الاكدرية في ١٦ شارع زغاول بأشا



المجلات الست التي تصدر عن:

دار الهلال للطبع والنشر

المست من ١٨٩٢

١ - الرسول: عبلة شهرية: لمان حال النهضة المصرية
 ٢ - المصور: عبلة أسبوعية: سجل مصور للوادث الاسبوع وتقدم العالم
 ٣ - كل شي، و العالم: عبلة أسبوعية جامعة فيها شي، من كل شي،

٤ - الفاهة : عجلة أسبوعية : جد في هزل وهزل في جد

٥ - الدُّمَا المصورة: عجلة أسبوعية جامعة

۱- Images : علة فرنسة أسبوعية مصورة

كل من هذه الجلات المت مكلة وميلاما وشعارها: الى الامام!